

Yuri Kitayama

Illustrator • Riv

10



*Seirei Gensouki:
Spirit Chronicles*

Forget-Me-Not of Rebirth

Yuri Kitayama

Illustrator • Riv

10

*Seirei Gensouki:
Spirit Chronicles*

Forget-Me-Not of Rebirth





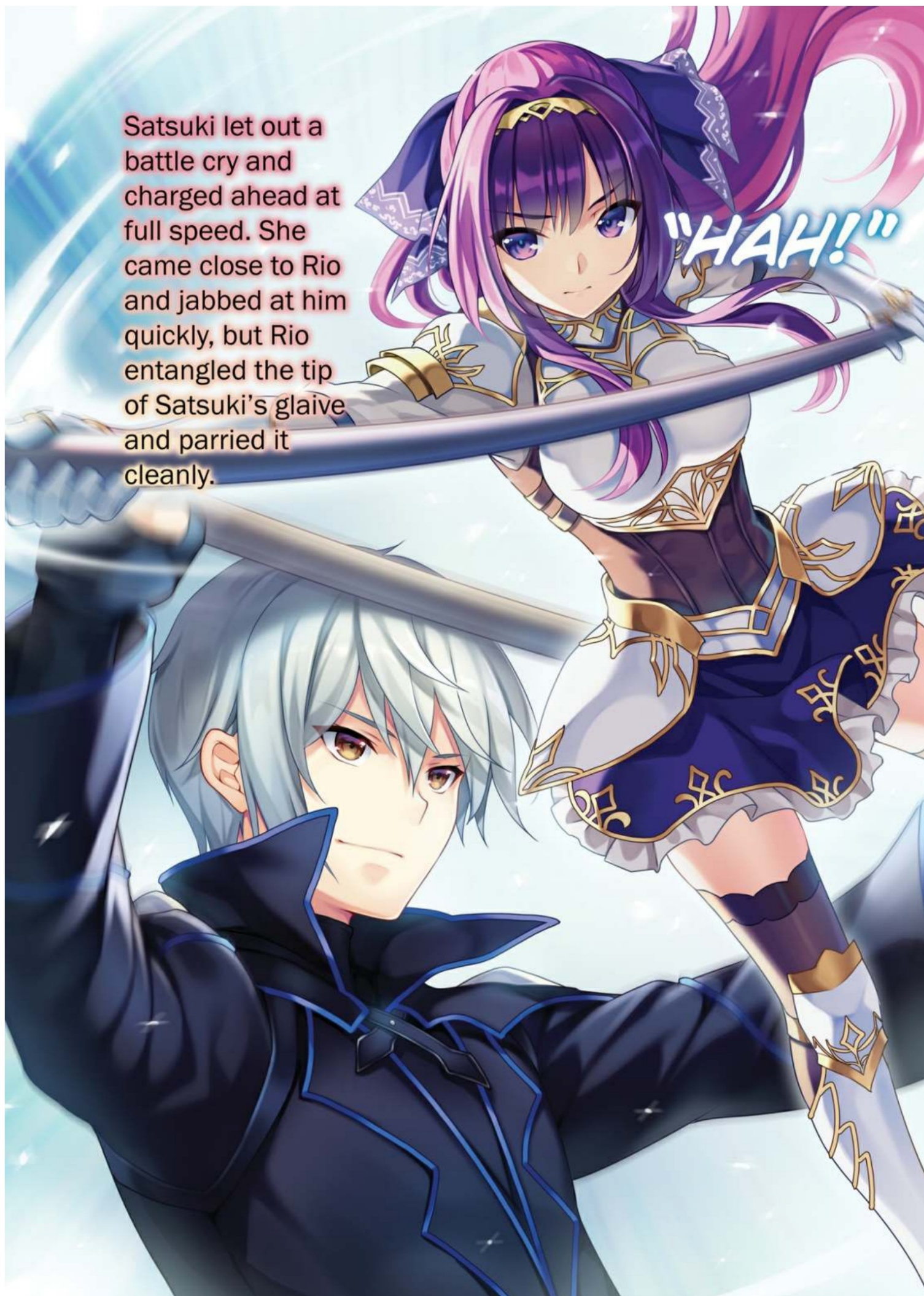
"YOU
MIGHT NOT
REMEMBER
ME, BUT WE
ACTUALLY MET
ONCE WHEN I
WAS IN MIDDLE
SCHOOL,
AMAKAWA-
SENPAI."

Rio extended his hand to escort Liselotte. She took his hand gently and the two of them left the dance floor, all while stealing a glance at Rio's side profile.



Satsuki let out a battle cry and charged ahead at full speed. She came close to Rio and jabbed at him quickly, but Rio entangled the tip of Satsuki's glaive and parried it cleanly.

"HAH!"



CHARACTER INTRODUCTION



Rio

A boy reincarnated into another world with the memories from his previous life. His current priority is to secure Miharuru, Aki, and Masato's safety.



Amakawa Haruto

Rio's identity in a previous life as a Japanese university student. Miharuru's childhood friend and Aki's half-brother.



Aishia

The contracted spirit that was sleeping within Rio. Is apparently an upper high class spirit, but has no memories.



Ayase Miharuru

Haruto's childhood friend and first love. Wants to stay with Rio despite knowing the truth of who he is.



Sakata Hiroaki

Young man summoned from another world as a hero.



Sendo Aki

Haruto's half-sister and Masato's stepsister.



Sendo Masato

Bright and honest; Aki's stepbrother.

SPIRIT FOLK VILLAGE



Sara
Silver Werewolf Girl



Orphia
High Elf Girl



Alma
Elder Dwarf Girl



Arslan
Werelion Boy



Vera
Silver Werewolf Girl & Sara's Sister



Dryas
High Class Spirit of the
Spirit Folk Village

KINGDOM OF BELTRUM



Celia Claire
Daughter of a count and Rio's former
academy teacher. Currently in hiding
as she travels with Rio.



Latifa
Werefox Girl & Former Slave. Reincarnated from
another world and fondly calls Rio "Onii-chan."

KINGDOM OF GALARC



Liselotte Cretia
Daughter of a Duke &
President of the Ricca Guild



Christina Beltrum
First Princess of the
Kingdom of Beltrum



Flora Beltrum
Second Princess of the
Kingdom of Beltrum

Table des matières

[Couverture](#)

[Illustrations en couleur](#)

[Présentation du personnage](#)

[Prologue : Détermination](#)

[Chapitre 1 : Après l'audience](#)

[Chapitre 2 : Jour 3 du banquet](#)

[Chapitre 3 : Leurs sentiments respectifs](#)

[Chapitre 4 : Une réunion de famille](#)

[Chapitre 5 : Un duel et son résultat](#)

[Épilogue : Renaissance des amis d'enfance](#)

[Épilogue](#)

[Histoires courtes bonus](#)

[Illustration bonus](#)

[À propos du J-Novel Club](#)

[Droits d'auteur](#)

Prologue : Détermination

Je pensais que la vengeance était la véritable justice. J'ai juré de vivre sur le chemin de la vengeance. La vengeance était ma raison d'être. Parce que je croyais que la vengeance était mon seul salut...

Je ne pouvais pas mourir avant d'avoir pris ma revanche. C'est ainsi que j'ai pu endurer ces épreuves. Des jours difficiles. Peu importe à quel point j'en suis sorti laid et sale...

J'ai pu m'accrocher à la vie.

Si je pouvais me venger, je pensais que je me fichais de ce qui arriverait. moi.

Mais après avoir retrouvé mes souvenirs de ma vie au Japon...

J'ai commencé à croire que la vengeance pouvait être mauvaise.

Mais les flammes de la haine brûlaient encore violemment dans ma poitrine. Mon passé et mon présent, leurs personnalités et leurs valeurs opposées, se contredisaient et s'affrontaient.

Finalement, la fusion de ces personnalités a créé une nouvelle façon de penser.

Chercher une réponse à la contradiction, chercher le bonheur dans un domaine inaccessible passé, cherchant un sens dans une mort irrécupérable...

J'ai commencé à crier sans bruit.

Incapable de voir devant moi, effrayé et incertain de ce qui est bien, incapable de révéler ma laideur à qui que ce soit...

Puis, même quelqu'un comme moi a commencé à ressentir du bonheur. Ce bonheur que j'avais perdu. dans le passé, mon salut avait pris la même forme et était étonnamment proche.

Chaud au toucher, rassurant à côtoyer et réconfortant à être près... Il Ce n'était pas exactement la même chose, mais c'était quand même un phare pour moi.

C'est pourquoi, chaque fois que je touchais ce bonheur, chaque fois que je voyais cela

Le bonheur, la haine qui brûlait dans ma poitrine vacillait un instant. Je voulais toucher ce bonheur chaleureux pour toujours.

Mais je ne pouvais pas oublier mon passé douloureux. Je ne pouvais pas détourner les yeux de la Une réalité désagréable. Car si j'oubliais, si je détournais le regard...

J'avais l'impression que j'oublierais aussi le bonheur que j'avais perdu.

Parce que j'avais l'impression que j'allais sceller mon précieux bonheur en même temps que le problème.

Parce que j'avais l'impression que je me mentirais à moi-même.

J'avais peur d'oublier.

Parce que j'étais un lâche, je ne pouvais pas détourner le regard.

C'est pourquoi j'ai juré, ce jour-là, dans la patrie de mes parents...

Je pourrais emporter cette contradiction avec moi.

Je pourrais continuer à crier sans faire de bruit.

Pour apporter le salut au passé, je sacrifierais le présent et le futur.

Jusqu'au jour où j'aurai ma revanche, je consacrerai ma vie à vivre de cette façon.

Même maintenant, cela n'a pas changé. Même maintenant, malgré le bonheur qui brille devient plus fort chaque jour, je n'ai pas l'intention de changer cette façon de vivre.

Même si les flammes de haine qui brûlaient dans ma poitrine vacillaient fortement, je ne pouvais pas changer cela.

Même s'il n'y avait aucun bonheur qui m'attendait après ma vengeance...

Peu importe si je ne pouvais pas être heureuse, tant que celle qui m'était chère l'était.

Je serais plutôt heureux. Ce serait ma punition pour le crime que je tentais de commettre, et ce serait aussi ma justification.

En y réfléchissant de cette façon, les choses étaient un peu plus faciles.

Mais c'était une contradiction en soi.

C'est pourquoi mon cri silencieux est devenu plus fort.

Mon bonheur et celui de l'être qui m'était cher devinrent de plus en plus inaccessibles.

Et pourtant, même alors...

Chapitre 1 : Après l'audience

Dans la salle d'audience du Royaume de Galarc...

« Haruto Amakawa. Si je pouvais me présenter comme tel à partir de maintenant... »

Rio a dit résolument au roi François, en présence de toutes les personnalités importantes des royaumes étrangers qui étaient présentes.

« Amakawa... »

« Est-ce un mot d'un autre royaume ? »

« Je ne le connais pas... »

« Moi non plus. »

« Quel genre de sens cela a-t-il ? »

Le nom de famille inconnu ne leur parut pas tout à fait familier, et des murmures se répandirent dans la salle. Au même moment, des personnes aux réactions remarquables étaient présentes : Satsuki et les trois autres héros convoqués du Japon.

"Haruto Amakawa... Amakawa... Haruto ?" Rui marmonna dans sa barbe.

Quand il a inversé l'ordre du prénom et du nom de famille, cela ressemblait à un nom japonais...

« Hé, c'est pas un nom japonais ? Il a dit qu'il était né et avait grandi dans ce monde. Que se passe-t-il ? » Hiroaki fronça les sourcils, méfiant.

« Qui est-il au juste... » Takahisa regarda Rio avec confusion avant de regarder Miharu, qui avait vécu avec Rio jusqu'à présent.

« ... » Miharu continuait d'observer Rio, le souffle coupé. Satsuki se tenait juste à côté d'elle.
« Amakawa Haruto. C'est son nom japonais, alors ? Ça me dit quelque chose, quand même... » murmura-t-elle doucement pour que personne ne l'entende, penchant la tête d'un air troublé en réfléchissant au nom.

Il était naturel qu'elle trouve ce nom familier. Haruto et Satsuki ils s'étaient déjà rencontrés une fois, le jour de la cérémonie d'entrée au lycée.

Après avoir vécu treize années de temps depuis lors, Amakawa Haruto

— Non, Rio avait complètement oublié le nom de Satsuki, mais pour Satsuki, l'événement s'était produit quelques mois auparavant.

Le jour de la cérémonie d'entrée, c'était le devoir de Satsuki en tant qu'étudiante membre du conseil pour superviser les nouveaux étudiants. Mais le nombre d'étudiants qu'elle Les noms qu'elle avait entendus assez longtemps pour retenir étaient assez rares pour rester gravés dans sa mémoire. « Amakawa est un mot inconnu pour moi. Pourriez-vous m'expliquer pourquoi vous avez choisi ce nom de famille et quelle signification il a ? » demanda le roi François à Rio.

« C'est un mot utilisé dans la patrie de mes parents disparus, du moins c'est ce que ma mère me disait quand j'étais jeune. J'ignore sa signification, mais c'est comme un souvenir pour moi, c'est pourquoi j'ai pensé en faire mon nom de famille », répondit Rio d'un ton posé.

Parmi les personnes présentes dans la salle d'audience, seules Miharu et Satsuki, ainsi que Liselotte, informée pour leur permettre d'assister au banquet, savaient que Rio avait une vie antérieure. Ses yeux s'écarquillèrent légèrement lorsque Rio prononça soudain le nom de « Haruto Amakawa », mais elle observa attentivement la situation, son attention étant fixée sur l'homme en question.

Les autres héros avaient des regards contemplatifs sur leurs visages, mais ils ne Ils semblent trouver cela suspect. La royauté et la noblesse présentes n'avaient pas non plus de doutes particuliers.

« Je vois, un souvenir de tes parents... Très bien. Moi, François, j'approuve. Cette règle ne pourra plus être modifiée ultérieurement. Avez-vous des objections ?

« Bien sûr que non. Ce serait mon plus grand plaisir. » Rio baissa la tête. respectueusement.

« Alors, désormais, tu es le Chevalier Noir, Haruto Amakawa. Nous avons été interrompus par des scélérats hier soir, mais grâce aux efforts de Haruto et Shigekura, pas une seule vie n'a été perdue. La sécurité a été renforcée et le troisième soir du banquet va commencer. J'annoncerai officiellement la nomination de notre nouveau chevalier honoraire. À bientôt, tout le monde », dit François avec un large sourire.

« Oui, Votre Majesté... » Rio hocha la tête tandis que des applaudissements retentissaient dans la salle pour célébrer la naissance d'un nouveau chevalier honoraire. Il y avait pourtant du monde.

parmi eux, y compris les héros, qui avaient des expressions différentes sur leurs visages.

« Sur ce, l'audience est levée. Vous pouvez partir. » François se leva.

Le prochain rendez-vous devait approcher, car il s'éloigna rapidement.

Pendant ce temps, la royauté et la noblesse présentes s'agitaient, hésitant à s'approcher de Rio.

« Haruto. » Satsuki s'approcha de Rio en premier, Miharu à la remorque par la main.

« Trop bien. J'avais quelque chose à vous dire. » Rio

leur répondit avec une expression douce mais lourde.

« C'est bien, mais... » Satsuki hocha la tête en regardant Miharu. Miharu la fixait.

Le visage de Rio.

« Je vais tout te dire. Y compris tout ce que j'ai caché à Miharu jusqu'à présent. » Même après avoir annoncé le nom d'Haruto Amakawa, Rio interagissait avec Miharu comme la personne qu'elle connaissait maintenant. Cependant, il était possible que cela soit dû au regard des gens autour d'eux.

« ... D'accord », acquiesça lentement Miharu. C'est alors que Takahisa, l'ami de Miharu et Satsuki, accourut. Juste derrière lui se trouvait Lilianna, la première princesse du royaume de Centostella.

"Miharu, Satsuki."

« Désolé, Takahisa. Nous devons discuter de quelque chose avec Haruto », dit Satsuki à Takahisa s'excuse.

« Alors je viendrai aussi ! » s'invita Takahisa, troublé.

« Désolé. C'est quelque chose d'important », dit Miharu clairement, pour que Takahisa reculer.

« ... D'accord. » Le refus de Miharu dut surprendre Takahisa, qui perdit courage et hocha la tête. C'était comme si on lui avait dit : « Je n'ai pas le temps de m'occuper de toi maintenant, Takahisa. »

« Je suis vraiment désolé. Nous allons essayer de terminer au plus vite et de prendre le temps de... Je te parle aussi. Allons-y, Haruto, Miharu. » Satsuki les pressa de bouger avant que quelqu'un d'autre ne les arrête pour parler, et tous les trois partirent.

« Euh... » Takahisa serra le poing. Il regarda Rio partir, coincé entre Miharu et Satsuki, sous les yeux de tous. S'ils étaient au Japon, c'est lui qui aurait pris la place de Rio...

Il y avait un autre héros qui regardait Rio partir aussi : c'était Shigekura Rui du royaume de Beltrum. À ses côtés se tenait la première princesse, Christina Beltrum. « Es-tu sûr, héros ? On dirait que tu avais quelque chose à dire. » Christina lui a demandé.

« J'avais juste une question à lui poser. Je lui en parlerai la prochaine fois que je le verrai. » « Ils semblaient plutôt occupés », répondit Rui en haussant les épaules.

« Hmph, je ne peux même plus dire qui est la star de ce banquet. » Le héros de la Restauration, Sakata Hiroaki, renifla de dégoût en voyant Rio flanqué de Satsuki et Miharu. À côté de Hiroaki se tenaient Flora, la deuxième princesse du royaume de Beltrum, et Roanna, de la maison du duc Fontaine.

Flora surveillait le dos de Rio d'un air frustré. Sa sœur aînée, Christina la regardait en secret.

Après que Rio et les filles aient quitté la salle, elles se sont dirigées vers les quartiers de Satsuki.

« ... Hé, est-ce que « Amakawa » est ton nom de famille dans une vie passée ? » Satsuki demanda Rio sur le chemin avec un regard inquisiteur.

« Oui, j'étais un étudiant universitaire nommé Amakawa Haruto. Miharu, est-ce que tu te souviens d'une personne nommée Amakawa Haruto ?

« ...Ouais. » Au lieu de répondre haut et fort, Miharu hocha la tête. Les yeux de Rio s'écarquillèrent légèrement, ce que Satsuki sembla remarquer en les regardant d'un air interrogateur.

« Que veux-tu dire... ? Vous vous connaissiez déjà ? » demanda-t-elle, inclinant la tête.

« ...Je te le dirai après notre arrivée. Ce serait gênant si quelqu'un entendait. et il y a quelques vérités choquantes impliquées, vous devriez donc vous préparer pendant que nous marchons. » Rio réfléchit un instant, mais donna la priorité à son déménagement en premier.

« Préparons-nous à ce qui va arriver... » Satsuki essaya d'échanger un regard avec Miharu, Mais le regard nerveux de Miharu était fixé sur le dos de Rio tandis qu'il marchait devant eux. Sentant l'atmosphère étrange qui flottait entre eux, Satsuki décida avec tact de garder le silence jusqu'à ce qu'ils atteignent ses quartiers.

Ainsi, après avoir déménagé, ils se sont assis tous les trois dans le salon avec Rio face à Miharu et Satsuki.

« Voilà. Je me suis préparé autant que possible, alors explique-moi ce qui se passe. « Qu'est-ce qui se passe ici ? Pourquoi Miharu connaît-elle ton passé ? C'est la première fois que j'entends parler de ça », commença aussitôt Satsuki, pressant Rio d'en savoir plus.

« Bien sûr que oui. Je ne lui ai pas encore dit que j'étais Amakawa Haruto dans mon

« Je suis moi-même dans une vie passée », répondit Rio en regardant Miharu.

« Attendez, vraiment ? » Mais Miharu ne semblait pas si choquée, même si elle était secouée... Au contraire, elle avait l'air nerveuse ? Satsuki dirigea son regard vers Miharu.

« Ah, euh... Je suis choquée, bien sûr », dit Miharu en reculant.

« Mais vous vous connaissiez, non ? Si quelqu'un que vous connaissez mourait à votre insu et vivait avec vous sous sa forme réincarnée... Ne seriez-vous pas plus surpris ? C'est comme si vous le saviez déjà, ou du moins que vous vous en doutiez... »

Satsuki regarda Miharu, le regard perçant.

« C-C'est pour ça que j'ai dit que j'étais choqué. Je suis choqué, mais son nom est le même que Haru-kun, donc j'avais déjà fait l'association avant... » répondit Miharu d'une voix hésitante, ses yeux ne quittant jamais Rio.

« Haru-kun ? » demanda Satsuki. C'était un surnom plutôt intime pour un autre personne.

« Ah, euh, c'est comme ça que je l'appelais avant... » Miharu était très consciente de Rio tandis qu'elle s'expliquait à Satsuki. Satsuki fredonna en guise de réponse et regarda Rio, qui évitait maladroitement de croiser leurs regards.

« ... C'est une question assez basique, mais quel genre de relation entretenait Amakawa Haruto et vous ? Il semble que vous étiez assez proches, d'après ce que j'ai pu constater », demanda Satsuki en les observant d'un air interrogateur.

Rio prit une grande inspiration avant de prendre la parole. « Miharu et moi, on était des enfants.

« Des amis. De plus, Aki et moi étions frères et sœurs et nous avons vécu avec elle jusqu'au divorce de nos parents et mon départ. Miharu et moi avions sept ans. »

« L'ami d'enfance de Miharu... et le frère d'Aki ?! Hein ? Mais... Hein ? Attends, pourquoi ?! Et comment pouvez-vous avoir sept ans tous les deux ? Vous n'êtes pas plus vieux que Miharu ? » demanda Satsuki, extrêmement confuse.

« C'est pour ça que je t'ai dit que j'avais des choses choquantes à te dire, alors j'espère que tu t'es préparé en chemin. Miharu et moi, dans le passé, avons effectivement le même âge. » Rio sourit amèrement à la réaction qu'il avait anticipée.

« C'est vrai, Miharu ? » Satsuki déglutit.

« Oui. Haru-kun était mon ami d'enfance et le frère aîné d'Aki. Nous étions les
« Même âge. » Miharu hocha lentement la tête, regardant Rio.

« Tout semble si confus... Mais n'y a-t-il pas quelque chose qui ne va pas avec le
« Des chronologies là-bas ? » Satsuki avait envie de se prendre la tête et de gémir.

« Il y a quelque chose d'étrange, oui. Mais mon moi passé est bel et bien mort à l'université,
« Et j'ai retrouvé la mémoire d'Amakawa Haruto dans ce monde à l'âge de sept ans. Autrement dit, Amakawa Haruto est mort au Japon quatre ans après que Miharu et toi ayez erré dans ce monde, mais le moi actuel dans ce monde a retrouvé la mémoire d'Amakawa Haruto il y a neuf ans. »

« ... Ce qui signifie que vous avez vécu environ treize ans de plus que nous,
« N'est-ce pas ? Nous sommes arrivés dans ce monde il y a seulement quelques mois », dit Satsuki, décomposant les paroles de Rio pour les comprendre.

« Je ne dirais pas que j'ai vécu treize ans de plus, pour être précis. Mon moi actuel partage simplement les souvenirs et la personnalité d'Amakawa Haruto. Il ne devrait pas y avoir de continuité ni d'identité commune stricte entre les deux. »

"Que veux-tu dire?"

« Mon moi actuel n'utilise pas Amakawa Haruto comme fondement de mon être. Je
« Je suis simplement Rio, car je suis née et j'ai grandi comme telle jusqu'à l'âge de sept ans », a déclaré Rio.

« Rio...? »

« C'est mon nom dans ce monde. J'ai dû déménager sous le nom de Haruto à cause
« Dans certaines circonstances, mais mon vrai nom est Rio », a informé Rio à Satsuki.

"Je vois..."

« Oui. C'est pourquoi je ne révèle généralement mon vrai nom à personne. Veuillez donc m'appeler.
moi Haruto.

« Compris. Mais qu'entendais-tu par « pas d'identité stricte... » ? demanda Satsuki en observant le
visage de Rio.

C'est comme je viens de l'expliquer. Ce corps appartient exclusivement à Rio, et non à
Amakawa Haruto. Ce n'est pas comme si l'esprit d'Amakawa Haruto avait effacé la personne que Rio
était. C'est plutôt les vestiges des souvenirs d'Amakawa Haruto.

et sa personnalité se fondait dans celle de Rio. On ne dirait pas qu'il s'agit de la même personne
qu'Amakawa Haruto, n'est-ce pas ?

« C'est peut-être vrai... Mais est-ce que ça va comme ça ? »

« Je ne peux plus devenir Amakawa Haruto. Et il n'y a aucune preuve définitive.

« Les souvenirs et la personnalité d'Amakawa Haruto en moi sont bien ce qu'ils paraissent », dit
Rio, se moquant de lui-même avec un certain désespoir. En voyant cette expression sur le visage de Rio,
Miharu se mordit la lèvre d'un air triste.

« C'est vrai, il n'y a qu'un lien subjectif, ce qui rend les choses plutôt vagues,
mais... » dit Satsuki avec une moue sur les lèvres, n'acceptant pas vraiment ces mots.

« N'en parlons plus, c'est finalement théorique », dit Rio, les ramenant au sujet avant qu'il ne déraile.
« Ce que je voulais vraiment vous dire, c'est pourquoi j'ai gardé le silence sur ma vie passée jusqu'à
présent : en gros, c'est parce que je ne voulais pas que Miharu et les autres soient encore plus
désorientés après leur arrivée dans ce monde. »

« ... Eh bien, je peux admettre que ce serait encore plus déroutant de se faire dire une telle chose
immédiatement après avoir été convoqué ici à l'improviste », approuva Satsuki avec un soupir, l'ayant
vécu de première main.

« En plus de cela, il y a d'autres informations que je n'ai pas mentionnées », a déclaré Rio avec
une expression extrêmement sérieuse. Satsuki se raidit.

"...Qu'est-ce que c'est?"

« Environ quatre ans et demi après que vous ayez tous été transportés dans ce monde, Amakawa Haruto est mort à l'âge de vingt et un ans, et à aucun moment pendant cette période Miharu n'était revenue sur Terre. »

« Hein... ? » Satsuki cligna des yeux, les yeux ronds, le fixant.

Pendant ce temps, Miharu fronça les sourcils de frustration, ayant déjà reçu cette information d'Aishia.

« Mon ancien moi, Amakawa Haruto, a profité de sa cérémonie d'entrée au lycée pour retourner dans la ville où il a grandi. Afin d'intégrer le même lycée que vous. C'est pourquoi j'ai été témoin de l'agitation qui a suivi votre disparition le jour de la cérémonie d'entrée », expliqua calmement Rio.

« M-Mais comment le savais-tu ? On n'était pas encore rentrés au Japon. » Satsuki demanda-t-il, devenant légèrement plus paniqué.

« Au cours des trois années qui ont précédé l'obtention de mon diplôme, Miharu n'est jamais retournée à l'école. Après avoir terminé le lycée et être devenu adulte, je suis retourné voir ma mère une seule fois. C'est alors que je lui ai demandé si Miharu avait toujours disparu.

« D-Alors... ah... » Satsuki essaya de demander quelque chose, ouvrant et fermant la bouche. Une fois calmée, elle força sa question. « Autrement dit, nous ne pourrions pas retourner sur Terre avant plus de quatre ans, voire plus ? »

« C'est vrai. Cependant, quand j'ai demandé à ma mère des nouvelles d'Aki, je me souviens qu'elle m'a dit qu'elle allait bien... J'imagine que ma mère a menti pour me dissuader de m'inquiéter, ou qu'Aki a réussi à rentrer seule, mais je n'ai aucun moyen de confirmer la vérité maintenant », dit Rio, se remémorant vaguement sa conversation avec sa mère.

Si Aki avait réellement réussi à revenir, la mère d'Amakawa Haruto aurait su qu'Aki avait erré dans un autre monde. Dans ce cas, elle aurait su que Miharu s'y était également rendue et aurait informé Haruto.

Cependant, c'était une histoire tellement absurde qu'il y avait la possibilité que son La mère n'a pas cru Aki après son retour et est simplement restée silencieuse.

« ... » Un silence contemplatif tomba sur Satsuki et Miharuru.

« En tout cas, c'est pour ça que je ne pouvais pas révéler ma vie passée à Miharuru et aux autres. Il y a d'autres raisons, mais ça ne me semblait pas juste de dire quelque chose d'aussi déprimant alors qu'ils étaient encore séparés de toi et Takahisa. Alors j'allais attendre qu'un peu de temps passe, ou que vous soyez tous réunis... » Ce n'était qu'une raison superficielle. C'est pourquoi Rio avait l'air un peu coupable.

« Si tu avais raconté ta vie passée à Miharuru, tu nous aurais inévitablement dit qu'on ne pouvait pas rentrer. J'avais le vague pressentiment qu'on ne pourrait pas rentrer avant la fin du lycée, mais l'entendre pour de vrai est vraiment dur à entendre... » Satsuki affichait un sourire doux-amer.

« Je pense que c'est compréhensible. Miharuru semble relativement insensible à tout cela, mais il est impossible de dire que ce serait pareil pour Aki ou Masato. » dit Rio en regardant Miharuru, qui avait gardé le silence jusqu'à présent.

« Ah, non... euh. Surtout dans le cas d'Aki, je pense qu'elle serait devenue plus
« Elle serait instable si tu lui avais dit ça », dit Miharuru d'une voix aiguë.

Rio détourna le regard de Miharuru et s'adressa à eux deux. « ...Je m'excuse si j'ai eu l'impression de vous avoir laissés dans l'ignorance, mais c'est tout ce que j'ai caché jusqu'à présent. Il ne reste plus qu'à décider quelle part de cette information sera transmise à Aki, Masato et Takahisa, mais je préfère vous laisser cette décision, car vous êtes tous les deux les mieux placés pour comprendre la situation. »

« Tu dis ça, mais... c'est quelque chose qu'ils doivent entendre aussi. Il faut qu'on le dise à Aki. » et Masato que Takahisa a également été retrouvé, et informer Takahisa qu'ils sont tous les deux en sécurité également... Je suppose que nous devons déterminer le moment pour cela, peut-être organiser une sorte de rencontre", réfléchit Satsuki avec inquiétude.

« D'après ce que j'ai entendu au banquet d'hier, la princesse Lilianna est constamment aux côtés de Takahisa. Elles partagent les mêmes appartements, il sera donc difficile d'amener Takahisa dans la maison de pierre sans qu'elle s'en aperçoive. » Miharuru fronça les sourcils.

« L'attaque a eu lieu hier soir, la sécurité autour du château est donc renforcée », dit Rio. Ce serait un défi de faire sortir Takahisa de ses quartiers sous l'œil vigilant de Lilianna. Le château avait des chambres d'amis sans fenêtres pour des raisons de sécurité ; s'ils se trouvaient dans une telle pièce, ils devraient utiliser la porte. Même s'ils devaient d'abord inspecter les lieux, cela leur serait fatal.

être un risque élevé avec l'augmentation des gardes.

« ... Ce qui signifie que l'option la plus sûre serait peut-être d'amener Aki et Masato au château avant que Takahisa ne revienne au royaume de Centostella. » Satsuki réfléchit un instant, puis proposa une approche réaliste. « Mais même si nous expliquons finalement la situation au roi et à la princesse Lilianna, nous devons confirmer l'opinion de Takahisa. »

« Oui. Mais pour cela, il nous faudra vous offrir une opportunité.
deux pour rencontrer Takahisa sans la princesse Lilianna.

« Le seul qui est en mesure de faire ça, c'est moi, le héros, hein ? »

Demander à une princesse étrangère de se retirer ne pouvait être autorisé que par une personne ayant le rang de roi ou équivalent, comme un héros. Même chevalier honoraire, Rio ne pouvait pas faire une telle chose.

« Oui. Nous devons compter sur toi pour ça, Satsuki. Je ne sais pas combien de temps Takahisa restera dans ce royaume après le banquet, alors autant le faire le plus tôt possible. »

« Compris. Laisse-moi faire », acquiesça Satsuki.

« Dans ce cas, nous devons également savoir quel genre de personne est la princesse Lilianna
« Et quel genre de relation elle entretient avec Takahisa, si nous voulons dire à Takahisa ce qu'il a besoin de savoir », dit Rio. S'ils savaient quel genre de personne était Lilianna, ils devraient pouvoir comprendre la nature de son royaume.

dans une certaine mesure.

« Parmi nous trois, c'est Miharu qui a le plus interagi avec eux lors du banquet de l'année dernière.
nuit. Qu'en as-tu pensé ? demanda Satsuki à Miharu.

« Euh, comme Takahisa l'a dit, c'est une bonne personne. C'était une personne gentille avec un
Elle avait un comportement doux. Takahisa semblait lui faire assez confiance.

« Je vois. Bon, il est possible que ce soit une comédie pour conquérir le héros, mais c'est
Je suis probablement trop paranoïaque. » Satsuki fredonna à l'explication de Miharu.

« Je ne pense pas que cela fasse de mal d'être aussi prudent que possible », gloussa Rio à Satsuki.

« Ouais. J'aimerais avoir un peu plus de temps pour réfléchir. Tout a été si soudain que je n'ai toujours pas...
tout traité... Pourtant, je n'aurais jamais imaginé que Haruto serait mon camarade de classe en

« Sa vie passée ! » Satsuki essaya de se ressaisir, changeant de sujet pour Rio.

« Nous nous sommes peut-être même croisés lors de la cérémonie d'entrée », répondit Rio avec un sourire.

« Ouais, peut-être. J'étais chargée de guider les élèves perdus devant le tableau d'affichage avec les listes de classe... Attendez, peut-être qu'on s'est vraiment rencontrés... ? Haruto, Amakawa Haruto... » Tandis que Satsuki parlait à Rio, un souvenir perdu de la cérémonie d'entrée refit surface dans son esprit, la faisant sursauter. Elle se creusa la tête pour le dénicher.

« Vraiment ? » Rio écarquilla les yeux. Même la silencieuse Miharuru cligna des yeux.
ouvrir.

« Ouais. N'étais-tu pas le garçon qui était resté longtemps devant les panneaux d'affichage ? Je me souviens avoir trouvé ça bizarre et t'avoir parlé, et tu portais un nom comme ça... je crois. Tu te souviens ? » Satsuki scruta le visage de Rio, peu sûre de ses souvenirs.

« ...Je pense qu'il y a peut-être eu un étudiant plus âgé qui est venu vers moi pendant que je regardais les listes de cours ? Mais je suis surpris que tu t'en souviennes. Le souvenir de Rio était plutôt vague.

« C'était mon dernier jour sur Terre, tu sais ? Bien sûr que je m'en souviendrais. Enfin, On dirait que tu l'as complètement oublié, cependant. » Satsuki regarda Rio avec mépris.

« Ne demandez pas l'impossible. Ce n'est qu'une des nombreuses choses qui se sont produites. « Pour moi avant ma mort », dit Rio. Après tout, c'était arrivé à Satsuki seulement quelques mois auparavant.

« Je suppose que c'est vrai. Mais même si tu étais mon cadet sur Terre, tu es mentalement plus âgé que moi maintenant. Dois-je te considérer comme un adulte ? »

Satsuki a demandé, ayant supposé qu'il était un garçon du même âge qu'elle jusqu'à présent.

Rio secoua la tête, gêné à l'idée que Satsuki le traite différemment. « Tu peux continuer comme avant. Comme je l'ai dit, si je ne me concentre sur rien, ma conscience de Rio est plus forte. »

C'est pourquoi j'ai une meilleure perception de mon âge physique. Peut-être suis-je influencé par la sensation de mon corps physique.

« ... D'accord. Alors continuons à nous entendre comme avant, Haruto. »

"Droite."

« Alors, c'est moi qui ai parlé jusqu'à maintenant... » dit Satsuki en jetant un coup d'œil à Miharu assise à côté d'elle. Miharu fixait silencieusement le visage de Rio depuis un moment.

« Est-ce que tu avais quelque chose dont tu voulais parler à Haruto ? » demanda Satsuki.

Bien qu'elle ait eu un garçon avec les souvenirs de son ami d'enfance avant elle, Miharu était étrangement silencieuse à ce sujet.

« Ah, euh... Je le sais, mais je ne sais pas par où commencer. » Miharu semblait nerveuse alors qu'elle trébuchait sur ses mots.

« Il y avait des choses dont j'aurais aimé discuter avec Miharu en tête-à-tête. J'adorerais...

Je vous inviterai à participer à d'autres discussions plus tard, une fois que nous aurons terminé. Puis-je vous demander de prendre le temps de réfléchir aux points abordés jusqu'à présent ? Rio prit la parole en premier.

« ... Bien sûr. D'accord, je serai dans ma chambre, alors. » Satsuki regarda Rio et Miharu, puis se leva silencieusement. Un peu curieuse de savoir de quoi ils allaient parler, elle se dirigea prudemment vers sa chambre pour les laisser tranquilles. Une fois la porte refermée, Rio ouvrit la bouche.

"Miharu."

« O-Oui », couina Miharu en réponse.

« Tu pensais que j'étais Amakawa Haruto depuis un moment ? » Rio le regarda droit dans les yeux. à Miharu comme il l'a demandé.

« Plutôt que de penser que tu l'étais, je me demandais plutôt si tu pouvais l'être, puisque...

Eh bien, tu avais le même nom et tu dégageais un sentiment similaire, alors comme nous vivions ensemble, j'ai commencé à me souvenir de Haru-kun...

« C'était tout... ? » Les yeux de Rio s'écarquillèrent aux mots de Miharu.

« En fait, de retour au village des esprits, Sara et les autres ont mentionné quelque chose... À propos du moment où Haru-kun et Latifa sont entrés pour la première fois dans le village. Que lorsque tu étais inconscient en prison, tu as murmuré Mii-chan... » Miharu sembla trouver sa résolution, appelant Rio « Haru-kun » directement devant lui.

« ...Je l'ai fait ? » Il n'avait aucune idée de ce qui s'était passé – il était inconscient, après

tous. Rio fronça les sourcils.

« Après ça, j'ai commencé à me demander si tu étais vraiment Haru-kun après tout », dit Miharuru en serrant sa main droite en poing sur sa poitrine.

« Mais, en y réfléchissant de manière réaliste, ne trouveriez-vous pas cela impossible à croire ? Je t'ai dit que j'étais mort étudiant dans une vie antérieure, n'est-ce pas ? Même si j'imagine que ça n'aurait pas eu d'importance si tu avais soupçonné que je mentais.

« Je n'ai jamais pensé que tu mentais ! C'est vrai que je trouvais ton histoire incohérente... Mais même là, quand tu es revenu au village, j'ai commencé à avoir le fort pressentiment que tu pourrais être Haru-kun... »

« ... C'est donc pour ça que tu avais un comportement étrange à mon retour au village. Et aussi quand je t'ai emmenée au manoir de Liselotte à Amande pour la première fois. » Rio avait l'air peiné, mais comprenait. Cependant, il avait aussi un étrange pressentiment : il pouvait accepter qu'il y ait une raison à sa prise de conscience, mais même là, Miharuru avait accepté la vérité trop facilement. C'était presque comme si quelqu'un lui avait donné un indice.

En plus de cela, Miharuru n'avait pas semblé particulièrement surprise par quoi que ce soit de Rio avait révélé jusqu'à présent. Autrement dit, elle était presque certaine qu'il était Amakawa Haruto.

Si elle était pratiquement certaine de ses soupçons, pourquoi ne m'a-t-elle pas demandé avant ? Lui avait-elle dit la vérité ? Y avait-il une raison à son silence, tout comme au mien ? Avec ces questions en tête, Rio repensa aux événements survenus avec Miharuru jusqu'à ce banquet.

Maintenant que j'y pense, le lendemain du jour où j'ai amené Miharuru au domaine de Liselotte pour organiser sa présence au banquet, elle a recommencé à agir différemment... analysa Rio dans sa tête en fixant Miharuru.

« Qu'est-ce qu'il y a, Haru-kun ? » demanda timidement Miharuru, comme si Rio pouvait la voir à travers.

« ..Miharuru », soupira Rio.

« ...Oui ? » demanda-t-elle en le regardant avec inquiétude.

« Peux-tu s'il te plaît arrêter de m'appeler Haru-kun ? » demanda Rio d'un ton troublé.

expression.

« ...Pourquoi ? » Miharū fronça les sourcils, triste.

Comme je l'ai déjà expliqué, Amakawa Haruto est mort. Mon moi actuel ne l'est pas. Ton ami d'enfance. Je suis une personne différente, qui possède simplement ses souvenirs. Alors, tu n'as pas besoin de te forcer à interagir avec moi comme si j'étais Amakawa Haruto. Rio feignit son sang-froid en prononçant des mots extrêmement difficiles à prononcer.

« Je ne peux pas te considérer comme une personne différente ! » Miharū immédiatement —et de façon inattendue—elle éleva la voix, pour une fois.

« ... » Rio fut plongé dans le silence.

« Si la personne en face de moi en ce moment n'est pas Haru-kun, alors où est passé le Haru-kun, je sais y aller ? »

« Il n'existe plus. Du moins, pas sur Terre. Les vestiges de ses souvenirs et de sa personnalité se sont simplement fondus dans la personne que vous voyez maintenant. Mais mon corps est celui de Rio, et non celui d'Amakawa Haruto. » Il n'y avait qu'un lien subjectif entre souvenirs et personnalité, mais rien de concret.

« ... Alors je crois que Haru-kun est toujours là. En ce moment même, à l'intérieur de toi. » Miharū regarda le visage de Rio et déclara.

« J'aimerais confirmer quelque chose. Me vois-tu comme ton ami d'enfance en ce moment ? Suis-je, moi, Rio, qui interagissais avec toi sous le nom de Haruto, présent ? »

« C'est... » Elle ne put répondre immédiatement. En effet, Miharū essayait de voir Rio comme son ami d'enfance. Elle cherchait Amakawa Haruto auprès de Rio lui-même. « Je ne voulais pas te ridiculiser, Haruto. Mais ayant vécu avec toi jusqu'à présent, il m'est arrivé à plusieurs reprises de me souvenir de l'époque où j'étais avec Haru-kun. Je n'arrive tout simplement pas à croire qu'Haru-kun ne soit pas en toi. »

« C'est tout », continua Miharū.

« Je crois que c'est parce que tu ne connais pas mon côté Rio. » Si elle le savait, elle serait terrifiée. Elle devrait accepter que Rio et Amakawa Haruto étaient des personnes différentes. C'est pourquoi il l'avait caché jusqu'à présent. Il ne pouvait pas faire

Rio réfléchit à lui-même et sourit avec regret.

« Alors... Alors, s'il te plaît, dis-moi qui est Haruto... Non, qui est Rio. Ne décide pas à ma place. Je veux être avec toi à partir de maintenant aussi. C'est ce que je t'ai dit, non ? Mes sentiments n'ont pas changé. »

« ...Pourquoi veux-tu être avec moi ? »

Après avoir grandi avec Haru-kun jusqu'à l'âge de sept ans, lorsque Rio et Haru-kun ont commencé à se côtoyer dans ce monde, j'ai réalisé à quel point Haru-kun était précieux pour moi. Ces sentiments n'ont fait que se renforcer.

Quelqu'un qui m'était si cher est mort, mais maintenant, cette personne est de retour sous une autre forme. Elle vit avec moi et tout le reste. C'est comme si on m'avait donné une nouvelle chance.

C'est pourquoi je veux rester avec toi.

« ...Je suis heureux de t'entendre dire ça. Mais si tu n'avais pas ressenti l'amour d'Amakawa Haruto présence en moi, aurais-tu quand même voulu rester avec moi ?

« Demander ça de cette façon est injuste. C'est vrai que ma raison de vouloir être avec toi est peut-être fortement influencée par l'image que je te fais de mon ami d'enfance, Haru-kun, mais... » dit Miharu en fronçant les sourcils.

« Désolé. Miharu... Mii-chan était aussi quelqu'un de précieux pour Amakawa Haruto.

Cela n'a pas changé, même après avoir grandi. Ça peut paraître idiot, mais il a choisi de retourner seul dans cette ville, juste pour avoir une chance de te revoir au lycée. Bon, il n'y avait aucun moyen de savoir avec certitude que tu irais dans ce lycée, mais... » expliqua Rio, parlant sincèrement des sentiments d'Amakawa Haruto en lui.

« Ah... » Entendre le nom de Mii-chan a fait remonter tant de souvenirs, Miharu

Je n'ai pas pu m'empêcher de fondre en larmes. Mais, tandis que Rio continuait de parler, son visage se tordit peu à peu de tristesse.

« C'est pourquoi il est important que vous sachiez qu'Amakawa Haruto est mort. Si vous

« Si tu veux être avec moi pour être avec lui, alors il serait peut-être préférable de reconsidérer cela. »

"...Pourquoi?"

Parce que je ne peux pas interagir avec toi en tant qu'Amakawa Haruto. Même si certains aspects de lui demeurent, c'est une personne différente. La personne qui jouait avec toi tous les jours.

Jusqu'à l'âge de sept ans, la personne qui t'avait fait cette promesse lors de votre séparation n'existe plus. Tu t'en rendras compte si tu restes avec moi, et tu pourrais le regretter. En survivant dans ce monde impitoyable, en devenant prisonnier des chaînes de la vengeance, les valeurs d'Amakawa Haruto au sein de Rio s'étaient considérablement affaiblies.

Ce n'était pas censé se passer ainsi. Amakawa Haruto avait changé. Non, Miharu finirait par être désillusionnée, réalisant qu'Amakawa Haruto était bel et bien mort.

C'est pourquoi ils étaient mieux séparés au départ, pensa Rio.

« ... Même alors, mes sentiments ne changeront pas », déclara fermement Miharu en se mordant la lèvre.

« Même si l'image que tu as de moi est loin de ce que je suis en réalité ? » dit Rio d'un ton auto-dérision.

« Tout à l'heure, je pouvais sentir des traces d'Haru-kun. » Miharu ne recula pas.

« Et pourtant, avant de retrouver la mémoire, je faisais tout ce que les criminels me demandaient. Tu as dû me tuer juste pour survivre un jour de plus. C'est le genre de personne que je suis. Peux-tu encore en dire autant ? Est-ce l'Amakawa Haruto que tu as connu ? Le regard de Rio était glacial.

« C-c'était avant que tu retrouves la mémoire, alors... »

« Que je les ai fait avant ou après, mes souvenirs ne changent rien au fait que

Ce sont toujours des choses que j'ai faites. Ce n'est pas comme si j'étais devenu une autre personne par commodité et que j'avais effacé mes péchés.

« Euh... » Miharu tint sa langue.

Voilà ce que ça veut dire. Même après avoir retrouvé la mémoire, je n'ai pas vécu d'une manière dont on puisse être fier. J'ai frappé quelqu'un par colère, au point qu'il perde connaissance. J'ai tué des gens en représailles d'une agression.

« J'essaie de tuer un homme pour venger ma mère. » Rio énuméra avec indifférence ses actions qui n'étaient pas conformes à la morale d'un Japonais ordinaire.

« Ah... euh... » Miharu essaya de dire quelque chose, mais resta finalement sans voix.

« Bien sûr, c'est ta décision, Miharu. Si tu souhaites continuer à vivre dans le

« Maison de pierre, je ne t'en empêcherai pas. Mais réfléchis bien. La personne que je veux tuer sait ce que je veux faire. Si tu restes avec moi, tu risques d'y être entraîné aussi. Je veux éviter ça. Et, en ce qui concerne Aki et Masato... ils t'adorent tous les deux, surtout Aki. Tout le monde peut le voir. Il y a Takahisa aussi. Plutôt que de rester avec moi, ne serais-tu pas plus heureux en restant avec tous ceux que tu connais sur Terre ? » demanda Rio, faisant intervenir les autres pour tenter de dissuader Miharū.

« Tu ne peux pas décider de mon sort comme ça... Mais c'est vrai qu'Aki et les autres ne sont pas sans rapport avec cela. » Miharū fronça les sourcils de frustration.



« Laissons de côté la question de savoir avec qui vous devriez être pour un moment. Ce n'est pas une problème qui peut être résolu dès maintenant, et je veux aussi parler davantage d'Aki.

Soyons francs : Aki déteste Haruto, n'est-ce pas ? C'est ce que j'ai ressenti en voyant sa réaction à mon nom lors de notre rencontre, et à quelques reprises lors de nos échanges...

Miharu resta silencieuse un moment, mais finit par mettre ses sentiments de côté. et hocha lentement la tête. « ...Oui, c'est vrai. »

« Je pense qu'Aki devrait entendre parler de ma vie passée en tant que Haruto directement de ma part, mais j'espérais entendre vos pensées sur la façon dont Aki réagirait et pourquoi elle ressent une telle haine pour Haruto en premier lieu », a déclaré Rio.

"Haru... Rio." Miharu était sur le point de l'appeler Haru-kun, ou peut-être Haruto, avant de se corriger.

« Tu peux continuer à m'appeler Haruto. Ce serait un problème si quelqu'un m'entendait. s'appelant Rio. Rio détourna les yeux maladroitement.

« Haruto, que sais-tu de ce qui est arrivé à Aki après ton
« Les parents sont divorcés ? »

« Presque rien. Mon père s'assurait que je ne sache rien de ma mère. Jusqu'à mes vingt ans. La seule fois où j'ai rencontré ma mère après mes vingt ans, je lui ai demandé des nouvelles d'Aki et on m'a dit qu'elle allait bien. Je n'aurais donc jamais imaginé qu'elle apparaisse dans ce monde à tes côtés.

« Je... vois. Aki devient très émotive quand on parle de son père et Haru-kun. Une fois, je l'ai vraiment mise en colère et elle a fini par fondre en larmes... Depuis, j'évite de parler d'Haru-kun devant Aki. C'est pourquoi... ce n'est qu'une supposition, mais...

« Tu me le diras quand même ? » demanda Rio en regardant Miharu.

« Aki aimait vraiment Haru-kun et son père... Donc je pense qu'elle était vraiment triste et Elle se sentait seule quand ils ont déménagé si soudainement, sans aucune explication. Elle n'avait que quatre ans à l'époque, alors elle ne comprenait pas pourquoi ils étaient partis. Ça a dû être si douloureux d'attendre deux personnes qui ne sont jamais revenues...
Miharu dit en fronçant les sourcils.

« Je vois... » Rio assimila ses paroles d'un air calme. Cependant, si elle n'avait été que triste, cela n'expliquait pas pourquoi elle ressentait une telle colère infondée envers Haruto.

« De plus, à l'époque, Yuki... ta mère a également eu beaucoup de mal avec le divorce, et le travail ne semblait pas se dérouler sans problème pour elle, alors elle a fini par tomber malade. Aki était contrariée que vous ne soyez pas revenus après ça, ce qui s'est progressivement transformé en colère... » ajouta Miharu, expliquant pourquoi la colère d'Aki s'était manifestée. Yuki était la mère d'Aki et Haruto.

« ...Aki sait-elle pourquoi nos parents ont divorcé maintenant ? » demanda Rio après un moment d'hésitation.

« Désolé, je ne sais pas. Le sujet du divorce est devenu tabou pour elle. »

Miharu secoua la tête en signe d'excuse.

« Je vois... Mais il est possible qu'on ne lui ait pas dit », a déclaré Rio.

« Comment peux-tu le savoir ? » demanda Miharu les yeux écarquillés.

« ...Je n'ai eu de nouvelles de mon père qu'après avoir grandi, mais ils ont divorcé à cause de « L'infidélité de ma mère. Aki n'est pas la fille de mon père », dit Rio, mal à l'aise. Il avait hésité à le dire à Miharu, mais avait finalement décidé qu'il valait mieux qu'elle soit informée.

« Hein... ? » Miharu resta sans voix, les yeux écarquillés par le choc.

« Haruto et Aki étaient en fait demi-frères et sœurs. C'est pour ça que mon père était si furieux qu'ils aient divorcé. Je ne pense pas que ma mère l'aurait dit directement à Aki, cependant. » La faute en incombait à celui qui l'avait trompé, mais Aki était née de ce fait. Aki risquait de se sentir responsable du divorce de ses parents, donc au moins, ce n'était pas quelque chose qu'on aurait pu lui dire durant sa jeunesse.

« ... U-Umm, je pense qu'Aki sait que la colère qu'elle ressent pour Haru-kun est sans fondement et illogique. Elle n'arrive tout simplement pas à bien contrôler ses émotions, alors... Je suis désolée. » Miharu semblait se sentir quelque peu responsable, tandis qu'elle baissait la tête d'un air sombre.

« Pourquoi t'excuses-tu ? Même Aki ne devrait pas s'excuser. »

« car », dit Rio avec un sourire forcé.

« J'ai agi comme la sœur aînée d'Aki, mais je ne pouvais rien faire d'autre que regarder tout se dérouler... » Elle avait évité le sujet d'Haruto par peur de ruiner sa relation avec Aki, par peur de rendre Aki encore plus en colère.

Miharu se sentait coupable.

« Je ne suis pas du genre à parler, j'ai des souvenirs d'Haruto, qui n'a jamais rien fait de fraternel. Mais à ta place, je n'aurais pu que regarder. Merci. D'avoir été aux côtés d'Aki, à la place du frère qui l'a quittée. » Le côté Haruto de Rio transparaisait fortement lorsqu'il remercia Miharu.

« ... » En voyant ce visage, Miharu grimaça de tristesse. L'espace d'un instant, l'apparence de Rio se superposa à celle du Haruto adulte qu'elle avait vu dans son rêve.

C'est dans des moments comme celui-ci que Miharu ne pouvait s'empêcher de chevaucher Rio avec Haruto. La personne en question insistait sur le fait qu'ils étaient différents, mais Miharu ne l'avait toujours pas complètement accepté. Mais les explications de Rio ne pouvaient être rejetées d'emblée comme étant erronées, ce qui aggravait encore la situation.

« Il y a un problème ? » Rio observa le visage de Miharu et pencha la tête.
en question.

« Non... ce n'est rien. » Miharu étouffa les émotions qu'elle n'avait pas encore traitées et secoua la tête avec un sourire forcé.

« J'espérais que tu pourrais assister au moment où je raconterai à Aki ma vie passée. Si sa réaction... est particulièrement fort, vous devrez peut-être intervenir... »

« Bien sûr. Mais laissez-moi réfléchir un peu plus longtemps à la meilleure façon de procéder.
pour lui dire.

« Bien sûr. Ça ne me dérange pas que tu discutes avec Satsuki de ce que nous avons
« Ce dont il est question maintenant devrait être révélé, et à qui. Veuillez organiser vos pensées », dit Rio, l'air un peu triste. Après cela, Miharu se dirigea vers la chambre de Satsuki pour qu'elles puissent discuter un moment.

Pendant ce temps, dans le bureau du roi François, le prince Michel avait amené sa sœur, Charlotte — ou plutôt, elle l'avait suivi de son propre chef — pour demander avec une certaine force une audience auprès de leur père.

Michel entra dans la pièce avec sa permission et s'assit sur une chaise du bureau. « Si je peux me permettre, Père, à quoi pensiez-vous ? » demanda-t-il d'un air mécontent.

« Ma priorité est le bien-être du royaume », répondit François d'un ton neutre, les yeux non fixés. laissant les documents qu'il regardait. Michel recula à ces mots.

"Qu'est-ce que tu dis?"

« Je pourrais te demander la même chose. Qu'essaies-tu de dire ? » François finit par lever la tête. sa tête, regardant directement son fils.

« J'ai simplement déclaré que je ne comprends pas la raison pour laquelle vous donneriez à cet homme d'origine inconnue le titre de chevalier honorable, Père. »

Michel l'admonesta, sa voix étrangement aiguë.

« Cela devrait être évident. C'était dans l'intérêt du royaume », dit franchement François.

« ...Je ne comprends absolument pas. Même si c'est un titre moderne, un titre honorable Un chevalier a la même position sociale qu'un comte ! Si nos coutumes autorisent les étrangers à obtenir un statut, c'est une tradition pour les nobles de notre royaume lorsqu'ils épousent un membre d'un royaume étranger. Il est inouï qu'un vagabond qui n'est même pas noble reçoive une telle distinction. Vous auriez pu simplement lui donner de l'argent ou des biens. Et en plus, vous l'avez laissé passer plusieurs nuits dans les appartements de Satsuki... » Michel grimaça.

« Mm », ricana François avec amusement.

« Q-Qu'est-ce qui est si drôle ? »

« Michel. Je t'ai attendu plusieurs mois, pour voir si tu pouvais faire du Satsuki. Je tombais amoureuse de toi. Mais le résultat était clair : impossible. Jour après jour, l'esprit de Satsuki se fermait de plus en plus, se concentrant uniquement sur le monde extérieur. C'est pourquoi j'ai continué avec le banquet.

« ...Pour aider Satsuki à retrouver ses amis et à regagner ses bonnes grâces ? » demanda Michel avec un visage maussade.

C'est une autre raison. Mais ce n'était qu'un objectif à court terme. Si l'on envisageait la situation à long terme, il serait plus précis de dire que c'était...

afin de lier Satsuki à notre royaume. Et si elle ne peut être liée par une relation amoureuse, alors nous devons simplement explorer d'autres options. Le banquet était idéal pour cela.

« Ne devrait-il pas être de notre devoir, en tant que roi, d'assurer l'entrée du héros dans le royaume ? »

« C'est pour ça que je t'ai attendu. Pendant plusieurs mois, en plus. Satsuki est une femme aux sens aiguisés. Comment penses-tu qu'elle réagirait si je lui fournissais d'autres membres de la famille royale à ce stade ? »

« M-Mais nous aurions aussi un problème si toute son attention était dirigée ailleurs. Même s'il est le sauveur de l'ami de Satsuki, je ne comprends pas l'intérêt de laisser un roturier inconnu s'approcher si près. Si tel était le cas, alors je...

« Mmm. Êtes-vous contre l'idée que Satsuki se rapproche d'autres hommes que
« Toi, Michel ? » se moqua encore une fois François en regardant le visage de son fils.

« Quoi...?! » Michel devint rouge, cherchant ses mots.

« Je crois que je t'ai ordonné d'attirer l'attention de Satsuki et de gagner sa confiance... mais Au lieu de la faire craquer pour toi, tu as fini par craquer pour elle. C'est adorable ! » rigola François.

« C-ce n'est pas vrai ! »

« Tu pensais pouvoir me duper ? Tes pensées sont parfaitement claires pour moi. Le fait que Satsuki ne soit pas du tout attirée par toi l'est aussi. Mais tu en es consciente, non ?

« Ugh... » Michel était incapable de réfuter cela.

Un héros est un symbole de croyance religieuse, mais il est aussi un puissant stimulant politique. Ainsi, intégrer un héros à la vie politique du royaume peut produire des effets remarquables, mais une mauvaise intégration peut semer le chaos. Vous en êtes parfaitement conscient, n'est-ce pas ?

« ...Oui », acquiesça sévèrement Michel.

Un mariage réussi est une façon d'aborder ce problème de la manière la plus efficace, mais l'autre partie est un héros. Il serait absolument interdit de

« La forcer à contracter un mariage politique non désiré, comme toute autre fille de la royauté ou de la noblesse. Plus que tout, Satsuki elle-même ne semble pas accepter l'idée de mariages politiques qui ignorent la volonté du peuple concerné. Il est plus souhaitable que Satsuki s'allie seule à notre royaume. »

François dit en réfléchissant.

Eh bien, ça aurait été différent si Satsuki avait été un homme, pensa François.

« S'il n'y a plus d'espoir pour toi, recule avant d'être rejeté.

Un homme qui ne renonce pas sera détesté, compris ? Je suis sûr que vous avez compris quel genre de personne est Satsuki ces derniers mois », ajouta François, taquinant la fierté de Michel.

« Ugh... Je-je suis conscient. » Michel sembla se calmer un peu à ces mots, ravalant ses émotions en hochant la tête.

« C'est bon à entendre. Cela dit, je suis sûr que vous comprenez que mon Les actions menées jusqu'à présent ont-elles été faites dans le but de garder Satsuki dans ce royaume par sa propre volonté ?

« Bien sûr, je n'ai aucune objection à cet objectif. »

« Mais tu n'approuves pas les moyens, hein ? Bien que tu comprennes cela, tu sembles encore accorder trop d'importance au statut social. Les héros sont des disciples qui incarnent la puissance des Six Dieux Sages. Pour nous, qui maintenons le pouvoir grâce à cette puissance, leur existence est bien en dehors des normes. Les contrôler par la force serait la pire des stratégies. Les normes ne sont pas toujours la bonne solution. S'il existe un moyen efficace de piéger Satsuki, alors tu dois abandonner tes idées préconçues et tes valeurs et utiliser ces méthodes avec agressivité. »

« C'est donc pour ça que tu as orchestré le banquet et l'apparition de Miharu et Takahisa... ainsi que d'Haruto, Père ? » Quand Michel prononça le nom d'Haruto, son visage se crispa légèrement.

« C'est vrai », répondit immédiatement François.

« Cependant, je ne comprends pas le lien entre le fait de garder Satsuki dans ce royaume et le fait que Haruto séjourne dans les appartements de Satsuki, allant jusqu'à lui décerner le titre de chevalier honoraire. N'aurait-il pas suffi de garder Miharu ici aussi ? » demanda Michel.

Miharu est issue du même monde que Satsuki. Bien qu'elle ne soit pas une héroïne, Miharu entretient avec elle une relation de longue date. Mais cela ne signifie pas qu'on peut la considérer comme étrangère aux Six Dieux Sages et la traiter à la légère, n'est-ce pas ?

Parce que cela ne ferait que contrarier Satsuki.

« C'est donc pour ça que tu t'es concentré sur Haruto... »

« Haruto était déjà un personnage remarquable. Même sans compter sa relation avec Satsuki, il aurait été difficile de passer à côté. On dirait que Satsuki s'est aussi pris d'affection pour Haruto. N'est-ce pas, Charlotte ? » C'est à ce moment-là que François s'adressa enfin à Charlotte, qui écoutait en silence.

« Oui, Dame Satsuki a changé ces derniers jours. Bien sûr, si les retrouvailles avec Dame Miharu y ont contribué, je crois qu'il est indéniable que Sir Haruto a également eu un impact. Dame Satsuki elle-même a dit qu'il était comme un ami de longue date, et bien que la soirée ait été annulée à cause de l'intrusion, elle n'était pas opposée à l'idée de danser avec lui. » Charlotte rapporta joyeusement les observations qu'elle avait faites de Satsuki pendant le banquet.

« Voilà. » François sourit avec joie.

« ...Je comprends. » Michel finit par accepter, hochant la tête tandis que ses forces s'épuisaient de ses épaules.

« Bien. Sois ouvert d'esprit, Michel. Si tu fais preuve de sang-froid pour soutenir Haruto, tu pourrais même amener Satsuki à changer son regard sur toi », dit François avec un sourire. Le visage de Michel devint rouge.

« Q-Qu'est-ce que tu dis ?! »

« Ha. La situation se complique en ce moment, mais je n'ai pas l'intention
« Cessez vos actions tant que vous agissez conformément à votre statut. Si vous remarquez quoi que ce soit concernant Satsuki à l'avenir, n'hésitez pas à me le signaler. »

« O-Oui, je comprends. Je m'excuse maintenant. Allons-y, Charlotte. » Michel hocha la tête d'une voix tendue, avant de se retourner et de partir avec Charlotte.

« Non, Charlotte, reste. J'ai quelque chose à te dire. Tu peux partir, Michel. »

« ...Je comprends. À plus tard, Charlotte. » Michel hocha la tête avant de partir. Il était un peu curieux de savoir de quoi François avait à parler à Charlotte, mais il pourrait toujours le lui demander plus tard.

Ainsi, le père et la fille se retrouvèrent seuls. « Merveilleusement traités comme toujours, Père, vous savez parfaitement comment mobiliser mon frère. La façon dont vous avez formulé les choses ne lui laisse d'autre choix que d'accepter Sir Haruto, dit Charlotte en riant.

« Il lui manque la souplesse d'esprit qui vient avec l'expérience. Tant qu'il
« Si on lui montre le bon chemin, il est capable de penser logiquement. »

« Je suivrai votre exemple. »

« Ah, tu plaisantes. » François sourit d'un air suffisant.

« Alors, la raison pour laquelle tu m'as rappelé a quelque chose à voir avec Lady Satsuki, après tout ? Je t'ai parlé hier soir des relations qui entouraient Dame Satsuki. Elle faisait référence à Miharu et Haruto, bien sûr, mais aussi à Takahisa, qui les avait rejoints la veille.

« C'est le résultat de mes réflexions sur ce rapport. Si une personne aussi prudente que Satsuki a pu ouvrir son cœur à Haruto si rapidement, alors nous devons absolument exploiter ce lien. La situation politique, autrefois dans l'impasse, a enfin commencé à bouger. Même si les nobles obstinés désapprouveront sûrement... »

« C'est donc à cela que servait le titre d'un nouveau chevalier honoraire », dit Charlotte d'un air entendu.

« Avec des exploits aussi remarquables, ces imbéciles têtus ne pourront rien y redire. Bien qu'il ait bâti sur ses exploits, Haruto nous a montré à quel point ses exploits militaires sont splendides lors du banquet. » François sourit. Autrement dit, son objectif était d'utiliser Haruto comme intermédiaire entre Satsuki et le Royaume de Galarc.

« Oui. Alors, ai-je raison de supposer que mon rôle à partir de maintenant est de pousser indirectement Dame Satsuki vers Sir Haruto, créant ainsi un lien de confiance avec notre royaume ? » Charlotte rayonnait de joie.

« C'est exact. Cependant, c'est à Satsuki que vous avez affaire. Des actions précipitées ne fera qu'inciter à la prudence. Limitez vos actions à ce qui est

naturelle, de sorte qu'elle se déplace librement. Je vous laisse choisir la méthode.

« Oh ? » Les yeux de Charlotte brillèrent encore plus à ces mots.



Je ne laisserais pas ça entre les mains de quelqu'un comme Michel, qui valorise la tradition et le statut. Eh bien... à l'inverse, vous avez tendance à être trop flexible... Mais je reconnais que tu es le plus compétent. Et tu as gagné la confiance de Satsuki dans une certaine mesure.

« Je suis honorée par vos paroles. J'aimerais juste vous demander une chose à propos de ce rôle, Père. À quel point souhaitez-vous que Dame Satsuki et Sir Haruto entretiennent une relation étroite ? Jusqu'à ce qu'ils échangent leurs vœux ? » Elle parlait de vœux de mariage, bien sûr. Charlotte semblait prendre plaisir à poser la question, comme si elle connaissait déjà la réponse.

Sans aucun espoir pour Michel, l'autre option serait... d'avoir Haruto placé sous l'influence de notre royaume en le liant à Satsuki, puis en mariant finalement leur enfant à notre royauté... L'idée traversa brièvement l'esprit de François.

« On verra bien. Rien ne garantit que Satsuki réagira de la même manière. « Continuez à observer leur relation et signalez-nous immédiatement tout changement. Je vous donnerai des instructions pour que notre situation politique soit la meilleure possible », ordonna-t-il à Charlotte.

« Je comprends. La relation entre Dame Miharu, Sir Takahisa et la Princesse Lilianna pourrait être fortuite pour nous, alors ce serait une possibilité d'aborder la question de cette façon. Ce qui signifie... Oh là là, que dois-je faire ? Il y a tant de choses à penser », dit Charlotte avec un sourire joyeux. François observait sa fille d'un air légèrement exaspéré, mais souriait en réfléchissant à leurs projets d'avenir.

Environ une heure plus tard, dans un autre endroit...

Les invités du royaume de Centostella, Takahisa et Lilianna, résidaient dans le salon des quartiers des invités du château royal de Galarc.

« Tu crois que Miharu et Satsuki lui parlent encore ? » Takahisa arpentait la pièce avec agitation tandis que Lilianna était assise sur un canapé. Ce n'était pas une question à laquelle Lilianna aurait pu répondre, mais il en était probablement conscient et il l'a quand même posée.

« S'ils ne sont pas encore venus vous voir, c'est probablement le cas, Monsieur

« Takahisa », répondit Lilianna d'une voix calme.

« Bien sûr... » Takahisa s'affala lourdement sur le canapé et commença à trembler

Sa jambe tremblait. Le voir ainsi fit réagir Lilianna.

« Monsieur Takahisa, le temps passera plus vite si vous faites une sieste. Vous devez être fatigué de tout ça. Après avoir voyagé et assisté au banquet ces derniers jours, pourquoi ne pas aller vous reposer un peu dans votre chambre ? Je vous appellerai immédiatement si Dame Miharu et Dame Satsuki arrivent.

« V-Vraiment ? »

« La fatigue s'accumule sans prévenir. Si vous vous allongez sur votre lit, vous risquez de vous endormir en quelques instants, et il serait bon de se reposer avant le banquet de ce soir de toute façon », expliqua Lilianna, persuadant Takahisa de son bien-être.

« D'accord. D'accord... Alors je vais faire ça. » Takahisa eut un faible sourire et se leva avec un léger soupir. Il était probablement conscient de son agitation. S'allonger était une bonne idée, et il pourrait au moins en profiter pour se calmer un peu.

« Repose-toi bien. »

« Oui. Je reviens plus tard. »

Sur ce, Takahisa s'éloigna. Lorsque la porte de sa chambre se referma, Lilianna resta assise sur le canapé, accompagnée de son assistante adolescente, Frill, et d'Hilda, qui était chargée de ses gardes.

« Hilda, peux-tu demander à Kiara de rester sur ses gardes devant la porte et d'appeler Alice ?

« Ici ? » dit Lilianna.

« Compris. » Hilda inclina respectueusement la tête avant de sortir de la pièce. Elle ouvrit la porte et s'adressa aux deux chevaliers de garde, appelant la jeune Alice à l'intérieur.

« M'as-tu invoquée, Princesse Lilianna ? » Alice pencha la tête et demanda d'une voix

Sa voix lente conservait une pointe d'innocence. Elle avait quatorze ans, ce qui était un peu jeune pour un chevalier protégeant un membre de la famille royale, même comparé à Kiara, qui en avait dix-sept. C'était en partie dû au fait que beaucoup

Les jeunes femmes chevaliers se retiraient pour se marier, en partie grâce aux talents particuliers d'Alice. Ces talents l'avaient poussée à s'engager comme chevalier, bien qu'elle fût la fille d'un duc.

« Alice, tu as dit qu'une quantité considérable d'essence magique s'échappait naturellement du corps de Sir Amakawa lors du banquet d'hier soir, n'est-ce pas ? Combien cela représente-t-il exactement ? » demanda Lilianna. En effet, bien qu'Alice fût une humaine vivant dans la région de Strahl, elle pouvait visualiser l'essence magique. Ce don s'était éveillé en elle à l'âge de douze ans, lorsqu'elle avait été envoyée en mission pour protéger la première princesse.

« Hmm... À peu près la même quantité que notre héros, je crois ? Mais, honnêtement, je n'en suis pas certaine. La quantité d'essence qui s'écoule de votre corps peut être contrôlée, et il semblait y parvenir extrêmement bien. Je n'ai jamais vu personne s'envelopper d'essence magique aussi proprement et efficacement. Il est possible qu'il ait moins d'essence que notre héros, mais il est aussi possible qu'il en ait plus. » Alice réfléchit à sa réponse, se tapotant les lèvres du doigt.

Les humains maîtrisant la magie possédaient différents niveaux de détection et de manipulation de l'essence magique, mais il était rare qu'ils aillent plus loin et visualisent l'essence. Cette compétence était indispensable pour utiliser les arts spirituels, ce qui rendait les humains naturellement inaptes à l'apprentissage de ces arts.

Bien sûr, il était possible d'apprendre à visualiser l'essence avec suffisamment de pratique au fil du temps, mais malheureusement, la technique de magie beaucoup plus facile à apprendre s'était répandue trop loin dans la région de Strahl, ne laissant personne avec la connaissance des arts spirituels.

Cependant, il y avait des exceptions à cette règle, même parmi les humains, et Alice était un génie doté d'une grande compatibilité avec les arts spirituels. Bien qu'incapable de les utiliser, elle pouvait utiliser sa capacité à visualiser l'essence magique pour en ressentir le flux et protéger sa charge. De plus, elle pouvait déterminer la quantité d'essence magique d'une personne en observant l'essence naturellement émise par son corps.

Pour mémoire, en termes de perception et de manipulation de l'essence magique nécessaire pour utiliser la magie, Célia était infiniment plus talentueuse, mais en termes de

En visualisant l'essence seule, Alice était meilleure que Célia. Cependant, Célia avait appris à visualiser l'essence magique durant son séjour dans la maison de pierre, et son écart de compétence se réduisait peu à peu.

« ... Est-il seulement possible d'avoir plus d'essence magique que notre héros ? Il possède plus d'essence magique que tous nos sorciers royaux réunis, n'est-ce pas ? »

Hilda demanda avec un visage dubitatif, trouvant cela difficile à croire.

« C'est pourquoi j'ai dit que je n'en étais pas certaine. Il serait peut-être plus exact de dire que je ne vois pas ses limites. S'il est vrai que l'essence magique qui s'écoule du corps d'une personne est représentative de sa quantité totale d'essence, je ne peux qu'en faire une estimation très vague. On peut aussi contrôler l'essence qui s'écoule de soi au quotidien avec un peu de pratique. Imaginez que vous ne sachiez pas faire la différence entre une tasse d'eau et un seau d'eau », dit Alice en haussant les épaules.

« Hilda, à tes yeux, quelles étaient les capacités de Sir Amakawa ? » demanda Lilianna.
Hilda.

« ...D'après ce que j'ai pu voir du combat, son talent est exceptionnel. On raconte qu'il a vaincu plusieurs minotaures grâce à son escrime et repoussé le souffle d'un demi-dragon avec sa lame enchantée, et je crois qu'il possède les capacités nécessaires pour étayer ces affirmations », supposa Hilda.

« Autrement dit, à ce stade, Sir Amakawa est intouchable. Après avoir discuté avec Dame Miharu au banquet hier soir et avoir vu son attitude lors de l'audience plus tôt, il semble lui aussi avoir une personnalité réservée », résuma Lilianna, avant de soupirer d'un air apathique.

« ...Il a un problème ? » demanda Hilda en plissant les yeux. Tandis que le chef garde, s'il y avait quelque chose à suspecter, elle devait être consciente de tous les facteurs qui pourraient affecter son devoir.

« Ce n'est pas ce que je voulais dire », dit Lilianna. Mais son expression trahissait encore des signes d'inquiétude.

Il n'y a aucun problème avec Sir Amakawa lui-même. Après tout, tout le monde parle de lui. Les rumeurs à son sujet se sont répandues partout. Pourtant, tout le monde ne parle que de lui en bien. S'il y avait un problème, alors...

Ce serait ainsi que Takahisa semblait ressentir un sentiment de négativité envers Haruto.

Chaque fois que des rumeurs louant Haruto lui parvenaient, il fronçait les sourcils. C'était à cause de la fille nommée Miharu, pour qui Lilianna savait que Takahisa éprouvait des sentiments.

Sir Takahisa est jaloux de Sir Amakawa. Bien que j'ignore s'il en est lui-même conscient... Lilianna avait voulu apaiser Takahisa en lui permettant de retrouver Satsuki, c'est pourquoi elle a concrétisé cette visite à Galarc.

Mais maintenant, elle craignait que l'état mental de Takahisa ne soit devenu encore plus mauvais. Je suis devenu instable en venant ici. Mais, pour l'instant, ce n'était qu'une petite graine de peur...

C'est risqué. Entretenir de tels sentiments de rivalité avec une personne aussi exceptionnelle que lui... Il était généralement impossible pour une personne de gagner contre quelqu'un d'autre dans tous les aspects, car chaque personne avait ses propres points forts et ses propres points faibles.

Cependant, la jalousie pouvait obscurcir le regard d'une personne. Il n'y avait aucune raison pour qu'une telle Mais ils sont déçus par la nécessité de conquérir l'autre par tous les moyens. S'ils échouent, ils ressentent une anxiété insupportable.

Et si la jalousie de Takahisa était profondément ancrée ? Et s'il percevait sa défaite contre Haruto dans des domaines où il ne pouvait pas gagner ? Il valait mieux ôter cette jalousie à Takahisa au plus vite. En l'exhortant à retourner immédiatement dans leur royaume, pour être précis. Cependant...

...Même si je peux prévoir ce qui va se passer, je ne peux pas demander à Sir Takahisa tel qu'il est maintenant de retourner dans notre royaume. Même si elle avait suggéré leur retour plus tôt, Takahisa n'aurait pas accepté.

Lilianna ne pouvait pas retenir Takahisa de force et le ramener dans son royaume ; cela nuirait immédiatement à sa confiance en elle et le ferait se retourner contre le royaume.

Je dois agir comme le désire Sir Takahisa. C'est mon devoir de princesse. Mais... c'était aussi son devoir de guider Takahisa sur le droit chemin, de le soutenir. À cette pensée, Lilianna ferma doucement les yeux et raffermi sa détermination.

À ce moment-là, la porte de la chambre dans laquelle Takahisa est entré pour dormir

ouvert. Bien sûr, le garçon lui-même apparut dans l'embrasure de la porte.

« Salut, Lily. Ils ont peut-être fini leur conversation... On pourrait aller voir dans les chambres de Satsuki et Miharuru ? » demanda Takahisa à Lilianna, l'air terriblement anxieux. À cet instant précis, son seul allié était elle-même – c'était l'illusion qui frappait Lilianna. Elle savait à quel point Takahisa était faible ; qu'il n'était qu'un enfant, malgré son titre de héros.

Le nom de Satsuki avait été mentionné, mais celui que Takahisa voulait voir était Miharuru. C'était facile à voir...

Lilianna hésita avant de répondre. « ...Je ne peux pas le recommander pour le moment. »

« ... » Takahisa baissa la tête avec désespoir, mais les mots que Lilianna prononça ensuite lui a remonté le moral.

« Cependant, nous pouvons aller vérifier si c'est le cas. Si vous pouvez me promettre que nous Je partirai rapidement s'ils sont encore occupés, je t'accompagnerai. Qu'en penses-tu ?

« Allons-y ! » Sa réponse fut immédiate. La façon dont son visage changea le fit Avec des pensées si faciles à déchiffrer, il aurait échoué en tant que membre de la royauté ou de la noblesse. Takahisa était le genre de personne avec laquelle Lilianna n'avait jamais interagi, et c'est précisément pourquoi elle ne savait pas comment interagir avec lui.

« Alors, partons. Vous nous accompagnerez tous. » Lilianna rit, les incitant tous à se mettre en mouvement. Elle sentit une douleur fulgurante lui piquer le cœur.

Environ une heure s'était écoulée depuis que Rio avait parlé à Satsuki et Miharuru de son vie passée et discuté de ce qu'il fallait faire pour l'avenir.

Miharuru a fini de discuter seule avec Satsuki et est retournée à Rio, puis ils ont planifié leurs points d'information pour ce qui allait arriver.

En d'autres termes, quelle part de vérité ils pourraient révéler à Takahisa, en gardant à l'esprit la présence de la princesse Lilianna du royaume de Centostella, et quelle part de sa vie passée en tant qu'Amakawa Haruto devrait être partagée avec Aki et les membres de la famille Sendo.

« Miharuru m'a tout expliqué, mais le problème est de raconter les trois Sendo

« Pour les membres de la famille, la vérité sera Aki, n'est-ce pas ? Elle méprise Haruto, mais elle ne connaît pas encore ton passé... Ça complique tout. » En exprimant la situation, Satsuki comprit la complexité du problème et sourit ironiquement.

« Désolé », dit Rio.

« Je n'ai rien pu faire par peur que ma relation avec Aki ne se détériore. changer aussi... » Miharuru baissa la tête en signe d'excuse.

« Non, vous ne devriez pas vous excuser tous les deux, mais... hmm... » Satsuki se pencha. La tête penchée, se demandant ce qu'il fallait faire. « ...Je trouve les émotions d'Aki illogiques, mais si c'était explicable, ça ne s'éterniserait pas, tu sais ? C'est pour ça que Miharuru a eu du mal à en parler à Aki. Si elle lui avait révélé la vie passée d'Haruto, elle aurait pu reculer et détourner la conversation. »

« ...Ouais. » Miharuru hocha la tête amèrement.

C'est juste que... si on leur dit qu'on ne reviendra pas sur Terre avant au moins quelques années, on devra inévitablement leur parler de la vie passée d'Haruto. Et Takahisa a besoin de savoir qu'Aki et Masato sont sains et saufs, et l'inverse est également vrai.

Il serait cruel de garder secrète la vérité sur notre retour sur Terre. Hmm...

Satsuki a organisé avec précision les informations qu'elle avait reçues et a réfléchi.

« Alors, qu'en penses-tu ? Nous ne voulons pas que la discussion s'éloigne du sujet, et il y a aussi les inquiétudes concernant la princesse Lilianna, alors d'abord, nous allons dire à Takahisa... Nous avons peu d'informations. Juste qu'Aki et Masato sont sains et saufs. Quant à Aki, et Masato... Une fois qu'Aki saura que Takahisa a été retrouvé sain et sauf, nous lui raconterons la vie passée d'Haruto. Maintenant qu'Haruto s'est donné le nom d'Amakawa, Aki comprendra la vérité dès son arrivée.

château. Ce qui serait trop tard.

« ...Je n'ai rien à redire là-dessus. » Rio plaça une main sur sa bouche et acquiesça. Il pensait que c'était la solution la plus raisonnable pour éviter que la conversation ne se complique davantage.

« Vraiment ? Si vous avez la moindre objection, n'hésitez pas à le faire. »

« Non, je crois que ce serait mieux. Tu es très douée pour ça, Satsuki. »

« Ahaha, je suppose que j'étais un leader avant... Ou plutôt, un représentant du conseil étudiant. J'ai tendance à exprimer mon opinion sans hésitation lors d'une discussion. Et quand il s'agit d'Aki, je peux donner un avis objectif en tant que tierce personne, je suppose. Alors, qu'en penses-tu, Miharu ? » demanda timidement Satsuki, avant de se tourner vers Miharu pour connaître son avis.

« Je n'ai pas de problème avec ça non plus. » Miharu hocha la tête.

« Le seul autre problème serait de savoir si on pourrait amener Aki et Masato au château si tous les trois acceptaient de se rencontrer, je suppose ? Avons-nous une réponse à cela ? » demanda Rio.

Satsuki échangea un regard avec Miharu et hocha la tête. « J'en ai discuté avec Miharu, et nous pensons que la seule option est qu'elles se rencontrent au château, une fois qu'elles auront toutes accepté les risques encourus. »

« Compris. Dans ce cas, je vous laisse l'explication pour Takahisa, et je vais me faufiler hors du château ce soir pour expliquer les choses à Aki et Masato moi-même.

« Euh, j'y vais aussi », proposa immédiatement Miharu.

« ... D'accord. Alors nous laisserons cet endroit à Satsuki. S'il arrivait quelque chose à La sécurité du château pourrait arriver. Ce serait dommage que nous soyons tous portés disparus.

« Je t'ai eu. Si quelqu'un finit par venir me voir, je ferai quelque chose. T'inquiète pas. »

Satsuki accepta volontiers.

« Alors on compte sur toi. » Rio hocha la tête vers Satsuki.

Aishia, peux-tu aller faire une course pour moi ? demanda Rio à Aishia en secret.

Ouais, bien sûr. Tu veux que j'aille voir Aki et Masato ? Aishia devait être écoutant, comme elle a répondu immédiatement.

Ouais. J'aimerais que tu ailles d'abord à la maison en pierre et que tu les informes que Takahisa a été trouvé. Alors, ce soir, lorsque Miharu et moi viendrons lui rendre visite, j'aimerais qu'ils réfléchissent bien et décident s'ils souhaitent le rencontrer au château.

Compris. Je m'en vais. Aishia quitta aussitôt le corps de Rio sous sa forme spirituelle. et se dirigea vers la maison en pierre. À ce moment précis, un coup à la porte résonna dans le salon.

« ...Je me demande qui c'est ? » dit Satsuki en se levant et en se dirigeant vers le

Elle ouvrit la porte, révélant les deux femmes soldats qui montaient la garde devant ses appartements, ainsi que Takahisa et Lilianna. Elles étaient accompagnées de Frill, l'assistante de Lilianna, et de ses chevaliers gardes.

« Salut, Satsuki. » Takahisa la salua avec un sourire plutôt gêné.

« ...Takahisa. » Satsuki cligna des yeux. Elle était sûre de lui avoir dit qu'elle avait quelque chose. Il était important d'en parler à Miharu, pour qu'elle le contacte plus tard. Et pourtant, il était arrivé ici comme ça...

« Je suis désolé. Je ne pouvais plus attendre... »

« Ahaha, eh bien, nous étions juste en train de terminer notre discussion... » dit Satsuki en se retournant. De retour au salon. Rio et Miharu étaient assis ensemble, leurs regards rivés sur les visiteurs.

Bien sûr, la vue de Rio et Miharu assis ensemble était également à l'ordre du jour.

Le champ de vision de Takahisa.

« Ugh... » Aussitôt, le visage de Takahisa s'assombrit tandis qu'il serrait la mâchoire. Il n'était pas J'ai été très impressionné d'apprendre qu'il avait été exclu alors qu'ils discutaient de quelque chose d'important.

Satsuki soupira doucement. « ... Je suppose que c'est le bon moment. Nous aimerions vous dire quelque chose, aussi. Voulez-vous entrer ? Euh, désolée de dire ça à la princesse, mais nous aimerions parler à Takahisa en privé. »

« Ça va, Lily ? » Takahisa regarda Lilianna, qui se tenait derrière lui.

« ...Ce sont des amis que tu n'as pas rencontrés depuis longtemps, donc je suis sûr que tu en as beaucoup. Il y a des choses à discuter. Dans ce cas, je n'insisterai pas sur ma présence, mais... » Lilianna marqua une pause, jetant un coup d'œil à Rio – qui n'avait aucun lien avec Takahisa – avant de répondre joyeusement.

« Si c'est le cas, je m'excuse également. » Rio lut le message implicite et a immédiatement proposé de partir.

« Ah, mais... » Satsuki hésita par réflexe, essayant d'arrêter Rio.

« Si vous refusez la présence de Son Altesse en invoquant des retrouvailles entre amis, alors il n'y a aucune raison pour que je sois traité de manière spéciale, n'est-ce pas ?

Je suis sûr que, du point de vue du poste, la princesse Lilianna préférerait rester avec

Takahisa autant que possible aussi », expliqua Rio, montrant de la considération pour Lilianna.

Il ne devait pas être facile pour le royaume de Centostella de se séparer de son héros. Après tout, ils souhaitaient le garder dans leur champ de vision autant que possible, surtout en présence d'un inconnu, récemment nommé noble. C'était d'autant plus défavorable pour Lilianna, compte tenu de sa position.

Au contraire, ils devraient s'en méfier. C'était aussi la nature même de leur royaume fermé.

« J'apprécie votre considération, Sir Amakawa. » Lilianna s'adressa à la famille nom que Rio avait annoncé lors de l'audience avec le roi, s'en souvenant clairement.

« Pas du tout. C'est un honneur de faire votre connaissance », dit Rio avec une humilité respectueuse. Takahisa prit donc la place de Rio dans la discussion avec Satsuki et Miharu tandis que Rio quittait la pièce.

Après avoir quitté la pièce, Rio et Lilianna descendirent ensemble l'escalier de la tour. Frill, la servante de Lilianna, et les chevaliers Hilda, Kiara et Alice fermaient la marche.

Ils m'observent. Se méfient-ils de moi ? Non, ce n'est pas ça... Rio sentit leurs regards posés sur lui et jeta un regard désinvolte en arrière. Alice le fixait intensément. C'était un peu trop flagrant pour être un regard de prudence - cela ressemblait plutôt à ce qu'elle était regarder par curiosité.

Juste à ce moment-là, Lilianna prit la parole. « Seigneur Amakawa, aimeriez-vous discuter un peu avec moi ? Vous semblez proche de Dame Satsuki et de Dame Miharu, alors j'aimerais beaucoup connaître votre avis. »

« ..Bien sûr, je n'ai aucune raison de refuser. Si Votre Altesse me trouve un interlocuteur digne de ce nom, je serais ravi de remplir ce rôle. » Rio fut légèrement surpris par cette demande soudaine, mais il accepta sans hésiter. Après tout, on ne pouvait pas refuser la demande d'un membre de la famille royale sans raison.

« Merci beaucoup. Notre logement se trouve justement au pied de cette tour, alors allons-y. » Ainsi, le groupe passa la minute suivante.

Ils descendirent tranquillement l'escalier vers les chambres d'amis où séjournait Lilianna. En chemin, ils croisèrent Charlotte et Christina en train de discuter dans le couloir. Elles étaient accompagnées de leurs domestiques respectifs, qui les attendaient à proximité.

« Oh là là, si ce n'est pas la princesse Lilianna. Et Sir Haruto aussi. Que pourriez-vous bien être tous les deux ?
« Jusqu'à ? » demanda Charlotte avec curiosité.

« Sieur Takahisa est dans les appartements de Dame Satsuki et discute avec elle et Dame Miharu. J'avais donc un moment de libre. Je pensais m'asseoir avec Sir Haruto. »
Lilianna a expliqué.

« Oh là là, c'est vrai ? Dans ce cas, j'adorerais me joindre à vous. »
« Bien sûr, tu es plus que bienvenu », a accepté volontiers Lilianna.
« Merci. Et vous, princesse Christina ? Vous étiez sur le point de rentrer
« Tu es dans tes quartiers maintenant, non ? » dit Charlotte d'un ton enjoué.

« Je... Non, je le ferai. C'est une occasion rare, alors j'apprécierais cette opportunité. »
Christina semblait sur le point de refuser pendant un bref instant, mais elle sembla changer d'avis lorsqu'elle vit le visage de Rio.

« Alors, c'est décidé. » Charlotte rayonnait de joie. « Oh... Princesse Flora ! »
Par coïncidence, elle aperçut Flora passer plus loin dans le couloir et l'appela avec empressement.

Flora marchait aux côtés de la chevalière qui l'accompagnait, mais s'arrêta net en entendant son nom. Lorsqu'elle aperçut Rio et sa sœur aînée Christina, ses yeux s'écarquillèrent et elle s'approcha précipitamment.

« ..Euh, pourquoi tout le monde est rassemblé ici comme ça ? » demanda-t-elle à Charlotte, tandis que
Tout en gardant son attention focalisée sur Rio et Christina, Rio s'inclina une fois, tandis que Christina ne lui accorda pas un regard et resta immobile.

« Je venais d'apercevoir la princesse Christina dans le couloir et je lui parlais quand la princesse Lilianna et Sir Haruto sont apparus. Nous sommes donc sur le point de prendre le thé tous les quatre. »
Charlotte regarda les deux sœurs du royaume de Beltrum d'un air désinvolte et s'adressa à elle avec un sourire radieux.

Pour mémoire, les goûters étaient le mode de socialisation des femmes des cercles royaux et nobles, et une invitation à prendre le thé équivalait à une invitation à discuter. Malgré des exceptions, la règle tacitement acceptée voulait que la personne de rang supérieur invite une personne de rang inférieur à prendre le thé si la conversation devait se prolonger. Si elles étaient d'égale importance, peu importait qui invitait. À l'inverse, si la personne de rang supérieur ne proposait pas de thé, c'était une façon tacite d'exprimer son désir de ne pas discuter longtemps. À cet égard, il fallait savoir décrypter la pièce avec une grande sensibilité.

« Tout le monde prend le thé ensemble... » Flora semblait vouloir se joindre à eux, car elle regarda les quatre autour d'elle avec des yeux légèrement envieux, comme ceux d'un chiot. Charlotte pencha la tête.

« Que faisiez-vous, princesse Flora ? »

« Je pensais faire une petite promenade avant de retourner dans ma chambre... » Flora répondit honnêtement. Comme Christina et Lilianna, les chambres de Flora se trouvaient également à cet étage.

« Je vois », acquiesça Charlotte avec un sourire joyeux. Mais ce fut tout ce qu'elle dit. Elle n'a pas immédiatement invité Flora.

« ...Hum. Alors, si vous voulez bien m'excuser. » Flora parut mal à l'aise et Elle évitait de croiser le regard de qui que ce soit alors qu'elle essayait lentement de se retourner.

« Oh là là, attends une minute. Veux-tu te joindre à nous aussi, Princesse Flora ? » C'est à ce moment-là que Charlotte invita finalement Flora à prendre le thé.

« Hein ? Mais... Tu es sûre ? » demanda timidement Flora, observant les expressions de Rio et Christina.

« Bien sûr. Ça ne me dérange pas », acquiesça Charlotte d'un ton enjoué.

« Je serais ravie de vous accueillir aussi. J'ai rarement l'occasion de prendre le thé avec des princesses d'autres royaumes », acquiesça Lilianna avec entrain.

« Je n'ai aucune raison de refuser », a ajouté Rio. D'un point de vue social, Rio n'a pas pu refuser comme les autres.

Il ne restait plus que sa sœur aînée, Christina, qui était alors ici en tant qu'ambassadrice du royaume de Beltrum. Quant à la sœur de Flora, elle était la représentante du

Restauration, qui se rebellait contre son royaume, ils étaient dans des factions opposées.

Cependant, comme elle avait déjà accepté de se joindre à eux pour le thé, changer d'avis de manière aussi flagrante serait considéré comme un acte de manque de respect envers Charlotte et Lilianna.

« ...ça ne me dérange pas non plus. » Christina se retint de soupirer lourdement et hocha la tête avec un visage impassible.

« Merci beaucoup », dit Flora joyeusement.

« Maintenant, où allons-nous parler ? J'avais prévu d'utiliser la chambre d'amis où je loge, mais... » dit Lilianna.

« Il y a un jardin sur le toit à la disposition de la famille royale. Permettez-moi de vous montrer le chemin », suggéra aussitôt Charlotte, avant de se mettre en route. Rio finit donc par se rendre à un goûter avec les quatre princesses de Galarc, Beltrum et Centostella, représentant les trois grands royaumes s'étendant de l'ouest à l'est de Strahl.

Ils étaient entourés de leurs serviteurs respectifs, formant un groupe plutôt nombreux. Naturellement, le simple fait de déambuler ainsi dans le château attirait l'attention. Les passants étaient d'abord attirés par les quatre magnifiques princesses. Puis, la plupart écarquillaient les yeux et se figaient, avant de reprendre leurs esprits et de se précipiter dans un couloir latéral pour les éviter.

Le prochain à attirer leur attention serait Rio, l'homme seul parmi eux. qui venait d'être nommé chevalier honoraire. Voir ces quatre personnes réunies pour prendre le thé était si inédit qu'il était probable que cela ne se reproduise plus. Impossible de les passer inaperçus.

Je vais m'épuiser avant même que la troisième nuit ne commence. Comment ai-je fait ? Comment les choses ont-elles pu finir ainsi ? Alors que n'importe quel autre garçon de la famille royale aurait été envieux et enthousiaste face à une telle situation, le visage de Rio se crispa silencieusement.

Quelque temps auparavant, dans les quartiers de Satsuki, une explication avait été donnée

à Takahisa. Satsuki avait insisté sur le fait que les choses qu'ils allaient dire devaient rester strictement entre eux, avant d'informer Takahisa qu'Aki et Masato étaient sains et saufs.

« Aki et Masato... ils sont sains et saufs ? » Takahisa répéta les mots de Satsuki sous le choc.

« Oui. Haruto les a recueillis, ainsi que Miharu, et ils vivent actuellement en lieu sûr. Les seuls à le savoir sont Haruto, Miharu et moi. Et maintenant, toi, Takahisa. Garde ça à l'esprit », expliqua Satsuki.

« Haruto a fait... ? » demanda Takahisa, l'air légèrement en conflit.

« Ils ont erré tous les deux dans ce monde avec Miharu, alors ils ont été sauvés avec elle.

« Attendez une seconde. Si c'est le cas, pourquoi ne les a-t-on pas amenés à le château aussi ?

« Ils ne savaient pas comment ils seraient traités au château. C'est pourquoi Miharu est venue avec Haruto en leur nom en premier.

« Tu as dit qu'ils étaient dans un endroit sûr... cet endroit est-il vraiment sûr ? »

« Ils étaient en sécurité jusqu'à aujourd'hui, n'est-ce pas ? » fit remarquer Satsuki pour calmer Takahisa.

« ...Mais s'ils sont sains et saufs, je les accueillerai ! Et Miharu aussi ! »

Takahisa laissa échapper sa frustration, incapable de supporter plus longtemps. Miharu allait dire quelque chose par réflexe, mais Satsuki l'arrêta d'un geste de la main.

« Ce ne serait pas toi qui les accueillerais, mais le royaume de Centostella, non ? S'ils venaient au château, ils pourraient être instrumentalisés politiquement. Ils pourraient aussi perdre leur liberté d'action. Et même si c'est peut-être ta responsabilité de veiller sur Aki et Masato en tant que frère aîné, ce n'est pas le cas de Miharu, non ? » soupira-t-elle.

« M-Mais le château est définitivement plus sûr ! Lily est digne de confiance, elle aussi ! »

« Si tu insistes autant, alors je croirai qu'elle n'est pas une mauvaise personne au fond. Mais ça ne veut pas dire qu'on peut lui faire confiance. Je ne sais pas quel genre de personne est la princesse Lilianna, ni quel genre de royaume est Centostella. Même si la princesse est une bonne personne, le royaume pourrait être différent.

La princesse Lilianna pourrait-elle aller à l'encontre des intérêts de son royaume en agissant au nom d'Aki et de Masato ? En a-t-elle le pouvoir ?

« C'est... ! » essaya d'objecter Takahisa, mais il peinait à trouver ses mots.

« Tu ne peux pas l'affirmer avec certitude, n'est-ce pas ? Même moi, je ne fais pas entièrement confiance au Royaume de Galarc. C'est pourquoi je comprends ton désir de rester avec ton petit frère et ta petite sœur, et j'aimerais personnellement rester avec toi aussi, mais je suis inquiète... » ajouta Satsuki en fronçant les sourcils.

« Tu dis que tu t'inquiètes, mais je suis encore plus inquiète de ne pas les avoir à mes côtés. Je ne peux pas rester les bras croisés et me demander s'il pourrait leur arriver quelque chose. J'en ai déjà assez vécu ces derniers mois. La douleur de ne pas avoir les gens qui me sont chers à mes côtés... Ne pas pouvoir les protéger si quelque chose arrive... »

« Je crois qu'ils seront en sécurité tant qu'ils seront sous la protection de Haruto, cependant... » Satsuki réalisa que tout comme Lilianna l'était pour elle, Haruto était quelqu'un en qui Takahisa ne pouvait probablement pas non plus avoir confiance.

« ...On dirait que tu fais assez confiance à Haruto, Satsuki », dit Takahisa d'un ton léger. ton légèrement mordant.

« Eh bien, Haruto a l'habitude de protéger Miharu depuis sa naissance. Il l'a même amenée jusqu'à nous. Même s'il n'y aurait rien gagné, aider une inconnue... aider des inconnus comme Miharu et tes frères et sœurs, tu sais ? Et quand je me suis assise pour lui parler, il m'a semblé vraiment sincère. » Satsuki regarda Miharu tandis qu'elle évoquait les exploits et la personnalité de Rio. Elles n'étaient pas vraiment des inconnues, alors elle hésita un peu, mais Takahisa ne sembla pas trouver cela particulièrement étrange.

« Alors tu devrais me faire confiance aussi ! Et tu devrais faire confiance à Lily, qui m'a soutenu jusqu'à présent ! Tu ne veux pas me croire, Satsuki ? » objecta Takahisa avec véhémence.

« Bien sûr, je crois que tes sentiments envers Aki, Masato et Miharu sont vrais. Je crois aussi que tu as une responsabilité envers Aki et Masato en tant que frère aîné, et que ce serait normalement la bonne chose à faire pour toi. Nous ne le nions pas et ne t'empêcherons pas de les rencontrer. » En revanche, Satsuki parla

calmement à Takahisa.

« Alors... ! » Takahisa semblait avoir pris les paroles de Satsuki comme un encouragement, et il sourit de soulagement. Cependant, il parut de nouveau maussade à cause de ce que Satsuki dit ensuite.

Mais si tu rencontres Aki et Masato, je veux que tu me promettes de tenir compte de leurs intentions. Je sais que tu as dû être angoissé d'être seul tout ce temps, mais ça ne veut pas dire que tu peux imposer ton opinion aux autres, tu sais ? Tout le monde ne pense pas forcément comme toi.

De plus, tu n'as pas le pouvoir de décider toi-même des actions de Miharuru, Takahisa.

« ... »

« Désolé d'avoir l'air si autoritaire. Mais quand je te regarde en ce moment, tout ce que je vois, c'est ton anxiété. Rien ne garantit qu'Aki et Masato pensent comme toi, et si c'était le cas, je ne veux pas que tu leur imposes tes opinions. Je serais heureuse que tu ne prennes pas cela pour un sermon, mais plutôt pour une demande d'un élève de terminale. Satsuki parut un peu coupable en s'adressant à Takahisa, silencieux.

« D'accord... » Takahisa fit la moue et hocha la tête.

« Alors... Je doute que j'aie besoin de te le demander à nouveau, mais veux-tu voir Aki et Masato ? »

"Oui."

« Ils vivent actuellement tous les deux à l'extérieur du château. En tant que héros, nous ne pourrions quitter le château sans donner d'explication au roi, et même si nous l'expliquions, ils nous diraient simplement de les appeler. Donc, si tu veux les rencontrer, nous devons amener Aki et Masato au château. Mais la décision finale de venir ou non leur appartient. Combien de temps penses-tu pouvoir rester dans ce royaume, Takahisa ?

« Ils ont pensé que nous aurions quelques choses à rattraper, alors nous resterons un moment. quelques jours de plus.

« Alors ça ne devrait pas poser de problème. Haruto leur rendra visite dès que possible. Demain pour lui expliquer la situation. Si tous deux acceptent de venir au château, il devrait pouvoir les y amener immédiatement. Peux-tu patienter jusque-là ?

« ... Bien sûr. » Takahisa réprima immédiatement son désir de les voir et

hocha la tête d'un air maussade.

« Voilà qui est réglé. Ça te va, Miharu ? » Satsuki soupira en se tournant vers Miharu. Elle hochait lentement la tête.

« Oui. Désolé, je t'ai laissé toutes les explications... »

« C'est bon, c'est mon travail en tant qu'élève de terminale », se vanta un peu Satsuki, haussant les épaules.

« Merci. Il ne reste plus qu'à attendre le retour de Haru-kun... Haruto ? Avons-nous autre chose à dire... ? » Miharu sourit doucement et se détendit, ce qui lui fit probablement appeler Haruto par inadvertance. Elle se corrigea aussitôt en disant « Haruto », mais Satsuki et Takahisa l'entendirent clairement. Takahisa semblait vouloir répondre à ce surnom intime.

« ...Quel est le plan pour Haruto ? » demanda Takahisa, mais il ne pouvait pas poser de questions sur le surnom Haru-kun.

« Haruto séjourne également dans ces chambres », répondit Satsuki.

« Quoi ?! » L'expression de Takahisa devint stupéfaite. Il regarda Miharu et Satsuki. Incrédule, comme s'il se demandait ce qu'ils pensaient.

« Même s'il reste ici, il a une chambre séparée. » Ce n'était donc pas un problème, a laissé entendre Satsuki.

« Pourtant, rester dans la même pièce qu'un homme de ton âge... » Takahisa n'arrivait tout simplement pas à comprendre.

« Il était plus facile de partager des informations en le faisant rester dans ces locaux. En tout cas, tu loges dans la même chambre que la princesse Lilianna, n'est-ce pas ?

« Ça me va ! Je jure que je n'approcherais pas une femme de force, et les autres chevaliers de la garde et leurs serviteurs sont là aussi. Mais ici, il n'y a que toi et Miharu, pas vrai ? Tu lui fais trop confiance. »

« Tu parles comme si tu étais une exception... Juste pour que tu le saches, Haruto n'est pas le genre à aborder une femme avec force, non plus. N'est-ce pas, Miharu ? Satsuki rit, légèrement exaspéré, avant de se tourner brusquement vers Miharu.

« Hein ? Ah, ou-oui ! » Miharu ne s'attendait pas à ce qu'on lui pose la question, alors elle était d'abord surpris, Takahisa vit qu'ils faisaient tous les deux confiance à Haruto.

complètement et fronça les sourcils en signe de désapprobation.

...Satsuki semble préoccupée par l'idée d'amener Aki et Masato au château, mais je suis encore plus préoccupée par leur absence. Et Miharu aussi... Il ne pouvait les laisser à personne d'autre. S'il leur arrivait malheur pendant leur absence, il le regretterait.

Aki et Masato viendront certainement me voir. Alors, nous serons tous les trois ensemble et nous pourrons enfin nous installer dans une vie stable. Non, Miharu doit être à mes côtés aussi. Je la protégerai et je ne regretterai rien. C'est pourquoi je dois le lui dire, dès qu'Aki et Masato seront là... décida Takahisa en silence, déterminé.

La conversation se poursuivit un moment, mais ils eurent bientôt fini d'expliquer tout ce qu'ils pouvaient à Takahisa. Satsuki suggéra d'aller chercher Rio, espérant que Takahisa en apprendrait davantage sur lui.

Pendant ce temps, quelque temps après que Satsuki et Miharu eurent terminé leur conversation avec Takahisa...

Seul un petit nombre de personnes, dont la famille royale et ses assistants, pouvaient accéder au jardin sur le toit du château de Galarc. Rio s'y retrouva assis avec quatre magnifiques princesses : Charlotte, Flora, Christina et Lilianna.

Le thé et les bonbons furent préparés rapidement et le goûter commença.

Les servantes et les chevaliers de chaque royaume se tenaient autour de Rio, créant une situation où, à l'exception de Rio, toutes les femmes étaient des femmes. Elles restaient toutes silencieuses tandis que les princesses discutaient joyeusement entre elles.

La discussion tourna autour de Rio, sujet brûlant du moment au château. Chaque princesse le félicita d'abord pour sa promotion au titre de chevalier honoraire.

« Votre combat au banquet était magnifique. Vous avez repoussé les envahisseurs avec une habileté incroyable, surtout à la fin, lorsque vous avez coupé les balles photoniques avec votre dague », dit Charlotte en félicitant Rio.

ouvertement.

« C'était un spectacle splendide. Je suis impressionnée que tu aies réussi à abattre ces innombrables projectiles de magie lumineuse filant à une telle vitesse. As-tu pu voir la trajectoire de toutes ces lumières ? » demanda Christina, l'admiration dans la voix.

« Oui, d'une certaine manière. » Rio hocha la tête d'un air gêné, tandis que les regards de tous les personnes présentes étaient uniquement concentrées sur lui.

« Un tel exploit ne peut pas être accompli par n'importe qui, vous réalisez ? Même ceux-là qui étaient entraînés au combat... Serais-tu capable de le faire, Vanessa ? » demanda Christina en se tournant pour interroger la chevalière d'une vingtaine d'années ; Vanessa se tenait à quelques pas d'elle. Elle réfléchit un instant avant de répondre.

« ...Je ne crois pas. Honnêtement, je n'envisagerais même pas de tenter l'expérience. Tous ceux qui se trouvaient à l'étage supérieur, derrière Sir Amakawa, risquaient d'être pris entre deux feux, même si je crois qu'il n'avait pas d'autre choix que de faire ce qu'il a fait dans cette situation.

Vanessa...? Quand Rio entendit ce nom, il sentit un léger tiraillement dans sa mémoire. Il se souvenait d'avoir déjà entendu et j'ai regardé le visage de Vanessa par curiosité.

Non seulement son nom, mais aussi son visage m'était familier.

Ah, est-ce peut-être la femme chevalier qui était dans les bidonvilles à cette époque ? Avec le professeur et Christina... Rio se souvenait de Vanessa. C'était elle qui avait forcé Rio à se rendre au château, exigeant un interrogatoire. Cela avait laissé une trace.

« Et toi, Hilda ? » Lilianna se retourna pour interroger l'aînée. Le chevalier qui la gardait. Hilda avait le même âge que Vanessa.

« ...Si je pouvais améliorer mon corps physique avec une épée enchantée, je pense que je pourrais en saisir les bases, mais je ne suis pas certain de pouvoir réellement voir toutes les trajectoires et les contrer. Ce serait définitivement impossible avec un enchantement physique classique par sorcellerie ou magie. »

Hilda répondit.

« Cela montre à quel point les compétences de Sir Haruto sont supérieures, je suppose », Charlotte dit-il joyeusement.

« J'ai un peu confiance en ma vision cinétique », admit Rio un peu timidement.

Eh bien, après tout, j'améliore aussi mon corps physique grâce aux arts spirituels, pensa-t-il en repensant au combat. Il avait suffisamment maîtrisé son pouvoir anormal pour que personne ne soupçonne quoi que ce soit, mais même ainsi, Rio avait agi d'une manière qui dépassait les limites physiques normales que la sorcellerie et la magie pouvaient atteindre.

Dans son état naturel, le corps physique de Rio n'était pas différent de celui d'un humain ordinaire. Il ne pouvait pas non plus se déplacer au-delà des limites de son corps.

« Oh, quelle modestie ! Tandis que les autres chevaliers s'efforçaient d'éliminer les autres envahisseurs en duel, Sir Haruto en élimina facilement six. » Charlotte a dit.

« Oui, c'était vraiment splendide », a convenu Lilianna sans hésitation.

« Oh oui, en parlant de ça... Princesse Flora. Vous avez vu Sir Haruto se battre de près, lors de la bataille d'Amande, non ? » demanda soudain Charlotte.

« Hein ? Ah oui... Je l'ai vu combattre des monstres dans la rue principale, ainsi que lorsque j'ai été enlevée par un mercenaire nommé Lucius. » Flora observa attentivement l'expression de Rio et hocha la tête.

« J'ai entendu dire que de puissants monstres appelés minotaures étaient apparus, et que Lucius était lui-même plutôt doué. J'aimerais beaucoup en savoir plus sur la façon dont Sir Haruto se battait », exprima Charlotte avec curiosité, son visage innocent, implorant des détails.

« C'était incroyable. Il s'est retrouvé face à face avec un minotaure de plusieurs mètres de haut armé d'une immense épée de pierre, et le mercenaire... Le mercenaire était complètement submergé... Et il a utilisé son épée enchantée pour repousser l'attaque soudaine du demi-dragon... » Flora observa le visage de Rio, cherchant ses mots. Lors du combat contre Lucius, Rio avait utilisé une puissante vague d'attaque qui n'était clairement pas magique, mais elle avait délibérément choisi de ne rien dire à ce sujet.

« ...Il a vraiment accompli des choses formidables. » Les yeux de Lilianna étaient ronds et larges alors qu'elle regardait Rio, qui affichait un sourire timide.

Pendant ce temps, Christina n'avait pas dit un mot à Flora depuis le début du goûter et n'avait même pas croisé son regard une seule fois, comme s'il n'y avait personne assis là.

« ... » Elle jeta un regard furtif à Flora, avant de froncer légèrement les sourcils. qu'elle regarda Rio comme si elle était sur le point de dire quelque chose, puis hésita, avant de finalement fermer la bouche.

« Héhé, la princesse Flora a été sauvée par Sir Haruto à plusieurs reprises. » Charlotte sourit presque avec jubilation, regardant Christina tandis qu'elle parlait à Flora.

« Oui. J'aimerais bien rembourser ma dette, mais... » Flora observa le visage de Rio et afficha une expression plus sombre. Elle se souvenait peut-être du passé de Rio, entendu lors de la bataille contre Lucius.

« Ma réponse à cela n'a pas changé depuis la dernière fois que je vous ai parlé à Amande », a déclaré Rio. dit-il doucement en secouant la tête. Christina regarda Rio et Flora d'un air pensif.

Au kiosque où ils organisaient leur goûter, qui était une simple Dans une structure aménagée comme lieu de repos dans le jardin, une servante du Royaume de Galarc apparut. Pour être admise ici, elle devait travailler en étroite collaboration avec Charlotte.

« Princesse Charlotte, veuillez excuser l'interruption. Dame Satsuki et Dame Miharu sont arrivées avec le héros du royaume de Centostella. Elles disent qu'elles recherchent Sir Amakawa. Dois-je les accompagner ici ? »

« Bien sûr, vas-y. Amène-les-moi vite », dit Charlotte, et la fille partit. Moins d'une minute plus tard, Satsuki et les autres arrivèrent derrière elle.

« Bonjour, désolé de déranger votre temps libre. Tout le monde est réuni... » Satsuki cligna des yeux à la vue de toutes les princesses des grands royaumes réunies. Lorsqu'elle aperçut Rio parmi elles, elle le regarda avec exaspération.

« ...Quelque chose ne va pas, Dame Satsuki ? » demanda Rio. Ils étaient entourée de princesses, c'est ainsi qu'il l'appelait par son titre.

« Non, pas vraiment... Je suis juste surpris de te voir t'amuser à boire du thé avec autant de beaucoup de princesses pendant le peu de temps où tu as été séparé de nous. J'aurais dû

« Je m'attendais à autant du Chevalier Noir. » Satsuki semblait un peu agacée après tout, mais elle termina sa pensée avec un sourire taquin.

Je n'arrive pas à croire qu'il était en train de s'entourer de jolies filles alors que nous étions pris dans une conversation sérieuse, pensa-t-elle en gonflant légèrement ses joues.

« Ahaha... C'est le deuxième nom honorable que m'a conféré Sa Majesté, mais je trouve que le titre de « Chevalier Noir » est encore trop lourd à porter – et quelque peu gênant à entendre. Si vous pouviez peut-être vous abstenir de l'utiliser... »

Rio força un sourire gêné alors qu'il suppliait Satsuki dans un rond-point chemin.

« Oh ? Mais c'est tellement cool. »

« Je t'en prie, Grand Héros. »

« Urgh... » Le visage de Satsuki se contracta d'embarras.

« Tout va bien, Dame Satsuki ? » Charlotte pencha la tête en signe d'interrogation.

« Non, c'est juste que le fait que Haruto m'appelle « héros » me semble vraiment embarrassant, même même si ça me va bien quand les autres m'appellent comme ça.

« Dans ce cas, s'il te plaît, appelle-moi comme tu le fais habituellement », demanda Rio à une Satsuki timide.

« Bien. Bon sang. » Satsuki fit la moue.

« Héhé, vous semblez si proches. Maintenant, venez vous asseoir, tous les trois.

Bienvenue au goûter. Dame Satsuki peut s'asseoir à côté de Sir Haruto, Sir Takahisa à côté de la princesse Lilianna, et Dame Miharu peut s'asseoir entre eux. Charlotte rayonnait de joie, décidant de l'ordre de placement pour les trois et les invitant à s'asseoir.

« Bon, excuse-nous. Asseyons-nous, Miharu. » Takahisa s'avança le premier et tira le siège de Miharu.

« ...Oui. Merci. » Miharu hocha la tête, l'air légèrement troublé, et se dirigea vers son siège.

« Voilà, Madame Satsuki. » Rio se leva également pour lui tirer le siège.

« Merci, Haruto. » Satsuki rigola en s'asseyant.

Une fois Takahisa assis, il se tourna vers Lilianna. « Alors, tu étais là aussi, Lily. Mais comment cette troupe a-t-elle pu se rassembler ainsi ? Même les princesses Christina et Flora sont là... »

« Ah, j'étais un peu curieuse aussi. Seulement 30 minutes se sont écoulées depuis qu'Haruto a quitté la pièce avec la princesse Lilianna... » Satsuki a immédiatement abordé le sujet.

« Après avoir descendu l'escalier de la tour, Sir Haruto et moi, nous avons croisé les princesses Christina et Charlotte en train de discuter. C'est alors que nous avons décidé de prendre le thé », répondit Lilianna avec un doux sourire.

« Nous parlions justement de Sir Haruto à l'instant », expliqua Charlotte à Satsuki et les autres.

« Hmm, à propos de Haruto, tu dis... » Satsuki regarda Rio assis à côté d'elle avec intérêt.

« Héhé, ça t'intéresse ? » rigola malicieusement Charlotte.

« Eh bien, oui. Et toi aussi, Miharu ? » Satsuki n'était pas totalement contre l'idée. hochant la tête avant de regarder Miharu à côté d'elle.

« ...Oui, je suis curieuse. » Miharu hocha fermement la tête, fixant Rio de près De l'autre côté de Satsuki. Mais Rio semblait un peu gêné, évitant le regard de Miharu.

L'intérêt de Satsuki et Miharu se porta sur Rio, tandis que Takahisa paraissait un peu amer et peu amusé. Lorsque Lilianna le remarqua, ses yeux écarquillés se remplirent d'une légère angoisse.

Au même moment, Flora semblait s'inquiéter pour Rio et sa sœur aînée Christina, car elle les observait tour à tour. Christina semblait avoir remarqué le regard de sa petite sœur, mais avait délibérément choisi de détourner le regard. Charlotte observait attentivement tout cela.

J'avais le pressentiment que Sir Takahisa était amoureux de Lady Miharu lors du banquet de la dernière nuit, mais il semble que Dame Miharu ne partage pas ces sentiments. Mais Dame Miharu est amoureuse de Sir Haruto, et bien que ce dernier l'ait remarqué,

Pour une raison ou une autre, il essaie de prendre ses distances. Non, peut-être s'inquiète-t-il ?

Et enfin, la princesse Flora semble éprouver des sentiments pour Sir Haruto, mais celui-ci n'en voit pas l'intérêt. Oh, comme j'ai hâte au banquet de ce soir.

La bouche de Charlotte tressaillit légèrement.

Chapitre 2 : Jour 3 du banquet

Cette nuit-là, Rio a de nouveau revêtu ses vêtements de cérémonie pour assister à la troisième soirée de Le banquet. Les présentations ayant été effectuées au cours des deux premiers jours, il n'y eut pas de longues présentations des membres de la royauté et de la noblesse de chaque royaume, ce qui permit à la cérémonie d'ouverture de se conclure rapidement.

Depuis le niveau supérieur de la salle, François regardait les participants. La cérémonie a débuté par un salut solennel. « Merci à tous d'être venus. » Si les troubles d'hier soir ont été extrêmement regrettables, le commanditaire n'a pas encore été identifié, les agresseurs appréhendés se étant tous suicidés. Heureusement, aucune victime n'a été déplorée parmi les participants, ce qui nous a permis de poursuivre en toute sécurité la dernière soirée de ce banquet.

Pour cela, nous sommes très bénis.

Ce soir, je vous présente les deux vaillants personnages qui ont brillamment contribué à cet événement. L'un a habilement manié l'arc divin pour éliminer deux assaillants en un clin d'œil : Rui Shigekura. L'autre est Haruto, qui a vaincu six assaillants en un instant. Tous deux, avancez », dit François, invitant Rio et Rui à s'avancer. Une fois tous deux côte à côte, l'assistance dans la salle attendit la suite de François.

« Rui et Haruto sont tous les deux assez modestes, voyez-vous. Rui insiste sur le fait que la star de la dernière La rafle de la nuit était entièrement dirigée par Haruto, qui accepta une maigre médaille en guise de récompense. Haruto refusa toute récompense, bien qu'il fût le dernier bastion à avoir repoussé six assaillants. « Il m'a refusé si brutalement que même moi, j'ai été pris par surprise. » François ricana, provoquant les rires de la salle.

« Cependant, nous avons finalement trouvé une solution. Compte tenu de sa grande contribution à la défense d'Amande, la cité clé de notre royaume, ainsi qu'au sauvetage de la princesse Flora de la Restauration et de Liselotte Cretia de notre propre royaume, j'ai décerné à Haruto le titre de chevalier honoraire. »

La salle s'est immédiatement mise à bourdonner. Parmi eux se trouvaient des personnes venues assister à la cérémonie.

Le public où Rio a été nommé chevalier honoraire, ceux qui avaient rapidement entendu parler des rumeurs et ceux qui l'ignoraient – mais la nouvelle était tout de même choquante pour tous. Ils ne pouvaient s'empêcher d'en parler entre eux.

« Silence ! Silence, s'il vous plaît ! » La voix du chevalier menant la cérémonie résonna dans la salle, faisant taire rapidement les bavardages.

« Permettez-moi de vous le présenter à nouveau. L'homme qui a été nommé Chevalier honoraire de notre royaume à compter d'aujourd'hui, le Chevalier Noir : Haruto Amakawa. » François éleva la voix plus fort et présenta Rio, qui se tenait à côté de lui, à la royauté et à la noblesse présentes dans la salle.

Rio, vêtu de sa tenue de cérémonie, porta une main à sa poitrine et s'inclina respectueusement. La salle applaudit.

« Mon Dieu ! Aussi inédit que soit cet acte, après avoir assisté à de telles prouesses militaires sur une scène comme celle-là, je n'ai d'autre choix que d'accepter la décision de Sa Majesté. »

« Oui, la façon dont il s'est battu hier soir était des plus splendides. »

« Pourtant, pour être nommé chevalier honoraire à cet âge... Il doit être le plus jeune de l'histoire, non ?

Les invités au premier étage de la salle échangèrent ces mots en levant les yeux vers Rio. Pendant ce temps, à l'étage supérieur, les héros de chaque royaume et leurs partenaires veillaient sur Rio.

Le Chevalier Noir... Beurk. J'ai beau l'entendre, ça sonne tellement puéril. J'aurais été gêné si on me l'avait donné...

... Bon sang, une partie de moi trouve ça cool en même temps ! Hiroaki fronça les sourcils face à ses pensées contradictoires. L'idée de se proclamer Chevalier Noir lui semblait terriblement embarrassante, mais il était jaloux de l'attention qu'on lui portait.

Rio.

Alors qu'il réfléchissait, les applaudissements dans la salle cessèrent.

« Ah, c'est vrai. Je dois vous présenter les partenaires des héros de chaque royaume, y compris celui d'Haruto. Pouvez-vous tous vous approcher ? » François invita les héros restants et leurs partenaires à se rapprocher pour qu'ils puissent se lever.

à la vue des participants dans la salle.

« Comme la deuxième soirée du banquet a été suspendue en partie, ils seront présents par deux. Vous pouvez leur en parler en conséquence. » Autrement dit, les partenaires de Rio étaient Satsuki et Charlotte, celles de Takahisa étaient Lilianna et Miharu, celles d'Hiroaki étaient Flora et Roanna, et celle de Rui était Christina.

« Héhé, ta tenue de soirée te va encore bien aujourd'hui, Haruto. » Satsuki
Je me suis tenu à côté de Rio et je l'ai complimenté en riant.

« Je suis d'accord. J'ai presque envie d'oublier ma position et de te suivre toute la nuit. »
Charlotte chuchota à Rio de l'autre côté de Satsuki.

« Hahaha... Merci beaucoup. » Le sourire de Rio s'étira légèrement tandis qu'il remerciait eux.

« ... » Miharu regarda Rio converser avec eux familièrement avec un air frustré
froncer les sourcils. Takahisa regardait Miharu faire et serra fermement son poing.

« Maintenant, je suis sûr que beaucoup d'entre vous n'ont pas eu l'occasion de socialiser suffisamment à cause du tumulte
« Hier soir. La sécurité intérieure et extérieure du lieu a été renforcée, il n'y aura donc plus
de malfaiteurs. Soyez rassurés. Ceci conclut mes salutations, aussi brèves soient-elles. Ainsi
s'achève la cérémonie d'ouverture. » François annonça enfin le début de la troisième soirée du
banquet. Des applaudissements retentirent à nouveau dans la salle, les participants prêts et
impatients de profiter pleinement de cet événement social précieux où des héros de différents
royaumes s'étaient réunis. Cependant, parmi eux, un homme ricana froidement.

Eh bien, malgré toute leur prudence ce soir, rien ne se passera. C'était l'ambassadeur de l'Empire
Proxia, Reiss, qui était caché dans la foule, assistant de la première princesse Sylvie du royaume
de Rubia.

Sylvie et ses subordonnés étaient répartis autour de Reiss, l'observant nerveusement, à l'affût
du moindre mouvement étrange. Cependant, Reiss n'avait aucune intention de faire une telle
chose et leva les yeux vers Rio, à l'étage.

Haruto Amakawa, hein ? D'après Lucius, il s'appelait Rio, mais... C'est exact, le même nom que
l'orphelin qui a donné du fil à retordre à Charles dans le

Royaume de Beltrum, pensa Reiss avec un sourire étrange.

« Tch... dégoûtant. » Sylvie regarda Reiss avec une expression amère sur le visage.

« Oh ? La nuit vient de commencer, et pourtant vous ne semblez pas très contente, Votre Altesse », dit Reiss d'un ton innocent, captant du coin de l'œil l'expression de Sylvie.

« Hmm... » Sylvie détourna le nez et souffla.

« Oh là là, il semblerait que je sois toujours soupçonné d'être responsable des troubles de la nuit dernière... » Reiss haussa les épaules de manière exagérée.

Malgré tout, je vous suis reconnaissant, Votre Altesse. Compte tenu de votre utilité, je m'abstiendrai de toute intervention ce soir. Il sourit.

« Je n'ai pas l'intention de vous mettre en colère plus que cela. Pour vous disculper. « Si je n'ai pas de soupçons, je resterai à mes côtés toute la nuit. Si vous souhaitez me surveiller, n'hésitez pas », dit Reiss d'un ton théâtral. Il fit ensuite quelques pas en avant, avant de se retourner et de lui demander ce qu'elle comptait faire.

« Vous tous, suivez-le. » Sylvie serra les dents en ordonnant à ses gardes à côté d'elle pour accompagner Reiss.

Environ dix minutes après le début du banquet, le duc Huguenot arriva à Rio, qui se trouvait encore à l'étage supérieur de la salle. Il était accompagné de plusieurs nobles, hommes et femmes.

« Félicitations pour votre nomination au titre de chevalier honoraire, Haruto. Non, je devrais plutôt vous appeler Sir Amakawa... Félicitations, Sir Amakawa », dit le duc à Rio en se corrigeant.

« Merci pour vos aimables paroles », répondit Rio en s'inclinant.

« Je prie pour que vos efforts soient toujours bénis. Puisse notre amitié perdurer longtemps. » Le duc Huguenot tendit la main à Rio.

« En effet. » Bien que Rio préférerait ne rien avoir à faire avec le peuple de le royaume de Beltrum, il accepta la poignée de main avec un sourire poli.

« Merci. J'ai hâte d'y être. Ceci étant dit, j'ai eu l'honneur

« J'ai rencontré Sir Amakawa, ainsi que Lady Satsuki et la princesse Charlotte à plusieurs reprises ces deux derniers jours. Si cela ne vous dérange pas, puis-je vous présenter à nouveau quelques membres de la noblesse de la Restauration ? » demanda le duc Huguenot, incluant astucieusement Satsuki et Charlotte dans sa requête.

Pour mémoire, se présenter plusieurs fois à une personne de statut supérieur était considéré comme impoli. Cependant, lors d'événements réunissant de nombreux participants, il était acceptable de le faire plusieurs fois, selon son propre statut. On ne pouvait pas attendre d'une personne de statut supérieur qu'elle se souvienne de tout le monde après une seule rencontre ; elle préférait donc être saluée plusieurs fois.

« Bien sûr, ça ne nous dérange pas du tout. N'est-ce pas, Madame Satsuki ? » Charlotte accepté avec un sourire éclatant.

« Oui. » Satsuki hocha la tête sans la moindre expression négative, apparemment habituée à ce processus. Elle connaissait peut-être déjà ces situations grâce à sa vie sur Terre, en tant que fille d'une famille riche, ou peut-être les trois derniers jours de banquet l'avaient-ils aidée à s'y habituer.

« Je vous remercie. Avancez, tout le monde. » Le duc Huguenot baissa respectueusement la tête avant d'inviter les nobles derrière lui. Les premiers à s'approcher furent des nobles qui semblaient être les chefs de leurs maisons, et ils se présentèrent. Juste à côté d'eux se tenaient leurs filles, qui se tenaient là avec grâce.

Les hommes avaient été soigneusement sélectionnés par le duc Huguenot pour leur participation, Ils avaient donc tous des talents oratoires exceptionnels. La conversation s'est progressivement divisée, laissant Satsuki, Charlotte et Rio gérer chacun leur groupe.

Après un moment, les deux nobles qui avaient parlé à Rio se dirigèrent vers Satsuki et Charlotte, laissant Rio dans un état sans interlocuteur.

« Vous feriez mieux de saluer Haruto », dit le duc Huguenot en s'approchant de Rio avec les nobles filles de la Restauration. Les dames, toutes âgées d'une vingtaine d'années, s'approchèrent de Rio d'un pas nerveux.

« ...Enchanté de vous rencontrer. Je suis Haruto Amakawa. C'est un honneur de faire votre connaissance. Si vous le souhaitez, pourriez-vous vous présenter à moi ? »

Rio se sentait un peu mal à l'aise sous le regard du groupe de filles, mais il

Je les ai accueillis avec un sourire amical. Les deux filles des maisons les plus prestigieuses ont pris la parole en premier.

« Enchantée. Je suis Élise, de la maison du comte Brandt. »

« Je suis Dorothee, de la maison du comte Albert. »

Hein ? Ces deux-là... Les noms et les visages des deux filles devant lui donnaient à Rio une impression de déjà-vu. Bien sûr que oui ; c'étaient ses anciennes camarades de classe à la Royal Academy. Elise avait même fait partie de la même équipe que lui lors de l'exercice en plein air en sixième année. Cependant, en près de quatre ans sans se voir, elles avaient perdu une grande partie de leur visage enfantin, devenant des femmes adultes. Aucune d'elles ne semblait se rendre compte que Haruto Amakawa était Rio.

« Enchanté de faire votre connaissance. » Une fois que Rio a réalisé où il les connaissait son expression se raidit un instant, avant qu'il ne réponde par un sourire amical. Après cela, les autres filles continuèrent à se présenter simplement à Rio, qui les reçut toutes avec sociabilité.

Toutes les filles, y compris Élise et Dorothea, fixaient Rio avec attention. C'étaient toutes de belles femmes qui se déplaçaient avec élégance et parlaient avec pudeur, mais Rio savait à quel point elles étaient méchantes à l'école et devait rester concentré pour empêcher son visage de tressailler.

...Hum ? À cet instant précis, Rio croisa le regard de Flora, qui se déplaçait avec Hiroaki et Roanna à l'étage supérieur du hall. Elle avait une expression confuse en voyant Rio interagir avec les filles qui avaient été ses anciennes camarades de classe et détourna le regard, gênée, lorsqu'elles les aperçurent.

rencontré.

Rio soupira en détournant le regard de Flora. Il jeta un coup d'œil à Miharuru, qui se trouvait avec Takahisa et Lilianna dans un autre coin de la pièce. Mais à ce moment-là, la dernière fille avait fini de se présenter à Rio, alors il reporta son attention sur la conversation en cours.

« Merci de m'avoir donné vos noms. Je m'en souviendrai sans faute », dit Rio, faisant rayonner les filles de joie. C'est à ce moment-là que Charlotte termina sa conversation avec les nobles et s'approcha avec Satsuki.

« Monsieur Haruto, si vous avez terminé vos salutations, que diriez-vous de cette danse avec Lady

Satsuki et moi ? On n'a pas pu en avoir hier soir à cause de ces intrus turbulents.

Charlotte passa son bras autour de celui de Rio et leva les yeux vers son visage d'un air implorant.

« Oui, bien sûr », acquiesça Rio avec un sourire ironique. Il se sentait un peu déprimé.

Après avoir eu affaire à ses anciens camarades, il était reconnaissant d'avoir cette excuse pour partir. Les filles semblaient vouloir encore parler à Rio, mais...

« Eh bien, tout le monde. Veuillez nous excuser. » Charlotte profita de sa position de princesse pour faire ses adieux au duc Huguenot et à son peuple, entraînant Rio loin d'elle sans difficulté.

Satsuki prit la parole doucement après qu'ils se furent éloignés. « Tu es vraiment populaire, Haruto... »

« Naturellement. Outre les héros, c'est Sir Haruto qui attire le plus l'attention en ce moment. Son apparence est ce qu'elle est, et ses capacités exceptionnelles ont été prouvées hier soir. Le duc Huguenot était aussi très rusé. Je suis sûre qu'il espérait qu'une des filles attirerait le regard de Sir Haruto », murmura Charlotte d'un air adorablement renfrogné.

« Hmm. Et ? Est-ce que l'un d'eux a fait exactement ça, Haruto ? » demanda Satsuki d'un ton léger. regard en coin.

"Quoi?"

« Tu n'écoutes pas ? On parle de savoir si des filles ont attiré ton attention. »

« Je suis bien trop indigne pour envisager une telle chose... Et je ne les connais encore très bien. » Rio choisit ses mots avec soin. Dire qu'il y en avait eu aurait été un mensonge, mais répondre le contraire avec une honnêteté insensée aurait pu le faire paraître superficiel et aggraver leur relation.

« Héhé, quelle réponse à la Haruto. » Satsuki sembla trouver cela amusant, car Elle rigola pour elle-même. Haruto pencha la tête, confus, incertain de ce qui serait considéré comme typique pour lui.

« Si Sir Haruto le souhaite, Père te fournira sûrement de nombreuses femmes convenables, alors si tu as besoin d'aide pour le mariage, dis-le-moi. Bon, si tu as déjà quelqu'un en tête, inutile d'en dire plus... » dit Charlotte, regardant nonchalamment Rio et Satsuki.

« J'ai déjà répondu à cette question, mais je n'ai pas cette personne en tête », répondit doucement Rio.

« Hmm... » Satsuki fredonna en contemplant, en regardant le profil de Rio.

« Malgré les discussions sur le mariage, je suis rassurée d'entendre ça. Il ne faudrait pas demander un
« Danse avec un gentleman qui a une autre femme en tête. Cela signifie que rien ne nous empêche,
Madame Satsuki et moi, de danser avec vous. Nous nous sommes excusés sous prétexte de danser,
alors pourquoi ne pas commencer ? Je prendrai le tour après Madame Satsuki », sourit gentiment Charlotte.
Rio regarda naturellement Satsuki, qui lui rendit son regard.

« Dans ce cas, puis-je vous demander une chanson, Lady Satsuki ? » demanda Rio
gracieusement, souriant doucement.

« ... D'accord, d'accord. Je suppose. » Satsuki hocha la tête, l'air un peu timide. Ils se dirigèrent vers
l'espace de danse au premier étage de la salle avec Charlotte.

« Oh ! Dame Satsuki danse avec Sir Amakawa ! »

« Quoi ? Je ne peux pas rater ça. »

Les gens ont commencé à se rassembler autour d'eux, sentant que les deux personnes dont on parlait le plus
Les gens s'apprêtaient à danser. Rio et Satsuki attendirent la fin de la chanson précédente avant de monter
sur la piste, tandis que Charlotte se tenait avec les autres sur le côté, attendant une danse.

Laissés à eux-mêmes, Rio et Satsuki prirent tous deux position et rapprochèrent leurs corps.

« Ah, juste pour que vous le sachiez, j'ai de l'expérience avec les danses formelles sur Terre, mais le
« Les danses sociales ici sont étrangement lentes. On a l'impression d'être collant, comme si on passait
beaucoup de temps à fixer son partenaire. » Je ne suis donc pas vraiment habituée à ces danses. « Tu peux
diriger ? » demanda Satsuki en levant les yeux vers le visage de Rio.

« Bien sûr, ça ne me dérange pas. Mais je ne suis pas très doué non plus. »

« Hein, vraiment ? Normalement, on sait qui n'est pas bon dès qu'on est dans le coup.
en position, donc je pense que tu es l'une des meilleures personnes là-bas... »

« Je n'ai pratiqué qu'un peu dans le passé, et tout ce que j'ai fait pour me préparer à ce banquet a été
de revoir cela », a répondu Rio.

« Hmm. Eh bien, vous avez une certaine formation en arts martiaux et votre sens de
« L'équilibre est parfait, donc peut-être que cela se reflète dans votre danse. »

« Dans ce cas, ne serais-tu pas considéré comme bon aussi ? Tu as appris quelque chose.
Et bien, non ? Je le vois à ta façon de marcher.

« Oui. J'ai appris le kendo et le naginata, ainsi que le karaté et l'aïkido pour me défendre. Et
toi, Haruto ? Je n'ai pas pu le dire vraiment d'après ce que j'ai vu de ton combat hier soir... C'était
du jujutsu ? »

Amakawa Haruto apprit un style ancien d'arts martiaux qui se transmet. À l'origine, il s'agissait
d'un jujutsu influencé par les arts martiaux chinois de l'époque d'Edo, mais par la suite, il fut
largement emprunté à des techniques nationales et étrangères jusqu'à devenir un style à part entière.
Cependant, les pratiquants étaient quasiment inconnus.

« Hum... Ça a l'air intéressant. Je vais peut-être vous proposer de m'entraîner dans ce domaine.
jour. » Satsuki sourit hardiment, le style d'arts martiaux de Rio l'ayant attrapée
intérêt.

« Si nous en avons l'occasion, certainement. » Rio rit.

« En parlant de chances, c'est l'occasion idéale pour moi de te demander... Tu as dit à Miharu
qu'elle ne devait pas rester avec toi, n'est-ce pas ? » demanda Satsuki, changeant soudain de
sujet. Elles n'avaient pas souvent l'occasion de parler seules, alors elle pensa que c'était le moment
idéal.

« Oui. Qu'est-ce qu'elle t'a dit ? » répondit Rio d'une voix calme.

« Rien de détaillé. Elle avait l'air vraiment en conflit, alors j'ai pensé que ce serait mieux.

« Je veux juste te demander directement, est-ce que ça te va ? » demanda Satsuki en regardant le visage de Rio.

« Ça ne me dérange pas. Tu es à Miharu... La chanson va commencer, alors continuons.

« Comme nous dansons. » L'expression de Rio s'assombrit doucement lorsqu'il s'interrompit.
La chanson démarra bientôt, et Rio et Satsuki commencèrent à danser.

« Alors, pourquoi penses-tu qu'elle ferait mieux de rester loin de toi ? Tu as bien compris que Miharu
voulait être avec toi, non ? » Une fois qu'ils eurent commencé à danser, Satsuki ouvrit la bouche sans
attendre que Rio prenne la parole. Il ferma les yeux, pensif, avant de répondre aussitôt, dégoûté
de lui-même.

« ... C'est parce que je suis un bon à rien, je suppose. »

« ...Un bon à rien ? Toi ? C'est faux. » Satsuki regarda Rio
exaspération, comme si elle ne pouvait pas croire ce qu'il disait.

« Je suis simplement doué pour sauver les apparences. Il y a des choses qui vont toujours...
« Il y aurait une incompatibilité entre moi, qui suis née et qui a grandi dans ce monde, et Miharu,
qui est née et a grandi au Japon. »

« Donc tu dis que tu as gardé ces choses incompatibles cachées ? »

« C'est vrai. » Rio se déplaçait avec élégance tandis qu'il guidait Satsuki dans la danse,
hochant brièvement la tête.

« Toujours incompatibles, hein... » murmura Satsuki d'un ton dubitatif. Elle lança à Rio un regard
qui exprimait sa conviction qu'elles devraient rester ensemble, si c'était ce que Miharu souhaitait.

« Par exemple, si vous découvriez qu'un ami proche de vous a déjà tué quelqu'un, qu'il essaie de
tuer quelqu'un par vengeance personnelle en ce moment même et qu'il a commis de nombreux crimes
dans le passé, que penseriez-vous ? » demanda Rio à voix basse, l'air un peu gêné.

« Tu parles de toi-même ? » haleta Satsuki. Son corps se raidit presque.
réponse, mais ses membres ont continué à bouger sous son influence.

Elle devrait me considérer comme une personne différente. Amakawa Haruto est mort. Même si Miharu
cherche l'Amakawa Haruto en moi, je ne pourrai pas être cet homme.
Elle va sûrement nous comparer tous les deux, même si elle n'en a pas conscience elle-même.

Et ce ne serait pas douloureux pour nous deux ? C'était ce que Rio sous-entendait. Il était
peut-être obsédé par l'idée qu'Amakawa Haruto était le seul digne de se tenir aux côtés de Miharu.

« C'est pour ça que tu penses qu'elle est mieux loin de toi ? » Satsuki prit une expression tremblante.
respirait et demanda, sa voix tremblant légèrement.

« Oui », confirma Rio, doucement mais fermement.

« ...Je voudrais dire quelque chose à ce sujet, mais je ne trouve pas les mots justes. Je ne
Je pense pouvoir dire que ce que tu dis est complètement faux... Mais c'est définitivement
logique jusqu'à la faute. » Satsuki ravala le sentiment amer qu'elle avait,

sa voix teintée d'indignation.

« C'est dur de ta part. » La réponse de Rio fut quelque peu évasive.

« Évidemment. Ce n'est pas un sujet à aborder ici, donc je n'irai pas plus loin. Mais je ne pense pas qu'il y ait quoi que ce soit d'incompatible entre vous deux. Alors ne décide pas si vite pour les autres. Satsuki approcha soudain son visage de celui de Rio, menaçante, prenant la tête de la danse. Elles restèrent dans cette pose un instant, à se regarder.

« Haha... » Une légère ombre apparut sur le visage de Rio tandis qu'il riait.

« ...La façon dont tu ne dis pas oui avec obéissance montre à quel point tu peux être têtu, « Aussi, hein ? » Satsuki lança un regard de reproche à Rio.

« Peut-être. Au fait... » Rio acquiesça avant de regarder autour d'eux.

« Quoi ? » Satsuki fronça les sourcils, l'air suspicieux.

« On dirait qu'on a trop attiré l'attention. Peut-être devrions-nous déballer « Nous nous détachons de cette pose », dit Rio à Satsuki avec un rire forcé.

« Hein... ? » Les yeux de Satsuki allaient de gauche à droite alors qu'elle observait leur alentours.

« Oh là là, quelle passion... »

« Oui, Lady Satsuki peut être assez audacieuse parfois. »

« Quel spectacle intéressant. »

La galerie de la royauté et de la noblesse rassemblée autour de la piste de danse observait Rio et Satsuki avec curiosité, car Satsuki avait rapproché son visage de celui de Rio, comme si elles allaient s'embrasser. Ce devait être un spectacle sensationnel.

« Quoi... ?! » Satsuki resta muette et devint rouge vif. Le suivant À ce moment-là, elle éloigna précipitamment son visage de celui de Rio.

« La chanson continue, alors finissons la danse. » Rio pensa qu'interrompre leur danse à ce stade ne serait que plus suspect, alors il reprit la direction de Satsuki dans le jeu de jambes léger.

« Attends... H-Haruto ! » D'une voix calme mais aiguë, Satsuki objecta de toutes ses forces. Pourtant, ses bras et ses jambes suivaient ceux de Rio, se déplaçant avec lui.

« Arrêter la danse ici ne ferait qu'attirer davantage l'attention. »

« Mon Dieu ! » Satsuki semblait encore un peu gênée, gardant son la tête légèrement inclinée vers le bas alors qu'elle se confiait à la direction de Rio.

« Je ne m'attendais pas à ce que tu sois du genre imprudent », dit Rio en riant.

« Pendant ce temps, tu es du genre trop prudent qui finit par ne rien faire. »

Satsuki détourna le nez en signe de colère, les joues toujours rouges.

« Peut-être. » Rio hocha la tête, donnant sa réponse d'une voix détendue avec un sourire humble. Satsuki n'était pas contente de cette réponse, faisant la moue en levant les yeux vers Rio.



Après cela, Satsuki eut beaucoup moins de choses à dire, embarrassée. Cependant, plus elle dansait, plus elle semblait s'amuser à bouger, et son expression s'adoucit peu à peu. Bientôt, la chanson prit fin et Rio et Satsuki s'arrêtèrent dans une pose finale.

« Ah, c'était sympa. Merci, Haruto », dit Satsuki avec un sourire sincère.

« D'accord, merci, Satsuki. Retournons voir la princesse Charlotte. » Rio prit Satsuki par la main et la raccompagna jusqu'à Charlotte. Charlotte leur souhaita la bienvenue avec un grand sourire.

« C'était une danse magnifique, vous deux. » Lady Satsuki semblait apprécier. Elle s'est beaucoup amusée. Avec une telle audace et une telle démonstration de séduction... Ah oui, c'est vrai. Tout le monde semblait intéressé à vous voir danser, alors je les ai invités pour mieux voir, dit Charlotte en regardant autour d'elle. Dans les environs se trouvaient Miharuru avec Takahisa et Lilianna, Hiroaki avec Flora et Roanna, ainsi que Rui et Christina. Tous les héros présents au banquet étaient réunis.

« Ce n'était pas une tentative de baiser, donc ce n'est pas comme si c'était une démonstration de séduction. ou quoi que ce soit ! Ne vous méprenez pas ! D'accord, Haruto ?! » Satsuki essaya d'expliquer le malentendu avec agitation.

« Oui, je sais. » Rio dut reculer devant la force écrasante de Satsuki pour hocher la tête. Hiroaki, qui avait observé cet échange de côté, était tellement choqué qu'il a dû prendre un moment pour fermer les yeux.

« C'est pas vrai... une vraie... tsundere ? Pfft, et il fallait que ce soit cette femme effrontée de tout le monde... » Hiroaki grimaça, frustré d'avoir trouvé du charme dans les actions de Satsuki, même pour un bref instant. De chaque côté de lui se tenaient Flora et Roanna, qui avait entendu ses murmures mais qui ne comprenait pas ce qu'était un « vrai tsundere ».

« Héhé, vous n'avez pas l'air si contre l'idée, quand même ? Je pense que vous deux, vous le seriez. « Faire un joli mariage. N'êtes-vous pas d'accord, Monsieur Takahisa ? » Charlotte sourit joyusement, avant de se tourner brusquement vers Takahisa.

« E-Eh bien, euh... Oui, elles vont bien ensemble. Satsuki avait l'air de s'amuser comme une folle. » Le regard de Takahisa erra, cherchant une réponse, et finit par se poser sur Miharuru, qui regardait tour à tour Rio et

Satsuki, l'air légèrement partagé, sourit et hocha la tête d'un air presque servile. « ...Satsuki a peut-être le béguin pour Haruto ? » Refoulant sa mauvaise conscience, il afficha un air calme et murmura une question que seule Miharuru pouvait entendre.

« ... » Miharuru détourna immédiatement les yeux de Rio et Satsuki. Elle ne répondit à la question de Takahisa.

« Vous voyez ? Même Sir Takahisa, qui connaît très bien Dame Satsuki, le dit. » Charlotte était heureuse de recevoir l'approbation qu'elle recherchait de Takahisa.

« Ça suffit. Allez, Char. C'est à ton tour de danser avec Rio. Prends-moi ça. C'est déjà parti. Haruto, arrête de rester là et accompagne-la correctement ! Satsuki pointa son doigt vers Rio et l'exhorta à bouger.

Rio hocha la tête. « Puis-je avoir l'audace de demander l'honneur de danser avec Votre Altesse ? »

« Bien sûr, ce serait avec plaisir. » Charlotte hocha gentiment la tête.

« ...Hé, Miharuru, devrions-nous aussi... »

"Miharuru."

Takahisa venait de se résoudre à demander à Miharuru de danser quand Satsuki Sa voix coupait clairement son discours, le couvrant.

« Oui, quoi ? » Miharuru pencha la tête vers Satsuki.

« Il y a quelque chose dont j'aimerais te parler, seul à seul. On peut le faire pendant... Haruto et Char dansent ? De préférence dans un endroit où on ne sera pas dérangés. Satsuki demanda un moment pour parler seul à seul à Miharuru.

« Ça ne me dérange pas, mais... » Miharuru hocha la tête en regardant le visage de Satsuki.

« Vraiment ? Alors je vais emprunter Miharuru un instant, Takahisa. »

« ... D'accord. » Bien que la bouche de Takahisa se soit légèrement tordue, il a réussi à rassembler Un sourire et un hochement de tête. Satsuki partit aussitôt, Miharuru à ses côtés. Rio jeta un regard quelque peu mitigé à leurs arrières qui s'éloignaient.

« Oh non, ça ne va pas, Sir Haruto. Vous êtes sur le point de danser avec moi, alors vous ne devriez regarder que moi pour l'instant. » Charlotte ne laissa échapper aucun regard.

son avis, enroulant ses deux bras autour du bras gauche de Rio et le regardant avec une adorable moue.

« Pardonnez-moi. Je vais maintenant vous accompagner jusqu'à la piste de danse », dit Rio en tendant sa main droite libre à Charlotte.

« Ce serait un plaisir pour moi. » Charlotte cita les mouvements de Rio en lui prenant la main.

« Ah, c'est vrai. Je n'ai pas dansé ces deux derniers jours non plus. Bon, je suppose que c'est encore un devoir de héros. On va faire un tour ? » annonça Hiroaki d'un ton théâtral.

« Dans ce cas, s'il te plaît, va avec la princesse Flora », insista Roanna.

« Bien sûr. C'est toi la prochaine, Roanna. » Hiroaki eut un sourire satisfait.

« Monsieur Takahisa, aimeriez-vous danser avec moi ? » demanda Lilianna à Takahisa, qui regardait Miharu avec un attachement persistant.

« D-D'accord. Ouais, d'accord. Allons-y, Lily. » Takahisa reprit ses esprits et a répondu à l'invitation avec un sourire forcé.

« Si tous les autres héros dansent avec leurs princesses, il serait impoli de ma part de ne pas les proposer. Puis-je vous demander de danser avec vous, Princesse Christina ? » demanda Shigekura Rui, le héros affilié au royaume principal de Beltrum.

« Oui, bien sûr », acquiesça Christina avec un sourire amical.

Après cela, les héros et les princesses de chaque royaume se sont lancés sur la piste de danse, et le nombre de spectateurs a encore augmenté. Ceux qui attendaient la danse suivante sur les côtés se sont abstenus d'approcher, ne laissant que quatre couples sur la piste : Rio et Charlotte, Takahisa et Lilianna, Hiroaki et Flora, et Rui et Christina.

« Bon sang, nous ne sommes pas une pièce à conviction. » Hiroaki regarda autour de lui la noblesse entourait le bord de la piste de danse et lançait un sourire narquois indiscipliné. Cependant, que Flora ait entendu sa déclaration ou non, elle a gardé Rio dans son champ de vision alors qu'elle se mettait en position avec Hiroaki.

Rio, entre-temps, avait fait exactement cela avec Charlotte. « Héhé. Je me demande de quoi parlent Lady Satsuki et Lady Miharu en ce moment ? » Charlotte

Elle pressa son corps contre celui de Rio et leva les yeux vers son visage, souriant tandis qu'elle l'interrogeait.

« Je ne sais pas. Qui sait ? » Rio pencha lentement la tête, d'un air très naturel.

réponse.

« Oh ? Vous ne le savez pas non plus, Sir Haruto ? » Charlotte le regarda d'un air taquin.

« Oui. Je n'ai rien entendu de Lady Satsuki », répondit immédiatement Rio.

« Mais Dame Satsuki est allée parler à Dame Miharu après qu'elle t'ait parlé, non ?

Tu parlais de quelque chose de secret, hein ?

« Quelque chose de secret, dis-tu ? » Les observations de Charlotte étaient vraiment perspicaces, mais Rio les balaya d'un revers de main.

« Oui, quelque chose de secret. » Charlotte rayonnait jusqu'aux oreilles. N'importe quel jeune homme en pleine forme aurait senti son cœur battre la chamade devant son charme adorable, mais derrière son apparence digne de son âge se cachait une séductrice.

« Je ne peux rien offrir d'utile sur cette seule base... » Juste au moment où Rio prononçait ces mots, la chanson suivante commença. Rio mit fin à la conversation et commença à guider Charlotte.

« Il y a quelque chose de rassurant dans ta façon de diriger », a déclaré Charlotte, changer de sujet.

« Merci pour le compliment. » Rio exprima sa gratitude presque par réflexe, attendant que Charlotte développe.

« La raison pour laquelle Lady Satsuki semble avoir autant confiance en vous est peut-être à cause du sentiment de réconfort que vous procurez.

« Je... n'en suis pas si sûr. Je crois qu'une grande partie de la confiance venait du fait que Miharu avait
« J'y suis allé... » Rio avait une expression dubitative tandis qu'il marchait doucement.

« Je n'y crois pas. Même si la confiance que Dame Miharu a en vous a peut-être joué un rôle. Votre capacité à gagner la confiance de Dame Satsuki dépend en grande partie de votre personnalité, Sire Haruto. Après tout, la relation étroite que mon frère, le prince Michel, a mis plusieurs mois à établir a été établie en seulement trois jours. Ayez confiance. Tel était le message.

Charlotte était clairement en train de transmettre.

« Je suis honoré », répondit brièvement Rio.

« C'est pour ça que je suis presque envieux, d'une certaine manière. Parce que Dame Satsuki a sûrement dû t'avouer des choses qu'elle ne nous a pas encore révélées. Si je te demandais de me dire de quoi vous parliez avec Dame Satsuki à l'instant, le ferais-tu ? »

Charlotte scruta le visage de Rio, la questionnant d'un ton suggestif. Elle cherchait probablement à comprendre ce que Satsuki discutait avec Rio et Miharu, loin des regards du royaume, soupçonnait Rio.

"...Peut-être."

« Hé hé. On dirait que je vous ai mis sur la défensive. Je ne vous demande pas de me raconter le genre de discussions que vous avez eues hors de notre vue. J'avoue que je suis un peu curieuse, mais si je vous le demandais, ce serait presque un ordre. Mon insistance ne ferait que vous inquiéter et irriter Dame Satsuki », dit Charlotte, révélant ses intentions.

« ...Tu es très direct à ce sujet. » Peu importe où ce sujet est abordé soudainement venu, on en parlait avec très peu de réserve.

« Oui. Je pensais avoir assez bien compris quel genre de personne était Dame Satsuki ces derniers mois. Et je savais que ses pensées étaient encore préoccupées par sa ville natale. C'est précisément pourquoi je suis plus que consciente qu'elle ne nous fait pas entièrement confiance, et maintenant que Dame Miharu est apparue, je comprends qu'elle a aussi des craintes à ce sujet », dit Charlotte d'un ton suggestif, avec un sourire malicieux. Que pouvait-elle bien vouloir en parler ? « C'est pourquoi j'ai pensé qu'il était approprié de vous expliquer notre position, à vous qui vous êtes rapidement rapprochée de Dame Satsuki. »

« ... » Bien qu'il ait pensé à cela, Rio ne pouvait pas remettre en question la princesse elle-même, et il ne voulait pas non plus interrompre ses paroles, alors il resta silencieux en attendant les prochains mots de Charlotte.

« Pour faire simple, nous sommes pleinement conscients des craintes de Dame Satsuki et souhaitons malgré tout établir une relation harmonieuse. Idéalement, nous souhaitons pouvoir nous dévoiler, comme vous et Dame Satsuki en ce moment. Pour y parvenir, nous sommes prêts à tout pour son bonheur. »

Charlotte déclara avec entrain.

« Même si Dame Satsuki devait retourner dans son monde un jour ? Tu ne le ferais pas. »
« Ça te dérange ? » Rio a exprimé la question au cœur du sujet.

« Oui. C'est pourquoi nous souhaitons établir une relation de confiance solide le plus tôt possible, afin de nous préparer à ce moment. C'est facile à dire, mais la première étape consiste à réduire la méfiance à notre égard. En cas de problème, nous préférons l'entendre directement, ce serait bien plus utile. » Si Charlotte semblait si confiante dans ses paroles, c'était probablement parce qu'il était impossible pour Satsuki de revenir sur Terre pour le moment. C'est pourquoi il était difficile d'accepter que le Royaume de Galarc renvoie Satsuki de son plein gré si une telle situation se produisait réellement.

Cela étant dit, il semblait certainement vrai qu'ils voulaient former un climat favorable Relation avec Satsuki. La légitimité du trône du Royaume de Galarc, fondée sur l'autorité des Six Dieux Sages, les savants souhaitaient naturellement conserver Satsuki par tous les moyens, car un héros était l'incarnation de la puissance divine. Cela se reflétait dans le traitement réservé par le Royaume de Galarc depuis son arrivée jusqu'à aujourd'hui.

Au moins, tant que Satsuki n'exprime pas le désir de s'affilier à un autre royaume, ils ne feront rien ouvertement pour perdre sa confiance, et ils ne la menaceront pas non plus de rester au royaume, n'est-ce pas ? Puisqu'elle a fait tout son possible pour mentionner Miharu, il ne semble pas qu'elle ait l'intention de l'utiliser comme otage pour des négociations pour le moment. En le déclarant à voix haute, il semblait qu'elle n'avait aucune intention de revenir sur sa position et de perdre la confiance de Satsuki tant qu'elles parviendraient à établir une relation favorable.

« Je pense que c'est une approche très raisonnable et constructive, mais que veux-tu que j'y fasse ? » Après tout, Rio pensait que ces mots auraient dû être adressés à Satsuki, pas à lui.

« Rien de particulier. Je serais ravi que vous puissiez en parler à Dame Satsuki, car vous êtes dans une position bien plus favorable à ses yeux, mais je vous laisse juger. » Au lieu de faire passer le message par un représentant de Galarc, s'il venait de Rio, Satsuki aurait plus de chances d'être convaincu. Rio réfléchit un instant, puis ferma les yeux et hocha la tête.

« ...Je comprends. Je transmettrai le message. »

« Merci beaucoup », dit Charlotte joyeusement en serrant Rio contre elle comme pour le serrer dans ses bras. Puis elle approcha son visage de la joue et de l'oreille de Rio.

« Au fait, j'ai une très bonne opinion de toi aussi. Pas en tant que princesse, mais en tant que personne », murmura-t-elle. Lorsque Charlotte se rapprocha de la joue de Rio, des halètements retentirent bruyamment autour d'eux. Cela dit, l'impact fut moindre que lorsque Satsuki s'était rapprochée comme si elle allait l'embrasser, et elle se détourna rapidement, si bien que l'attention ne dura qu'un instant.

« ... Merci pour vos gentils mots. » Rio soupira légèrement, laissant entrevoir son fatigue mentale.

Pendant ce temps, Miharu et Satsuki se sont éclipsées de la salle de banquet pour s'arrêter sur un balcon servant de salle de repos. Cinq agents de sécurité étaient postés près de la porte d'accès, mais à part cela, c'était... déserté.

La nuit était un peu fraîche, et avec les héros et la royauté de plusieurs royaumes présents, le banquet était l'événement parfait pour nouer des liens personnels, garantissant que personne ne visiterait un endroit aussi isolé.

« J'ai parlé à Haruto. Je lui ai demandé pourquoi il pensait que tu étais mieux loin de lui. Il est vraiment impuissant, n'est-ce pas ? Et tellement têtu. » Satsuki soupira, lasse.

« ...Hum. » Miharu cligna des yeux. De quoi avaient-elles parlé ? Elle était un peu... curieuse, mais trop effrayée pour demander, la laissant sans voix.

« Il a dit qu'il y avait des choses qui seraient toujours incompatibles entre vous Deuxièmement, parce qu'il est né ici, tandis que vous êtes né au Japon. Il pense que vous feriez mieux de le considérer comme une autre personne, car il ne peut pas être l'Amakawa Haruto que vous recherchez. » Satsuki fit la moue, ses paroles teintées d'une légère colère.

« ... » Miharu resta silencieuse, se mordant la lèvre.

« Miharu, tu as dit à Haruto que tu voulais rester avec lui avant qu'il ne révèle son
« C'est du passé, n'est-ce pas ? Tu ressens toujours la même chose ? » demanda Satsuki en l'observant attentivement.

« ...Oui. » Miharu réfléchit un long moment avant d'acquiescer, forçant les mots dehors. Son désir de rester avec Haruto était toujours présent. Satsuki pensait qu'elle était inquiète.

« Alors, laisse-moi te demander une chose. Est-ce que la personne avec qui tu veux être est celle qui était autrefois Amakawa Haruto ? Ou est-ce celle qu'il est maintenant ? » demanda Satsuki en regardant Miharu droit dans les yeux.

« C'est... » Les yeux de Miharu se balançaient avec incertitude.

« Tu ne connais pas tes propres sentiments ? » Satsuki regarda Miharu avec une expression douce.

« Je sais. Mais je ne suis pas sûre que ce soit bien... » dit Miharu doucement.

« ...Que veux-tu dire ? » Satsuki pencha la tête avec curiosité.

« C'est... les deux. Le Haru-kun que je connais, et le Haruto actuel. Je ne vois pas...

« Je les considère comme des personnes distinctes. Mais cela signifierait que je cherche Haru-kun auprès d'Haruto, et Haruto dit que c'est impossible pour lui... » dit Miharu d'une voix rauque, comme si elle avalait quelque chose d'amer.

« ...Pff— Héhéhé, ahahaha. Je vois. » Les yeux de Satsuki s'écarquillèrent de surprise avant elle éclata de rire.

« Q-Qu'est-ce qui te fait rire ? » demanda Miharu, troublée, se demandant si elle avait dit quelque chose de bizarre.

« Je suis désolé. C'était un peu différent de ce à quoi je m'attendais. Tu m'as emmené par surprise.

« À quoi... tu t'attendais ? »

« Eh bien, tu as décidé de rester avec le Haruto actuel sans rien savoir. À propos de sa situation, n'est-ce pas ? J'ai supposé que tu avais fait ton choix dès le départ, à savoir si Haruto était Amakawa Haruto dans sa vie passée ou non. Mais je comprends maintenant. Je les avais séparés, mais pour toi, c'est la même personne, hein ? Ouais, je pense que c'est vraiment bien pour toi. Tu devrais avoir confiance en toi et lui dire.

Pour Miharu, le Rio actuel était à la fois son ami d'enfance Amakawa Haruto et le Haruto qui l'avait sauvée dans ce monde. C'était tout. Avec

Tous les soucis de Satsuki s'étaient dissipés. Elle sourit à Miharuru.

« ...Tu es sûr ? Chercher le Haru-kun que je connais grâce à Haruto, ne serait-ce pas lui imposer mon propre égoïsme... ? » Rio avait clairement fait comprendre qu'il ne pourrait pas répondre à Miharuru en tant qu'Amakawa Haruto. Et donc, ne serait-ce pas un tourment pour Rio que Miharuru continue à lui chercher Amakawa Haruto ? C'était la crainte de Miharuru.

À cause de cela, elle se demandait si la bonne chose à faire était de voir le courant Rio et Amakawa Haruto sont des personnes séparées et disent à Rio qu'elle veut toujours rester de toute façon.

« Qu'y a-t-il de mal à ça ? Un tel égoïsme est acceptable. Tu es prêt à Accepte chaque aspect de lui que tu verras désormais, à la fois comme lui-même et comme Amakawa Haruto, n'est-ce pas ? Sans les comparer.

« ...Oui. » Miharuru hocha la tête avec détermination.

« Alors, ne te retiens pas. Tu dois lui montrer clairement que ses peurs sont toutes sans fondement. » Satsuki pointa brusquement Miharuru.

« D'accord... » Miharuru hocha la tête avec un doux sourire.

C'est vrai. Ai-chan m'a dit la même chose. Je dois dire à Haruto que je veux De toute évidence, elle devait rester avec lui, car Haruto était quelqu'un de très gentil, mais très lâche... Elle se souvint de sa conversation précédente avec Aishia. Miharuru n'avait pas réussi à se connecter télépathiquement avec elle ; elle avait besoin qu'Aishia les connecte d'abord. Satsuki ignorait encore qu'Aishia était un esprit et il n'y avait pratiquement aucune chance qu'elle se matérialise dans le château. Elles n'avaient donc pas eu l'occasion de discuter ces derniers jours, malgré leur proximité. Malgré tout, Miharuru voulait parler à nouveau avec Aishia, une fois de plus, sérieusement.

« Je vais essayer de parler à Haruto une dernière fois et d'être clair. Je vais lui dire...

« Ce que je ressens », décida Miharuru.

Après que Rio ait fini de danser avec Charlotte, ils se sont retirés de la piste de danse avec les trois autres paires.

« Oh, c'est vrai, j'avais quelque chose à te demander », dit Shigekura Rui alors

il s'est approché de Rio.

« Bien sûr, qu'est-ce que c'est ? » répondit Rio d'un ton décontracté.

« Il s'agit de ton nom de famille – Amakawa. Il ressemble beaucoup à la langue de notre ancien pays. Tu as dit que c'était un mot utilisé sur la terre de tes parents, n'est-ce pas ? Sais-tu où il se trouve exactement ? » demanda Rui, curieux. Leur conversation parvint jusqu'à Hiroaki et Takahisa, qui écoutèrent eux aussi avec intérêt.

« Connaissez-vous une région appelée Yagumo, située à l'extrême est d'ici ? On m'a dit que mes parents y étaient nés et y avaient grandi. » Rio ne prit pas la peine de cacher quoi que ce soit, répondant honnêtement.

« Yagumo... Si je me souviens bien, à l'est de la région de Strahl se trouve une vaste zone de nature sauvage. Yagumo est la terre située encore plus loin, je crois. Je vois... Je pensais que le mot « Yagumo » avait aussi une consonance japonaise. » C'est donc de là que viennent tes parents, remarqua Rui, démontrant ainsi son immense savoir.

« Tu en as entendu parler ? » demanda Rio.

« Un tel endroit existe ? » Apparemment, c'était une nouvelle connaissance pour Takahisa.

« Ah, c'est un autre cliché courant dans les fantasy d'autres mondes. Bref, j'ai déjà entendu parler de cet endroit et il a quelque peu éveillé ma curiosité. N'était-ce pas un coin reculé, sans relations diplomatiques dignes de ce nom ? »

Hiroaki s'est également joint à la conversation, son intérêt étant piqué.

« En fait, en tant que point le plus oriental de la région de Strahl, notre Royaume de Galarc a communiqué officiellement avec un endroit à Yagumo nommé Rokuren via un émissaire pendant quelques décennies », a déclaré Charlotte, en référence aux relations diplomatiques entre les royaumes.

Rokuren... ? Rio réagit calmement. C'était le royaume qui s'était autrefois disputé avec le royaume de Karasuki que les grands-parents de Rio gouvernaient, obligeant ses parents à quitter leur patrie.

« Cependant, le voyage doit être fait à pied, donc on n'y va pas avec l'espoir de revenir, il n'y a aucune estimation du temps que cela prend, et il n'y a rien à gagner, donc cela a été considéré comme un risque sans retour et

« Aboli depuis la génération de mon grand-père. » Il n'y avait plus aucune trace d'un émissaire de Rokuren depuis cent ans à ce moment-là. » Comme il n'y avait aucun moyen de confirmer si l'émissaire était arrivé sain et sauf, il y avait de fortes chances que le royaume de Rokuren juge lui aussi le voyage futile.

« Tu ne pourrais pas simplement faire le voyage en bateau enchanté ? Ou par la mer ? » Takahisa je me suis demandé à haute voix.

« Voyager en avion nécessiterait une énorme quantité d'essence magique pour déplacer le navire enchanté, plus que ce qui pourrait être fourni. La navigation maritime est entravée par des bêtes dangereuses, il n'y a donc aucun itinéraire réaliste. La Nature sauvage regorge d'animaux dangereux, des demi-dragons aux bêtes sauvages. Bien que ce soit un chemin périlleux, il est bien meilleur que les autres options », a ajouté Christina.

« La partie la plus effrayante de la route maritime est le gigantesque demi-dragon appelé la Mer Serpent. Notre royaume est entouré par la mer, notre industrie de la pêche est donc prospère, mais on dit que chaque année, nous perdons plusieurs navires à cause de celle-ci », informa Lilianna à Takahisa des dangers qui guettaient la route maritime. Sa déclaration était un ouï-dire, naturellement, car les navires coulés ne revenaient pas.

« ... Haha. Il ne semble pas y avoir de route réaliste vers le Yagumo. région, alors », accepta Takahisa avec un sourire crispé.

« Eh bien, c'est considéré comme un suicide. Que tes parents soient arrivés jusqu'ici est impressionnant », dit Hiroaki à Rio avec un léger haussement d'épaules.

« Je suis d'accord. J'ai entendu parler de la région de Yagumo par eux quand j'étais jeune, et à l'époque, je ne pensais pas que c'était autre chose qu'un endroit lointain », a déclaré Rio.

« Oh, Dame Satsuki et Dame Miharu sont de retour », remarqua Charlotte. Une fois Satsuki arriva à portée de voix, elle regarda tout le monde autour d'elle.

« Pourquoi tout le monde est-il réuni ? Pour discuter de quelque chose ? »

« Nous parlions de l'origine des parents de Sir Haruto dans la région de Yagumo et du nom de famille « Amakawa ». Apparemment, cela ressemble à la langue du monde d'où viennent les héros », a résumé Charlotte.

« Ah... » murmura Satsuki en regardant les visages des héros de la Terre.

Il semblait que Rio avait habilement réussi à échapper à la connotation de son nom de famille en utilisant la région de Yagumo. Ils ne semblaient pas le soupçonner le moins du monde.

« Je suis un peu curieux de savoir à quoi ressemble la région de Yagumo et à quoi ressemblent ses habitants. Il est possible que des Japonais comme nous aient été invoqués sur ce monde par le passé et aient développé des civilisations en Extrême-Orient », dit Rui en regardant les autres héros. C'était une pensée absurde, mais en tant que Terriens eux-mêmes, ce n'était pas une idée totalement infondée.

« Cependant, il n'y a aucun moyen de le confirmer pour le moment. C'est une terre sans rapport avec notre invocation, probablement. On ne sait pas si cela vaut la peine de risquer le danger d'y aller pour confirmer », acquiesça Hiroaki d'un ton pensif.

« Sakata est étonnamment réaliste dans sa façon de penser », a ri Rui.
amusement.

« Quoi ? Et tu n'es qu'un romantique rêveur, hein ? » Il semblait avoir touché une corde sensible, et Hiroaki répondit avec un mépris sarcastique.

« Hmm, je me demande ? » Rui le repoussa calmement. Satsuki les observa tous les deux. avec exaspération alors que l'air devenait quelque chose de plus hostile.

« Haruto, que dirais-tu de danser avec Miharu ? » dit-elle soudainement à Rio et Miharu. Miharu tressaillit.

"...Bien sûr."

« Ah ! Miharu, veux-tu danser avec moi aussi ? » haleta Takahisa, chevauchant Rio. mots avec les siens.

« Sir Takahisa est un héros et ce ne serait pas une bonne chose que son partenaire parte. « Mettez-le derrière et dansez en premier, alors peut-être que Sir Takahisa devrait avoir la première danse ici », suggéra immédiatement Charlotte en riant.

« ...C'est vrai. Alors, je m'occuperai de toi plus tard. » Rio lut la situation et La suggestion de Charlotte étant la plus socialement appropriée, il n'y avait de toute façon aucune objection à formuler.

Miharu semblait comprendre cela aussi, alors qu'elle restait silencieuse, mordant sur sa lèvre. C'était comme si de l'eau froide avait été versée sur la situation.

J'espère que tu comprends, Haruto. Tu dois danser avec Miharu plus tard. Satsuki ne dit rien à voix haute, fixant Rio du regard. Il sourit gêné en sentant le regard de Satsuki posé sur lui.

Après leur conversation, Takahisa a conduit Miharu sur la piste de danse avec joie.

« Nous ne devrions pas attendre ici sur le chemin de tout le monde, alors regardons les danses « Ailleurs », suggéra Charlotte à Rio et Satsuki. Ils attirèrent l'attention des participants qui discutaient au rez-de-chaussée de la salle tandis qu'ils s'éloignaient de la zone d'attente de la piste de danse.

Ils rencontrèrent Liselotte, qui était la cible des attentions de nombreux nobles. Charlotte l'appela joyeusement.

« Hé, Liselotte. »

« Bonjour, Princesse Charlotte. Et Dame Satsuki et Sir Haruto aussi », répondit Liselotte avec un sourire doux. Les nobles semblèrent comprendre la situation et se dispersèrent comme des insectes. Ils n'eurent pas le courage de rester impoliment en présence non seulement d'un héros et de la princesse, mais aussi de l'homme annoncé chevalier honoraire lors de ce banquet.

« Je vois que tu es sans partenaire, comme d'habitude. Au moins, tu avais Sir Haruto sur le dos. première nuit... N'est-ce pas pour cela que tant de messieurs vous approchent ? Ils t'ont aussi demandé de danser, j'en suis sûre. Charlotte regarda autour d'elle les nobles qui observaient de loin et parla d'une voix légèrement exaspérée.

« Ahaha, je me demande », répondit Liselotte maladroitement.

« C'est vrai. C'est une bonne occasion. Pourquoi ne pas danser avec Sir Haruto ? » Pour une chanson ? Tu as reçu tellement de nobles que tu n'as pas encore eu le temps de danser, n'est-ce pas ? Après tout, Dame Satsuki et moi avons pris la relève de Sir Haruto pour les deuxième et troisième nuits, dit Charlotte par égard pour Liselotte, regardant Rio pour lui suggérer implicitement de l'inviter à danser.

« Si Lady Liselotte le veut bien, alors ce serait un plaisir pour moi », dit Rio, après L'avance de Charlotte.

« Bien sûr, je n'ai aucune raison de refuser... mais es-tu sûr ? » Liselotte regarda

interrogateur à Satsuki.

« Bien sûr. Char et moi avons déjà dansé. » Bien qu'elle hocha la tête en souriant, Satsuki avait une voix un peu résignée. Elle semblait encore un peu mécontente que Rio ait si facilement transmis sa danse avec Miharu à Takahisa. Ceci dit, Satsuki n'était pas assez puérile pour perdre de vue leur environnement et se montrer indiscreète. En apparence, elle affichait un sourire joyeux.

« Alors, avec plaisir. Je serai sous votre garde, Sir Haruto. » Liselotte sourit. Elle prit joyeusement le bas de sa robe à deux mains, agissant timidement et avec une grande distinction. Ainsi, après Satsuki et Charlotte, il fut décidé que Rio danserait avec Liselotte, l'une des rares figures clés du Royaume de Galarc.

Rio et Liselotte se dirigèrent ensemble vers la piste de danse, passant par Takahisa et Miharu juste au moment où la danse précédente se terminait.

« Ah, Haruto. » Lorsque Takahisa aperçut Rio escortant Liselotte, il leva la main droite et les appela. Il avait l'air plus satisfait que jamais, probablement parce qu'il venait de finir de danser avec Miharu. De son côté, contrairement à Takahisa, Miharu avait l'air un peu sombre.

« Vous deux attiriez toute l'attention de la salle », dit Rio à Takahisa.

« Haha, c'est pas vrai. Tu danseras avec cette femme la prochaine fois ? Si je me souviens bien, on s'est rencontrés le deuxième soir... Liselotte, c'est ça ? »

« Oui. Tu as entendu parler d'elle ? »

« Elle m'a accueillie le deuxième soir. Miharu m'a aussi dit que Liselotte avait Cela lui a été d'une grande aide. » Il semblait qu'ils se connaissaient.

« Je suis sûr que vous avez rencontré de nombreux nobles, je suis donc honoré que vous vous souveniez de mon nom. et visage, Sir Takahisa », gloussa Liselotte avec un sourire charmant.

« Ahaha. Pour une raison que j'ignore, j'ai toujours été doué pour me souvenir des filles. Oups, je ne devrais pas vous retenir plus longtemps. Allons-y, Miharu. » Le visage de Takahisa se détendit timidement avant de changer rapidement de sujet et de tenter de partir avec Miharu. Cependant, Miharu ne bougea pas de sa place, s'adressant plutôt à Rio.

« Euh, tu auras le temps de parler plus tard, Haruto ? »

Rio marqua une pause, puis hocha la tête. « ...Oui, bien sûr. Allons-y, Madame. Liselotte. »

« D'accord. » Liselotte hocha la tête et se dirigea avec Rio vers la piste de danse.

« Après Lady Satsuki et la Princesse Charlotte, voici Lady Liselotte, hein ? Si ce n'est pas la meilleure sélection des beautés de notre royaume.

« Hahaha, Sa Majesté l'estime vraiment beaucoup. Il a apparemment parlé de Sir Amakawa avec beaucoup d'audace. »

« C'est probablement l'aube du plus jeune chevalier honoraire de l'histoire. »

Les nobles à côté de Takahisa et Miharu discutaient entre eux.

Miharu regarda Rio partir avec une expression frustrée alors qu'elle écoutait leurs conversations.

« Viens, on y va, Miharu. » Takahisa fronça légèrement les sourcils avant d'inviter Miharu avec un ton brillant.

C'était au tour de Rio et Liselotte de se rendre sur la piste de danse de la salle. Rio offrit son bras, Liselotte prit sa main avec une expression douce, en la posant délicatement sur la sienne. Puis, tous deux rapprochèrent leurs corps, se touchant à travers leurs vêtements.

La chanson commença peu après, signalant le début de leur danse élégante. Mains enlacées. Leurs corps serrés l'un contre l'autre. Sentant la chaleur de l'autre, là où ils étaient les plus proches du monde à cet instant, ils avançaient lentement sur le sol. La jupe de Liselotte flottait comme une fleur qui s'ouvre.

Peu après avoir commencé à danser, Liselotte rigola en souriant. « Je n'aurais jamais imaginé avoir la chance de danser avec toi lors de notre première rencontre. »

« Moi non plus. Il y avait justement quelque chose dont je voulais discuter avec toi. Le plus rapidement possible, donc c'était une chance que nous puissions nous réunir comme ça.

« ... Est-ce à propos de ta vie antérieure et de Lady Miharu ? » Le jour où Rio avait amené Miharu pour la première fois au domaine de Liselotte, il lui avait expliqué qu'il était en fait un universitaire.

Liselotte avait raconté à Rio qu'elle avait été lycéenne sous le nom de Minamoto Rikka. Lorsque Rio s'était donné le nom de famille Amakawa lors du banquet, elle avait probablement deviné ce qui se tramait.

« Oui. Je voulais lui parler après le troisième soir du banquet, mais en déclarant que mon nom de famille est Amakawa, j'ai tout révélé à Miharuru. Ma vie passée, et comment je suis née dans ce monde avant que Miharuru ne s'y aventure... Dame Liselotte, je vous ai demandé de ne rien dire à mon sujet, alors je voulais vous en remercier. »

« Tout ce que j'ai fait, c'est garder le silence sur ta vie passée auprès de Lady Miharuru, donc il y a « Tu n'as rien à me remercier », répondit Liselotte en riant.

« Je suis sûr de t'avoir causé des ennuis. La première fois que j'ai visité ton manoir avec Miharuru, j'ai promis de te parler de ma vie passée, à condition que tu attendes que je dise la vérité à Miharuru. » En réalité, Liselotte aurait pu préparer un moment pour demander si elle le voulait, mais elle avait laissé Rio faire un choix.

se déplacer.

« Ne vous inquiétez pas. J'étais occupée par les conséquences de l'attaque sur Amande et par la gestion de la guilde Ricca, donc je n'ai pas pu prendre le temps de discuter. » Liselotte secoua la tête avec grâce.

« J'apprécie cela », a déclaré Rio avec un sourire.

« J'aimerais te demander une chose. Pourquoi as-tu choisi « Amakawa » comme nom de famille ? » demanda soudain Liselotte.

« ...C'est en partie parce que « Amakawa » semble être le nom le plus approprié Haruto, mais je croyais aussi que je pouvais me mettre dans une situation difficile en faisant ça. Que si je me nommais ainsi, je ne pourrais plus revenir en arrière.

« Euh, quel genre de relation aviez-vous avec Lady Miharuru dans votre passé ?

« La vie ? » demanda nerveusement Liselotte.

Nous étions amies d'enfance depuis notre plus tendre enfance. Bien que nous ayons été séparées à 7 ans parce que j'avais déménagé, j'ai réussi à intégrer le même lycée qu'elle par hasard, mais Miharuru est arrivée dans ce monde le jour de la cérémonie d'entrée... Nous ne nous sommes jamais revues avant ma mort en deuxième année.

« Une année d'université », dit Rio d'un ton un peu raide, chassant ce souvenir amer.

« C'est... donc... » Une faible lueur de surprise brillait dans les yeux de Liselotte.

« Vous avez dit que vous étiez une lycéenne appelée Minamoto Rikka dans votre passé La vie, n'est-ce pas ? Et qu'on ne s'est jamais vraiment parlé... » demanda Rio.

« Oui. L'université que vous fréquentiez avait plusieurs lycées affiliés, si Vous vous souvenez. J'étais un étudiant qui fréquentait l'un des lycées de votre campus. Le lycée d'Amakawa Haruto était également l'un des lycées affiliés, et il avait choisi d'intégrer l'université en interne.

« Oh, c'est pour ça que vous étiez dans le même bus, alors. L'arrêt était un peu loin du campus, donc il n'y avait pas grand monde. » C'était peut-être pour ça qu'il avait marqué Rikka, pensa Rio.

« Oui. Vous étiez quasiment les seuls à l'utiliser en même temps que moi. et une autre fille à l'école primaire. Je me demande si cette fille est également née dans ce monde... » Rikka sourit avec nostalgie en parlant de la fille de l'école primaire qui voyageait dans le même bus – Latifa dans sa vie antérieure – avec un regard lointain.

« ... Êtes-vous curieux de savoir ce qui lui est arrivé ? » demanda Rio.

« Oui. On ne s'est jamais parlé, mais cette fille dans le bus m'a laissé une impression étrangement forte... » Liselotte ferma partiellement les yeux à ce souvenir et jeta un coup d'œil au visage de Rio.

Rio réfléchit un instant avant de parler. « ...Pour vous dire la vérité, « La fille est également née dans ce monde. »

« Vraiment ? » Les yeux de Liselotte s'écarquillèrent de surprise.

« Je sais où elle est, et je peux vous la faire rencontrer si cela vous intéresse. Voulez-vous que je vous conduise jusqu'à elle, si elle est d'accord ? » S'ils utilisaient un artefact magique, ils pourraient dissimuler ses traits de bête-garou.

« Oui, s'il vous plaît », répondit joyeusement Liselotte.

« Mais tu as vraiment une mémoire impressionnante. Tu te souviens de détails infimes de ta vie passée. » Rio se souvenait aussi des événements et des personnes qui l'avaient marqué, mais tout le reste, il ne le savait que...

je m'en souviens vaguement.

« On prenait tellement souvent le même bus que, sans le vouloir, je me suis mise à vous observer. J'ai remarqué des choses comme vous tous assis aux mêmes places un jour, ou il regarde encore par la fenêtre aujourd'hui, ou elle descend encore au même arrêt... J'imagine que ça s'est gravé dans ma mémoire avec le temps. »

« Je suppose que c'est moi qui regardais par la fenêtre », supposa Rio.
embarras, se souvenant de cela à son sujet.

« Oui », confirma Liselotte en riant. « Au fait, qu'est-ce que tu cherchais ?
« à ? » demanda-t-elle par curiosité.

« Rien de particulier. Il n'y avait rien d'autre à faire pendant le trajet, alors. »

« Héhé, je vois. » Liselotte sembla trouver cela drôle, car elle
j'ai encore ri.

La vue des deux dansant élégamment tout en échangeant des mots amicaux a attiré l'attention de tous ; peut-être parce qu'ils formaient un beau couple, ou peut-être parce qu'ils étaient deux personnages qui attiraient l'attention d'une manière ou d'une autre.

Alors que la plupart des spectateurs laissaient échapper des soupirs d'admiration devant le gracieux couple, Hiroaki ne semblait pas amusé de voir Liselotte, qu'il appréciait tant, danser avec Rio, ses lèvres pincées de mécontentement. De plus, Miharuru et Satsuki étaient également parmi les spectateurs.

Pendant ce temps, Rio et Liselotte continuaient à discuter des aspects triviaux de leurs vies passées. Cependant, cela ne dura pas longtemps ; quelques minutes plus tard, la chanson s'arrêtait.

« J'ai passé un merveilleux moment. Merci de m'avoir invitée à danser. Si possible, accepterais-tu de reparler de nos vies antérieures un de ces jours ? » demanda Liselotte avec un sourire tendre. Elle parut un peu réticente en quittant Rio.

« Bien sûr. Quand je pense qu'on ne s'est peut-être jamais parlé, sur Terre, je suis heureux de t'avoir rencontré après être né ici », répondit Rio avec une expression aimable.

« ...Ouais. » Liselotte cligna des yeux avant d'hocher la tête vers Rio avec un air radieux.

« Maintenant, on rentre ? » Rio lui tendit la main pour l'escorter. Liselotte prit

Il lui serra doucement la main et ils quittèrent la piste de danse. Elle jeta un coup d'œil à son profil.

Vous ne vous souvenez peut-être pas de moi, mais nous nous sommes rencontrés une fois quand j'étais au milieu école, Amakawa-senpai, pensa-t-elle en arborant un sourire gracieux sur ses joues.

Après leur danse, Rio raccompagna Liselotte à Satsuki. Charlotte avait disparu à côté d'elle, remplacé à la place par Miharu, Takahisa et Lilianna.

« Bon retour, Haruto. Liselotte aussi. Ta danse était magnifique », dit Satsuki. Parlant au nom du groupe, Rio et Liselotte répondirent à l'unisson.

"Merci beaucoup."

« Je suis honoré. »

« Hé, Haruto. Tu sais, n'est-ce pas ? » demanda Satsuki d'un ton enjoué.

« Tu sais... quoi ? » répondit Rio maladroitement, sentant une intensité qui ne justifiait une dispute.

« Ne fais pas l'idiot. » Compris ? laissa entendre Satsuki froidement en regardant Miharu. Elle voulait probablement qu'il invite Miharu à danser aussi.

Rio n'avait aucune raison de ne pas inviter Miharu à danser dans cette situation, et ce n'était pas non plus comme si Miharu refusait catégoriquement de danser. Il commença à l'inviter à danser, mais à ce moment-là...

« Désolé de vous interrompre ! » résonna une voix forte dans la salle. Les nobles présents cessèrent leurs discussions et tournèrent leur regard vers l'étage. Le chevalier qui officiait se tenait là.

« La fin de la troisième nuit du banquet approche, mais avant que Sa Majesté « Après avoir salué, nous allons procéder à la cérémonie officielle de nomination de Sir Haruto Amakawa ! Sir Amakawa et les héros, si vous voulez bien retourner à l'étage », expliqua le chevalier.

« Quel timing terrible... » Satsuki soupira à moitié exaspérée, ses lèvres pulpeuses tordu en signe de protestation.

« Vous voilà, Dame Satsuki, Monsieur Haruto. Je vous cherchais. » Après avoir disparu sans un mot, Charlotte réapparut de nulle part pour s'adresser à Rio et Satsuki d'un ton enjoué. Elle s'approcha de Rio et passa ses bras autour des siens, agissant avec complaisance.

« Hmph... » Satsuki regarda Rio avec mépris tandis que la solitude remplissait les yeux de Miharu. Charlotte ne montra aucune attention à leurs regards alors qu'elle tirait le bras de Rio.

« Allez, allons-y. Père nous attend. » Son adorable bouche était légèrement tordue par un sourire ravi. Finalement, le reste du temps fut occupé par la cérémonie d'intronisation du chevalier honoraire, ne laissant à Rio et Miharu aucun moment pour danser ensemble avant la fin de la troisième soirée du banquet.

Chapitre 3 : Leurs sentiments respectifs

Après le banquet, Rio se changea dans le vestiaire des hommes avant de rejoindre Satsuki et Miharu et de regagner leurs chambres. Satsuki avait été un peu contrariée jusqu'à la fin du banquet par le fait que Miharu était la seule avec qui Rio ne dansait pas, mais Miharu insista sur le fait qu'elle n'avait rien à craindre, car c'était de toute façon gênant. Rio aborda ce dont il avait parlé à Charlotte pendant leur danse, incitant Miharu à l'écouter d'un air sérieux.

« Je vois... » Satsuki porta la main à sa bouche, pensive. En résumé
Les déclarations de Charlotte :

Il était compréhensible que Satsuki se méfie du Royaume de Galarc. Le royaume savait aussi pourquoi elle se méfiait. Cependant, ils espéraient établir une relation de confiance malgré tout. S'ils pouvaient offrir leur soutien, ils le feraient avec plaisir. Même après l'apparition de Miharu, ils n'avaient aucune intention de la prendre en otage contre Satsuki, elle pouvait donc être rassurée.

Le Royaume de Galarc n'avait pas tenté d'intervenir pour garder Satsuki parmi eux. Satsuki n'avait donc d'autre choix que d'accepter son aide, tout en se méfiant d'être instrumentalisée politiquement. Telle avait été leur relation jusqu'à présent, mais...

Le Royaume de Galarc n'avait jamais évoqué le manque de confiance de Satsuki jusqu'à présent, même s'ils devaient s'en douter. Peut-être le prenaient-ils pour une compréhension implicite, mais ils ne cherchèrent pas à conquérir Satsuki avec agressivité.

« Comment le vois-tu, Haruto ? » demanda Satsuki.

« Tout d'abord, je crois que les paroles de la princesse Charlotte étaient très certainement les paroles du roi François.

« ...C'est vrai. » Si tout jusqu'à présent n'avait été qu'un mensonge, cela même détruirait

La confiance de Satsuki.

« D'ailleurs, le Royaume de Galarc vous a déjà dit qu'il voulait tu es affilié à leur royaume et tu les aides en tant que héros, n'est-ce pas ?

« Ouais. Mais ils n'ont rien fait de plus. Ils ont compris mon « Ils se méfiaient d'être leur héros, alors ils ont manifesté leur considération par leurs actes plutôt que par leurs paroles. Du coup, j'ai été traité comme un invité temporaire du Royaume de Galarc, ce qui a créé des conditions très positives pour moi... » dit Satsuki, pensive.

« Ces derniers temps, la situation internationale a constamment changé, et maintenant « Si Miharu et Takahisa, que vous cherchiez, sont arrivés, le Royaume de Galarc doit chercher à améliorer ses relations avec vous, n'est-ce pas ? C'est pourquoi ils franchissent une ligne qu'ils n'avaient pas encore franchie. En formulant leur plan, ils ont rendu difficile toute action contradictoire, et dès qu'ils le feraient, ils ruineraient complètement la confiance qu'ils avaient établie. Vu l'attitude du Royaume de Galarc jusqu'à présent et à l'avenir, on dirait qu'ils vous demandent de décider si vous souhaitez les approcher et faire un compromis ou non. En tant qu'administrateur du royaume, je pense que vous devez accepter leurs intentions calculées... » conseilla Rio à Satsuki, donnant sa propre hypothèse sur les intentions du royaume.

« ...Oui, je comprends. Merci. »

« Je n'ai pas vraiment dit quelque chose d'utile... »

« Ce n'est pas vrai. Tu m'as été d'une grande aide. »

« ... Alors, que vas-tu faire ? » Rio voulait savoir à quel point elle faisait confiance au Royaume de Galarc et jusqu'où elle était prête à aller à leurs côtés à l'avenir.

« ...Eh bien, c'est vrai qu'ils ont pourvu à mes besoins essentiels gratuitement, sans me forcer à rien jusqu'à présent. Ils me trompent peut-être, mais je pense pouvoir faire confiance au roi François tant que nos intérêts concordent. Je devrai peut-être aussi le voir demain au sujet d'Aki et Masato... Je ne compte pas lui faire une confiance aveugle, mais je peux faire suffisamment de compromis pour rembourser mes dettes. Ce serait déshonorant de simplement dire : "D'accord, merci ! Au revoir !" maintenant que j'ai retrouvé Miharu et les autres. » Plus que tout, ce serait irresponsable.

« Et puis, eh bien... j'ai pu retrouver Miharu, et après avoir discuté de certaines choses avec Haruto, j'ai réfléchi à l'avenir. Ce royaume compte aussi Liselotte, et Haruto est devenu chevalier honoraire », ajouta Satsuki, embarrassée.

« ... C'est juste - et cela peut paraître vain - mais je crois qu'il est possible que Sa Majesté
« Il m'a nommé chevalier honoraire en prévision de notre rapprochement », supposa soudain Rio. Le fait qu'un ami proche soit affilié créait un sentiment de familiarité. Il soupçonnait aveuglément que ces sentiments avaient pu être utilisés contre eux.

Ils auraient pu atteindre leurs objectifs en emmenant Miharu dans leur pays, mais s'ils insistaient trop pour accueillir une fille normale comme Miharu, cela pourrait être interprété comme une prise d'otage, ce qui pourrait devenir une source de méfiance à l'avenir.

À cet égard, Rio a au moins eu la force de ne pas être pris en otage et s'est vu attribuer publiquement un poste en récompense pour avoir vaincu les intrus lors du banquet. Même si cela avait été fait avec des arrière-pensées, cela ne pouvait être considéré que comme une démarche positive.

« Ah oui. Peut-être. Si c'est le cas, ils me trompent vraiment », acquiesça Satsuki. avec un sourire doux-amer.

« ... C'est un monde que je ne peux pas suivre », murmura Miharu avec sérieux, les yeux large. Elle regarda Satsuki avec admiration pour avoir parlé à Rio à un niveau égal.

Juste à ce moment-là, on frappa à la porte.

« ...Je me demande qui c'est à cette heure-ci. » Satsuki tourna brusquement la tête et regarda vers la porte : le banquet était terminé et il était assez tard. Il ne serait pas étrange que les gens soient déjà endormis.

Satsuki se leva et s'approcha de la porte. « ...Oui ? Qui est-ce ? » cria-t-elle d'une voix plus forte.

« Sir Takahisa et la princesse Lilianna du royaume de Centostella sont venus
« Pour visiter », répondit la chevalière qui gardait la pièce.

Satsuki ouvrit la porte et accueillit Takahisa avec un regard surpris.

« Takahisa... Qu'est-ce qui ne va pas ? Il est un peu tard. »

« J'ai supplié Lily de rester à Galarc un peu plus longtemps, mais j'espérais te parler avant que tu ne t'endormes... » dit Takahisa nerveusement.

« Je suis désolée. J'ai essayé de l'arrêter vu qu'il était tard, mais... » ajouta Lilianna en s'excusant. Rio et Miharuru devaient ensuite s'éclipser du château pour se diriger vers la maison de pierre, mais il était encore tôt.

« On allait dormir, mais si ce n'est que pour un petit moment... » Satsuki haussa les épaules, invitant Takahisa et Lilianna à entrer. Ils continuèrent à discuter autour d'une tasse de thé pendant une heure environ avant que Lilianna n'invite Takahisa à regagner leurs chambres.

Tard dans la nuit, il était trop tard pour s'attendre à d'autres invités et au château. Une fois calmé, Rio partit pour la maison en pierre avec Miharuru.

« Très bien, à plus tard. » Satsuki les salua tandis que Rio emportait Miharuru dans le ciel nocturne. Elles disparurent toutes les deux dans l'obscurité en un rien de temps, rendant difficile de les suivre depuis le sol.

Pour mémoire, Aishia attendait déjà à la maison de pierre, ils étaient donc complètement seuls. Mais ils restèrent silencieux un moment après leur départ, se faufilant dans le ciel au-dessus du château.

« ...Tu as froid ? » demanda finalement Rio.

« Non, je vais bien. Haruto ? » Miharuru serra sa main dans les vêtements de Rio et hocha la tête, avant de prendre une profonde inspiration et de lever la tête.

« ...Oui ? » répondit Rio d'un ton un peu raide.

« Depuis notre conversation, je réfléchis à qui je voulais être. avec."

« D'accord », répondit brièvement Rio, attendant qu'elle continue.

« C'est avec toi que je veux être, Haruto. Je veux être avec toi », dit Miharuru d'un ton ferme.

"Je... ne suis pas Amakawa Haruto," répondit sombrement Rio.

« Pour moi, vous êtes à la fois Haruto et Haru-kun », Miharuru secoua la tête et déclara sans détour.

"Amakawa Haruto est mort."

« Mais Haru-kun est en toi. » Miharu, habituellement réservée, refusa de reculer.

descendre d'un pouce.

« Mais pour l'instant, je suis une personne de ce monde. Même si j'ai les souvenirs et les valeurs d'Amakawa Haruto, ce ne sont pas les miens. Crois-tu encore qu'Amakawa Haruto est en moi ? » Rio ne recula pas non plus.

« Oui. » Miharu n'hésita pas du tout, hochant fermement la tête.

« ... » Rio fut complètement pris de court. Il voulut la congédier promptement, mais les mots ne sont pas sortis.

« Je veux être à la fois avec Haru-kun et avec la personne sous laquelle Haru-kun est né », répéta Miharu en signe d'objection, soulignant qu'elle ne prenait certainement pas Rio pour Amakawa Haruto.

« ...Que feras-tu si tu restes avec moi ? Je ne peux rien faire pour toi. Je vis pour accomplir ma vengeance. » Rio ressentit une douleur dans la poitrine, sa voix tremblante. Si Miharu lui avait demandé d'abandonner sa vengeance ici, il aurait peut-être renoncé.

« Ça m'est égal. Je veux rester de toute façon. » Quand Rio a tenté de refuser En lui faisant comprendre qu'il vivait une situation honteuse, Miharu lui répondit par ses émotions. Même si elle ignorait ce que c'était, ni ce qui l'attendait...

« ... Tu pourrais le regretter un jour, quand je ne serai plus la personne que tu pensais que j'étais », cracha Rio.

« Je ne le ferai pas. Mais je regretterais vraiment de t'avoir quitté », rétorqua Miharu avec résolution.

« ... » Les yeux de Rio tremblaient d'hésitation. Il ne savait pas quelle expression adopter. Il se serra la poitrine de douleur. Pourquoi ? Pourquoi voudrait-elle être avec quelqu'un comme moi... se demanda-t-il.

« Ou... tu préférerais que je ne sois pas là ? Tu as Ai-chan, Celia, Latifa, Sara, Orphia, Alma déjà... Il y a tellement de gens autour de toi qui te soutiennent, et je ne suis même pas aussi intelligente que Satsuki. Alors si tu ne veux pas avoir quelqu'un d'aussi...

"Impuissant comme moi autour..." demanda Miharuru à Rio, exprimant ses angoisses.

« ...Ce n'est pas vrai », a nié Rio d'une voix amère.

« Alors, tu penses ça des autres ? Qu'ils ne devraient pas être

« Avec toi », l'expression de Miharuru se tordit et se froissa alors qu'elle demandait.

« ... » Rio ne l'a ni confirmé ni démenti. Miharuru a interprété cela comme une déclaration silencieuse.
confirmation.

« Alors pourquoi nous as-tu tant aidés ? Pourquoi as-tu sauvé Célia, qui était
Sur le point d'être mariée contre son gré ? Pourquoi as-tu adopté Latifa comme petite sœur ? »
Miharuru éleva la voix tremblante. S'il pensait qu'elle serait mieux loin de lui, alors il n'aurait pas
dû la sauver dès le départ.

Cependant, Rio avait sauvé Miharuru et les autres. Il leur avait permis de rester à ses côtés. Ils
avaient vécu ensemble. N'était-ce qu'une mesure temporaire ?

« ... » Rio se tut à nouveau, fronçant les sourcils et détournant les yeux. Il
je n'ai pas réussi à trouver une réponse logique.

« Après avoir tant pris soin de nous, après nous avoir si bien connus, après avoir vécu
ensemble comme une famille... je ne peux pas accepter que tu prennes tes distances comme ça.
C'est tellement... égoïste... » La voix de Miharuru s'éteignit faiblement, ce qui la fit sonner
encore plus comme un cri pour Rio.

Cependant, Rio n'avait pas décidé de se venger avec une résolution hésitante,
Il était conscient que son chemin serait sanglant et se préparait à aller de l'avant.

« ... » Il ne dit rien. Il ne pouvait pas.

C'est exactement comme Ai-chan l'a dit... Le Haruto de ce monde avait fermé son cœur.
C'est ce qu'Aishia avait confié à Miharuru la nuit où elle avait rêvé de la mort d'Amakawa
Haruto. Et maintenant que Miharuru lui confiait ses sentiments de cette manière, Rio maintenait sa
position négative.

Il resterait probablement têtu, quoi qu'elle dise. Percevant avec intensité les paroles
d'Aishia se réaliser, Miharuru leva les yeux vers Rio, une profonde tristesse dans les yeux.

Cependant, Aishia avait également dit ceci : si Miharuru voulait vraiment rester avec Haruto à l'avenir, alors elle ne pouvait pas s'enfuir.

C'est pourquoi Miharuru n'a pas abandonné. Si elle ne parvenait pas à convaincre Haruto, elle s'accrocherait à lui de toutes ses forces.

« Haruto, quand nous sommes arrivés à la capitale, tu m'as promis sur le pont du Le navire enchanté de Liselotte, n'est-ce pas ? Que tu respecterais ma volonté.

« ...Oui. » Il semblait s'en souvenir. Rio hocha la tête d'un air étrange.

« Je veux rester avec toi. »

« ... »

« Je veux rester. Avec toi, avec Haruto, avec Haru-kun. » Devant le silence de Rio, Miharuru s'est simplement répétée.

« ... »

« Haru-kun », répéta-t-elle. Rio affichait une expression clairement amère. quand elle l'appelait par ce surnom.

« ...Je comprends », soupira-t-il en hochant la tête.

« Merci. » Le visage de Miharuru s'illumina de bonheur.

« Inutile de vous précipiter pour répondre, prenez votre temps. Nous allons quand même « Restons ensemble pour le moment », a déclaré Rio, suggérant un compromis.

« Ouais. D'accord. » Miharuru hocha la tête avec un sourire simple et doux. Rio observa son visage. puis détourna le regard de l'éclat.

« Et... S'il te plaît, arrête avec Haru-kun », ajouta-t-il d'un air renfrogné. Même si elle l'appelait par ce nom, il n'était pas capable de lui répondre en tant qu'Amakawa Haruto.

Environ une demi-heure plus tard, Rio et Miharuru arrivèrent à la maison en pierre et étaient assis face à Aki et Masato dans le salon. Les autres résidents étaient également présents autour d'eux.

Plus d'une demi-journée s'était écoulée depuis qu'Aishia lui avait expliqué les circonstances. eux, il était temps de voir si leurs résolutions tenaient bon.

Comme vous l'avez déjà entendu d'Aishia, nous avons retrouvé Takahisa. Il est actuellement

Il est au château royal de Galarc et sait que vous êtes sains et saufs. Il voulait absolument vous voir, mais nous devons d'abord vous demander... « Que voulez-vous faire tous les deux ? » demanda Rio, allant droit au but.

« J'y vais ! Je veux voir mon frère ! » Aki regarda Rio et Miharu et répondit immédiatement, sans la moindre hésitation. C'était la réponse qu'ils attendaient.

Rio se tourna vers Masato pour obtenir sa réponse.

« Et toi, Masato ? »

« Hmm... Je crois que j'ai envie de le voir. Surtout s'il veut me voir. » Masato fredonna comme s'il réfléchissait une dernière fois à ses sentiments.

« Compris. De plus, comme prévu, Takahisa dit qu'il veut la garde de
« Vous deux. Qu'est-ce que vous voulez faire à ce sujet ? » demanda Rio.

« Je veux rester avec mon frère. » Aki semblait encore légèrement hésitante, tandis que ses yeux se posèrent sur le sol tandis qu'elle répondait.

« Je... Comme je l'ai dit avant, si je ne pense pas pouvoir revenir facilement, alors je veux rester avec toi, Haruto. Je dois encore tenir ma promesse envers Arslan, et j'ai besoin que tu supervises mon entraînement au sabre. Masato ne semblait pas non plus absolument certain de sa réponse, sa voix étant un peu raide.

« Takahisa est le héros du royaume de Centostella. Vous avez peut-être déjà entendu parler du professeur Celia, mais le royaume est fermé et ses affaires internes sont inconnues. Il est possible que si vous suivez Takahisa... nous ne puissions pas nous revoir facilement. » Rio regarda Celia, assise à l'écart, observant leur conversation, tandis qu'il devinait ce que craignait Masato. C'était une explication adressée à Aki.

« ... » Aki semblait avoir quelques pensées à ce sujet, alors qu'elle pressait ses lèvres ensemble fermement.

« Quant au Royaume de Galarc, ils ont jusqu'à présent maintenu leur position contre Ils n'ont rien fait à quoi Satsuki s'opposerait. Ils n'ont pas non plus tenté de prendre Miharu en otage ni d'exploiter leur relation avec Satsuki. Cela dit, rien ne garantit que cela s'appliquerait au Royaume de Centostella, même s'il semble qu'ils aient donné la priorité à la volonté de Takahisa. Pour le reste, nous n'en sommes pas certains », expliqua Rio en regardant Aki.

et encore Masato.

« Très bien, c'est la dernière fois que je pose la question. En allant rencontrer Takahisa, qui est à
En compagnie d'une personne influente, vous risquez de restreindre votre liberté à l'avenir.
Les choses pourraient mal tourner, et vous pourriez même être traité injustement. Malgré cela,
vous voulez tous les deux aller au château voir Takahisa. C'est bien ça ? demanda-t-il prudemment.

"...Oui."

"Ouais."

Aki et Masato déglutirent tous les deux et hochèrent la tête.

« Compris. Demain, ou plutôt aujourd'hui à midi, nous amènerons les deux
Je t'emmène au château. Ceci étant dit, il y a autre chose dont j'aimerais parler... » Rio serra
les lèvres tandis qu'il fixait Aki du regard. Aki pencha la tête et le regarda.

Ne sachant pas par où commencer, Rio réfléchit un instant avant de commencer à
parler. « Je vais dire à tout le monde ce que je cache. Je l'ai déjà dit à Latifa, au professeur
Celia et à Miharu, mais ce sera une nouvelle pour Sara et les autres – j'ai des souvenirs de ma vie
passée. » D'abord, Rio regarda le canapé dans le coin du salon où Sara, Orphia et Alma étaient assises
ensemble.

« Des souvenirs... de ta vie passée ? » Le brusque changement de sujet laissa Sara et les autres
écarquillant leurs beaux yeux. À côté d'eux, l'expression de Latifa avait également changé.

« Vous souvenez-vous de la réunion avec les anciens avant que j'amène Miharu, Aki,
Et Masato au village ? Où s'est posée la question de savoir comment j'avais pu enseigner la langue
de ce monde et si je connaissais la langue de leur monde ? demanda Rio.

« Oui... » Sara et les autres échangèrent un regard et hochèrent la tête. À l'époque, ils avaient assisté à la
réunion entre Rio et les anciens, mais Rio n'avait pas expliqué pourquoi il connaissait à voix haute la langue du
monde de Miharu. Du coup, cette question était restée dans un coin de leur esprit tout ce temps, même s'ils
n'avaient pas posé la question par considération.

« C'est parce que j'ai les souvenirs d'un humain qui est né dans le

Le même monde que Miharu et les autres. J'en ai informé les anciens dès que je les ai amenés au village, mais j'ai eu du mal à trouver le bon moment pour le dire à tout le monde.

« Je suis désolé que cela arrive si tard. » Rio décroisa les mains de ses genoux et se redressa en inclinant la tête. Sara et Alma prirent la parole.

« Non, il n'y a pas besoin de s'excuser. »

« Oui, nous comprenons qu'il y avait des circonstances en jeu. »

« On devrait plutôt te remercier de nous l'avoir dit, vraiment », ajouta Orphia avec un sourire, abondant dans leur sens. Rio faillit sourire de joie en entendant cela, mais la vérité qu'il allait révéler le fit se mordre les lèvres.

« Merci... Et donc, passant au sujet principal, c'est quelque chose que je Jetant un dernier coup d'œil à Aki, Rio prit un ton un peu évasif. Imaginer la réaction d'Aki le terrifiait un peu, mais il devait le dire.

« C'est vraiment quelque chose que tu devrais nous dire, Rio ? Tu n'as pas besoin de te forcer. Pour notre bien. » Celia sembla voir l'ombre sur le visage de Rio et exprima son inquiétude d'une voix douce. Cependant, Rio avait déjà pris sa décision et hocha la tête avant de reprendre la parole.

« Cela n'a rien à voir avec cela, mais le deuxième soir du banquet, un incident s'est produit : des intrus ont réussi à pénétrer à l'intérieur. J'ai aidé à repousser les assaillants et j'ai été nommé chevalier honoraire par le roi Galarc. »

« Vous venez de dire... chevalier honoraire... ? » La révélation laissa Celia, une ancienne noble, horrifiée. Cependant, les autres ne semblèrent pas s'en rendre compte, et eurent l'air perplexes.

« C'est un rôle impressionnant ? » demanda Sara à Celia avec curiosité.

« O-Oui. C'est un titre prestigieux accordé à quelqu'un ayant accompli des exploits militaires remarquables et qui lui confère un poste avec des droits spéciaux, mais sans devoir envers le royaume. Ils sont considérés comme ayant le même rang que les comtes et autres nobles de haut rang, si bien qu'il est rare qu'on les nomme... » expliqua Celia en fixant Rio du regard.

« Hmm... Donc en d'autres termes, Haruto est devenu un noble du Royaume de Galarc ? »

Masato a demandé sèchement.

« Eh bien, en gros. Ce n'est pas comme si je servais le royaume, donc je n'ai rien à faire. quelque chose de particulier.

« Mais qu'est-ce que le fait de devenir chevalier honoraire a à voir avec sa vie passée ? » Alma pencha la tête sur le côté.

« J'ai eu droit à un nom de famille lors de ma nomination comme chevalier honoraire. Haruto était mon nom d'antan, mais pour plusieurs raisons, j'ai choisi le même nom pour ma famille. Tandis que Rio parlait, l'expression d'Aki se figea tandis qu'elle le fixait. Son cœur battait la chamade, empli d'un pressentiment.

« Quel était le nom de famille, Onii-chan ? » Latifa remarqua le changement dans le nom d'Aki. expression en même temps qu'elle devinait ce qui se passait, alors elle l'interrompit avec une question pour relier les points.

« Amakawa... Haruto Amakawa. C'est mon nom d'honorable chevalier. C'est aussi le nom que je portais dans ma vie passée, où j'étais l'ami d'enfance de Miharu et le frère aîné d'Aki. » Rio fixa Aki du regard et lui parla solennellement. Pendant un instant, tous, à l'exception d'Aishia, Latifa et Miharu – qui étaient déjà au courant – parurent choqués.

Dans le cas d'Aki, son expression était complètement effacée de son visage. « ...! » Après un Tandis qu'elle serrait les dents, l'air amer, les autres, qui n'étaient pas au courant, criaient tous ensemble.

« Quoi ?! »

« Hein ? Hein ? Attends, hein ? H-Heuh ?! » Masato resta bouche bée, stupéfait. Il j'ai regardé Rio et Miharu plusieurs fois.

« Pourquoi... ? » Une expression déconcertée apparut sur le visage d'Aki alors qu'elle parlait. Colère, confusion et maîtrise de soi : ces trois émotions tourbillonnaient dans sa poitrine. Elle essayait de dire quelque chose, mais à chaque tentative, elle fermait les yeux pour réprimer sa fureur.

« Attends une minute ! Je n'arrive pas à suivre ce qui se passe. D'abord, je ne savais même pas qu'Aki avait un frère avant que nos parents ne se marient ! » Masato ne semblait rien savoir d'Aki d'avant le divorce.

« ...Je ne le sais pas », murmura Aki.

« H-Hein ? Mais... » Mais il était là. Sans aucune idée de ce qui se passait, Masato regarda Rio et Miharuru.

« Elle le fait. Elle le fait — Aki a un frère aîné nommé Haru-kun. Comme leur ami d'enfance, je peux en témoigner. » Miharuru avait retenu sa langue pour que Rio puisse expliquer les choses avec ses propres mots, mais elle l'a interrompu à ce moment-là.

« Je ne m'appelle pas ! Mon frère aîné ne s'appelle pas Amakawa Haruto ! Il s'appelle Sendo Takahisa ! Je m'appelle Sendo Aki ! Je ne connais personne qui ne nous ait jamais contactés, même quand maman pleurait seule et tombait malade à cause du surmenage ! » hurla Aki en retour, la voix chargée d'émotion.

« Aki ! Écoute ce que Haruto a à dire. Haruto n'était pas... » objecta Miharuru. Aki était frustré, mais il a été interrompu.

« C'est bon. Ça ne change rien au fait qu'Amakawa Haruto n'a jamais agi comme un frère pour Aki. Maintenant qu'il est mort, et je ne suis plus Amakawa Haruto, alors je n'ai aucune raison de me comporter comme un grand frère. Je ne peux pas dire quelque chose d'égoïste comme ça », dit Rio, interrompant Miharuru calmement.

« ... » Plutôt que des nuages sombres qui planaient au-dessus d'eux, c'était plutôt comme une soudaine Un typhon avait frappé la pièce, laissant les filles, sans lien avec la situation, observer la scène en silence. Elles échangèrent un regard pour savoir si elles devaient intervenir, mais décidèrent qu'il valait mieux laisser leurs pensées s'entrechoquer encore un peu.

« ...Pourquoi, pourquoi me révèles-tu ça maintenant ?! Si seulement... Si seulement je n'avais pas à savoir... Que tu étais cette personne ! » Elle voulait le respecter, lui qui l'avait sauvée. Elle était plus heureuse d'ignorer la vérité. Il aurait dû se taire – c'est ce qu'Aki exprimait silencieusement à Rio par son regard noir.

Cependant, Rio fixait Aki d'un air silencieux. Il objectait en retour, du regard et de l'expression, qu'il en avait besoin.

« Parce qu'il y avait quelque chose que je ne t'avais pas dit. Parce que j'avais l'impression que tu devais le savoir. J'avais le sentiment que tu détestais Amakawa Haruto, vu le temps que nous avons passé ensemble. C'est pourquoi je savais que tu te mettrais en colère si je...

Je t'ai parlé de ma vie passée, mais j'ai aussi pensé que je devais te le dire correctement.

« Quelque chose que je devrais savoir ? » demanda Aki d'une voix empreinte de colère.

« Oui. Je t'ai dit qu'Amakawa Haruto, ma vie passée dans mes souvenirs, est mort.

En tant qu'étudiant universitaire, n'est-ce pas ? » Au moment où le nom fut évoqué, Aki grimaça, laissant Rio clarifier avant de continuer.

« ... » C'était vrai, il avait dit ça. Aki semblait s'en souvenir, mais elle n'acquiesça pas.

« Miharuru est arrivée dans ce monde à quinze ans, en première année de lycée. Je suis née la même année qu'elle et je suis morte à vingt et un ans, pendant l'été de ma deuxième année d'université. Cependant, même si je suis morte plus tard, je suis née dans ce monde avant que tout le monde n'y vienne. Tu ne trouves pas ça étrange ? » expliqua Rio.

« Ah... » Même Aki, dont le sang bouillait, réalisa l'anomalie dans la chronologie.

« Quand je suis entré au lycée, je suis retourné dans la ville où j'ai grandi pour vivre seul. C'est à ce moment-là que je suis entré au même lycée que Miharuru et que j'ai appris la disparition de Miharuru. Immédiatement après mes vingt ans, j'ai également rendu visite à ma mère pour la première fois en treize ans.

« Tu... as rencontré maman ? Après notre disparition... » Les yeux d'Aki étaient remplis de surprise.

« Oui. À l'époque, mon père m'avait caché les circonstances, alors je ne savais pas que tu avais disparu aussi. J'ai donc demandé à ma mère si tu allais bien. Et elle m'a dit que tu allais bien... » Les faits n'étaient pas tous clairs, et la voix de Rio était un peu hésitante. Il était fort possible que son père ait été informé de la disparition d'Aki, mais qu'il n'ait pas transmis l'information à Haruto.

« A-alors, cela veut-il dire que nous serons revenus sur Terre dans quatre ans ?! » C'est ainsi qu'Aki interpréta sa ligne de pensée.

« ...Je ne sais pas. » Rio secoua lentement la tête.

« P-Pouquoi ? »

« Au même moment, j'avais demandé si Miharuru avait toujours disparu. Donc, soit Aki

J'ai réussi à retourner sur Terre seul d'une manière ou d'une autre, ou ma mère m'a menti pour m'empêcher de m'inquiéter... Amakawa Haruto n'avait pas rencontré Aki à ce moment-là, et il n'y avait aucun moyen de le confirmer maintenant.

« ... » Aki lança un regard suppliant à Miharuru. Elle avait probablement envisagé une autre option. où elle est revenue sur Terre et Miharuru n'a pas été impossible.

Il est possible que tu reviennes dans quatre ans, et il est possible que plus de quatre ans s'écoulent sans que tu reviennes. Je voulais juste que tu le saches.

C'est pourquoi je devais te parler de ma vie passée. C'est tout ce que j'ai à te dire... Si tu as des questions, n'hésite pas à les poser, dit Rio à une Aki silencieuse. Il songea un instant à lui révéler la vérité sur le divorce de leurs parents, mais décida que ce n'était pas nécessaire pour le moment.

« ... » L'expression d'Aki devint aigre lorsqu'elle regarda le visage de Rio, et elle détourna le regard.

« Masato, si tu as des questions, vas-y. Je suis désolé d'avoir semé la confusion avec ce sujet inattendu. Si tu as quelque chose à dire, je suis là », dit Rio avec un sourire légèrement amer.

« Ma tête est complètement vide en ce moment, donc je ne peux penser à rien... Eh bien, je suis « Je suis surpris, mais je ne suis pas particulièrement en colère », dit Masato en jetant un coup d'œil à Aki. Celia et les autres filles se regardèrent, mais ne dirent rien.

« Et si tu prenais un peu de temps pour réfléchir ? On ne peut pas rester trop tard, on doit préparer les choses demain matin, mais il est encore temps de rentrer », suggéra Rio en regardant les visages de chacun. Sur ce, Aki se leva sans un mot et quitta promptement le salon pour sa chambre.

« Je vais parler à Aki seule », dit Miharuru en se levant doucement pour suivre Aki. Puis, une fois qu'ils furent tous les deux partis du salon, Aishia et Latifa se levèrent toutes les deux en même temps, s'approchèrent de Rio et s'assirent de chaque côté de lui.

« Mon Onii-chan est toujours l'Onii-chan devant moi en ce moment », dit Latifa en s'accrochant au bras de Rio comme un enfant gâté.

« ...Merci. » Rio sourit avec éclat. Aishia ne dit rien, mais se blottit contre Rio.

« Bon sang, ces enfants... » Elle ne pouvait pas baisser la garde. Célia soupira.

Exaspération. « Tu ne devrais pas trop te culpabiliser. Et ne te laisse pas porter tout ça toute seule. C'est une mauvaise habitude. Tu gardais tous ces sentiments pour Aki toute seule, n'est-ce pas ? » demanda-t-elle à Rio.

« C'était un problème dont je ne pouvais pas vraiment parler, alors j'ai pensé que c'était sans espoir. » Rio j'ai levé les yeux vers le plafond, ayant du mal à trouver une réponse appropriée.

« Mais si tu as mal, même si tu ne peux pas dire pourquoi, tu peux quand même, tu sais... » Les paroles de Célia s'éteignirent dans un murmure. Il pouvait compter sur elles. Elles pouvaient lui caresser la tête ou le serrer dans leurs bras s'il en avait besoin.

« C'est vrai. Ça fait des années qu'on se connaît, tu sais ? Depuis qu'on vit ensemble, si tu as mal... on peut faire quelque chose ! » Sara était complètement d'accord avec Célia.

« Quelque chose ? » demanda Alma à Sara en riant.

« Quelque chose, oui, quelque chose ! Comme s'amuser ensemble », répondit Sara d'une voix aiguë.

« Comme caresser la tête de Rio, par exemple ? » proposa Orphia.

« C'est vrai ! » Sara hocha fermement la tête.

« Tu aimes les câlins ? »

"Ouais!"

« Et tu m'offres tes genoux comme oreiller ? »

« Bon... Attends, qu'est-ce que tu essaies de me faire dire ?! » Sara hocha la tête pour masquer son embarras, mais quand elle réalisa que l'exemple évoqué par Orphia était encore plus embarrassant, elle rougit.

« Hmm, c'est Sara qui dit ça, mais je serais ravie de le faire pour toi à tout moment. Dis-moi juste le mot, Rio. N'est-ce pas, Célia ? » Orphia se sentait plutôt audacieuse aujourd'hui.

« Hein... ? Ah, eh bien, oui. » Les joues de Célia rougirent légèrement tandis qu'elle lançait un léger regard. hochement de tête.

« Moi aussi, alors. » Alma leva la main.

« Alors je serai gâtée par Onii-chan ! » Latifa serra le bras de Rio encore plus serré. Aishia était toujours complètement pressée contre Rio.

« Je-je peux le faire aussi ! Si Rio le demande ! » s'offrit Sara, troublée.

« Tu vois ? On est nombreux à s'inquiéter pour toi. Puisque tu en es arrivé là, tu vas juste...

« Tu devras nous parler la prochaine fois que tu t'inquiètes pour Miharu, pour Aki, pour n'importe quoi. Nous laisser à l'écart jusqu'à ce que le problème apparaisse nous donne l'impression d'être des étrangers », a dit Celia à Rio au nom du groupe.



« Ahaha... » Rio sourit les yeux fermés, sans prendre la peine de répondre.

Pendant ce temps, Masato observait l'échange depuis le côté. Hmm. Ce n'est pas le moment pour moi d'interrompre. Comme ça doit être agréable, Haruto.

Mais je n'aurais jamais imaginé qu'Aki aurait un passé pareil... Il croisa les bras avec un regard contemplatif et fredonna.

« Qu'est-ce qui ne va pas, Masato ? » Rio balaya son embarras en s'adressant à Masato.

« Rien, je me disais juste que si toi et Aki étiez frère et sœur dans une vie antérieure, ça fait de toi mon grand frère aussi, même si on n'est pas liés par le sang. Aki a peut-être dit ce qu'elle a dit, mais je te considère comme un vrai grand frère. » Masato se frotta timidement le nez en parlant à Rio.

« Oh. Merci, Masato. » Les yeux de Rio s'écarquillèrent avant de remercier Masato avec un doux sourire.

« Hmph ! C'est mon boulot d'être gâtée par Onii-chan, quand même. Compris, Masato ? » Apparemment, cela avait attisé le désir de Latifa de monopoliser son frère.

« Ahaha. Je sais. Je vais juste lui demander de surveiller mon entraînement au sabre. » Masato haussa les épaules en riant.

« Bien. » Latifa hocha la tête, satisfaite. « Ceci dit, Onii-chan. » Soudain, elle leva les yeux vers le visage de Rio.

« Qu'est-ce qu'il y a ? » Rio pencha la tête en réponse à Latifa, une expression douce sur ses traits.

« Je sens l'odeur de femmes que je ne connais pas sur ton corps. » Rio se figea tandis que le nez de Latifa se crispait en reniflant. Après tout, c'était une renarde-garou aux sens aiguisés. Sara la louve-garou l'avait également remarqué, avec une grimace qui semblait dire : « Oh, elle a vraiment demandé. »

« ... Oh, c'est parce que j'ai dansé avec plein de gens au banquet », répondit-il sèchement à Latifa, qui leva les yeux vers lui comme pour lui demander qui. Au fond de lui, Rio se rappelait comment Charlotte s'était accrochée à lui sans arrêt toute la soirée.

Pendant ce temps, Aki ferma la porte et entra dans sa chambre avant de tomber sur le lit. Quelques instants plus tard, la porte s'ouvrit à nouveau et quelqu'un entra. La porte se referma avec un bruit sec derrière eux. La maison étant en pierre, elle était parfaitement insonorisée, portes fermées, et personne à l'extérieur ne pouvait entendre leur conversation.

« ...Qu'est-ce qu'il y a, Miharu ? » Elle savait qui c'était sans se retourner.

« C'est à propos d'Haruto. Et puis, je dois m'excuser auprès de toi, Aki. »

« ... Toi ? De quoi devrais-tu t'excuser ? » demanda Aki, décidant de toucher sur ce dernier sujet en premier.

« Je ne savais pas comment interagir avec toi après que tu aies fermé ton cœur à Harukun, alors je fuyais toujours. J'ai utilisé l'idée que notre relation puisse se briser comme excuse, alors qu'en réalité, je n'avais pas le courage de l'affronter. Même si je suis comme ta sœur aînée... Je suis désolée », dit Miharu, honteuse. Plus Aki nourrissait de préjugés envers Haruto, plus Miharu prenait conscience de l'importance qu'il lui accordait. Cependant, Miharu n'avait jamais pu affronter ces sentiments avec Aki.

Elle craignait que confronter Aki ne ruine leur relation. Cependant, si elle l'avait confrontée, elle aurait peut-être pu apporter un éclairage positif sur ces sentiments négatifs. Au lieu de cela, son évitement avait eu pour effet d'irriter encore plus Aki, pensa Miharu.

« Ce n'est pas... vrai. Même après la disparition de cette personne, tu es toujours restée à mes côtés. Tu n'as pas fui. Tu es restée avec moi. Alors, ne t'excuse pas. De quoi t'excuses-tu ? Il n'y a aucune raison d'être désolée ! »

Bien qu'elle soit au bord des larmes, Aki a réussi à sourire et à lui ouvrir son cœur.

dehors.

« Non, je dois m'excuser. Je ne fuirai plus », dit Miharu d'un ton résolu.

« Hein... ? Plus besoin de fuir ? » demanda Aki d'une voix larmoyante.

« Ouais. J'ai décidé d'exprimer mes opinions à partir de maintenant. Jusqu'à présent, je t'ai toujours cédé lorsque mon opinion divergeait radicalement de la tienne. Mais j'ai réalisé que cela ne te profitait pas, et surtout, que cela ne me profitait pas non plus. »

« Euh... » Aki se mordit la lèvre si fort qu'elle faillit saigner.

« Tu détestes ce Haruto, Aki ? »

"... Celui que je déteste est Amakawa Haruto."

« Ce sont des émotions illogiques. Tu le sais toi-même, n'est-ce pas ? Haru-kun n'était qu'un enfant comme nous à l'époque. Il a même essayé de revenir vers nous en entrant au lycée », dit Miharu, exprimant à Aki les sentiments qu'elle avait refoulés jusqu'alors.

« ... » Aki resta silencieuse, son expression amère.

« Mais ça veut dire que tu ne détestes pas Haruto, alors... » dit Miharu, l'air légèrement soulagé.

« ...Je ne sais pas », marmonna Aki.

« Tu ne sais pas ? » demanda prudemment Miharu.

« Haruto est notre sauveur, et je l'ai respecté jusqu'à présent comme une personne merveilleuse, Je ne peux donc pas le détester. Mais je déteste Amakawa Haruto. C'est pour ça que je ne sais pas quoi faire... L'aimer ou le détester, je ne sais pas. C'est vrai, c'est illogique ! Je suis illogique ! Mais je n'y peux rien ! Même la mention de son nom m'énerve ! La colère monta en Aki tandis qu'elle parlait, la faisant hurler.

« Aki... » Le visage de Miharu s'assombrit de tristesse.

« Je suis désolé. Veuillez partir. Je ne pense pas pouvoir vous parler calmement, même à vous, en ce moment.

« Maintenant », cracha Aki d'un ton piquant, comme si elle réprimait la rage qui couvait en elle.

« ... » Miharu avait dit ce qu'elle avait à dire, mais elle marqua quand même une pause, se demandant s'il y avait quelque chose de plus qu'elle pourrait dire.

« Sortez, s'il vous plaît ! » hurla Aki, sa colère explosant.

« Est-ce que tu me parleras à nouveau après t'être calmé ? » demanda Miharu doucement mais fermement.

« Bien ! » La réponse d'Aki était presque hystérique. Sans ajouter un mot, Miharu tourna les talons et quitta la pièce.

« Je veux te voir bientôt, mon frère... » murmura Aki pour elle-même avec tristesse une fois

elle était seule.

La première chose que Miharu a vue après avoir quitté la chambre d'Aki et être retournée au salon était Rio pressé contre Aishia et Latifa, qui reniflait son corps alors qu'elle s'accrochait à lui.

Les yeux de Miharu s'écarquillèrent sous le choc. C'était la scène chaleureuse et agréable habituelle de leur quotidien. Pourtant, elle ne pouvait pas la voir tant qu'ils étaient au château. Même s'ils n'y étaient restés que quelques jours, cela lui avait terriblement manqué.

Ah, si je vivais loin d'Haruto, je ne pourrais plus voir ça non plus... Miharu observait la scène ordinaire se dérouler devant elle, savourant ce spectacle. Son esprit était tellement occupé par le problème entre Rio et Aki qu'elle en avait oublié combien chacun était précieux pour elle.

Elle savait que, de manière réaliste, il serait difficile de rester avec tout le monde pour toujours. Mais elle ne voulait pas perdre la vie qu'elle avait ici. Miharu en était profondément convaincue.

« Miharu, tu as déjà fini ? » Sara remarqua Miharu debout au bord de le salon et je me suis approché d'elle.

« Ouais. Qu'est-ce qui s'est passé ici ? » Miharu regarda Rio et le d'autres avec un sourire.

« Latifa a soudainement évoqué l'odeur de femmes inconnues qui flottait sur le corps de Rio. D'après Rio, c'étaient juste ses partenaires de danse au banquet, soupira Sara, lasse.

« Ah ah ah ! Si c'est une odeur inconnue, c'est peut-être celle de la princesse Charlotte. Elle est restée près d'Haruto toute la soirée... » Miharu se souvint qu'elle n'avait pas pu danser avec Rio au banquet et sourit un peu tristement.

« Je vois. Plus important encore, c'est ce que tout le monde vient de dire à Rio, mais nous serons toujours là pour écouter tes inquiétudes. Ne sois pas un inconnu et compte sur nous aussi. Nous sommes une famille, après tout. » Sara utilisa tout son leadership naturel pour paraître digne et fiable aux yeux de Miharu.

« ...Oui. Merci. » Miharu afficha un sourire joyeux et hocha la tête avec obéissance.

« Bien. Maintenant, on rentre ? »

« Ouais », répondit Miharu. Sara l'emmena au milieu du salon.

« Miharu, Sara, venez vous asseoir ici. » Comme d'habitude, Orphia prit l'initiative de les inviter à s'asseoir à proximité. Après cet échange, elles se sentaient étrangement concernées l'une par l'autre, et elles étaient très reconnaissantes de pouvoir poursuivre leur conversation sans inquiétude ni gêne. Une interaction normale – c'était précieux.

Puis, une fois que Miharu et Sara se sont assises...

« Miharu, comment ça s'est passé avec Aki ? » demanda Rio. Il devait être inquiet.

Que cette inquiétude vienne de Haruto ou de Haru-kun, Miharu ne le savait toujours pas...

« ... D'accord. J'ai dit ce que j'avais à dire, mais son cœur ne s'est pas encore réhabitué, alors elle me parlera quand elle sera calmée. J'essaierai de lui reparler plus tard. » Le problème serait résolu un jour, c'est sûr, décida Miharu en informant Rio de l'état d'Aki. Rio esquissa un léger sourire en inclinant la tête vers Miharu.

« ...Je comprends. Merci. »

Après cela, ils ont discuté de la manière dont ils amèneraient Aki et Masato au château.

Le lendemain, Aki refusa de regarder ou de parler à Rio, jusqu'à ce que Rio et Miharu reviennent au château.

Chapitre 4 : Une réunion de famille

Le lendemain, Rio suivit le plan qu'ils avaient convenu la veille et J'ai reçu la permission de quitter le château au matin. Aishia et les autres filles avaient déjà emmené Aki et Masato à la capitale, mais elles ne pouvaient pas encore se rendre au château.

Le but de la sortie de Rio était de créer une couverture pour le roi François, afin de prouver qu'il avait rencontré Aki et Masato pour confirmer leurs intentions. Après tout, ils ne pouvaient pas lui donner l'explication qu'ils s'étaient déjà faufiletés hors du château la nuit pour se rencontrer en secret. Rio passa deux heures hors du château avant de revenir pour enfin mettre les choses en branle avec Satsuki et Miharuru.

Après avoir demandé une audience au roi François dans l'un des dessins du château chambres, ils lui ont dit qu'il y avait des gens qu'ils voulaient inviter au château. Takahisa et Lilianna furent également convoqués dans la pièce, ainsi que Michel et Charlotte. Satsuki prit l'initiative d'expliquer, car c'était elle l'héroïne.

Elle raconta comment Rio s'était occupé d'Aki et Masato avec Miharuru, et comment ils souhaitaient voir Takahisa, et donc les convoquer tous les deux au château. Ils n'y furent pas conduits car ils étaient trop jeunes pour assister au banquet.

« Je comprends. Vous pouvez les inviter au château immédiatement. S'ils sont, Monsieur Les frères et sœurs de Takahisa, alors je suppose qu'il serait bien qu'ils logent dans vos quartiers ? » approuva François une fois que Satsuki eut tout expliqué à peu près.

« Oui ! » Takahisa acquiesça avec empressement, et il fut donc décidé qu'Aki et Masato seraient conduits au château. Après cela, Rio quitta le château en compagnie d'un fonctionnaire et se dirigea droit vers Aki et Masato. Miharuru l'accompagna, après avoir proposé de l'accompagner.

Ils se rendirent au lieu de rendez-vous qu'ils avaient convenu au préalable et ramenèrent Aki et Masato en toute sécurité au château, puis se dirigèrent directement vers le

le salon qu'ils avaient occupé auparavant.

« Takahisa ! » hurla Aki de joie dès qu'elle entra dans la pièce et aperçut lui. Masato se tenait juste derrière elle avec un sourire timide sur son visage.

« Aki ! Masato ! » Takahisa bondit de sa chaise et courut vers eux, submergé par l'émotion.

« C'est toi ! J'arrive pas à croire que c'est toi ! » Aki se précipita pour le serrer dans ses bras. Takahisa il ouvrit ses bras pour l'attraper.

« Aki ! Je suis si content que tu sois en sécurité, sérieusement... ! » Takahisa la serra fort.

« Ahaha, ça fait mal », dit Aki, même si elle serrait son frère tout aussi fort dans ses bras.

« Oups, désolé. » Takahisa essaya par réflexe de desserrer son emprise.

« Non, cette fois, c'est mon tour. Héhé... c'est vraiment toi. » Aki lui serra les bras.

Elle serra encore plus fort. Elle enfouit son visage dans la poitrine de Takahisa. Même une fille aussi calme qu'elle avait un côté enfantin.

« Comment vas-tu, Aki ? J'ai... euh... entendu dire que tu as failli être réduit en esclavage... »

« Ouais, j'ai été sage. Haruto... Il m'a sauvée », répondit Aki, une ombre sur le visage. son sourire. Elle faillit regarder Rio, mais s'arrêta à mi-chemin.

« Je vois. Tu es en sécurité maintenant, je te protégerai. »

« ...Ouais. » Aki hocha vaguement la tête. La vue de son expression malheureuse assombrit le visage de Takahisa, qui se mordit la lèvre et regarda Rio.

« ...Hum. Merci beaucoup, Haruto. De les avoir protégés tous les trois.

Vraiment."

« Pas de problème », répondit brièvement Rio en secouant la tête.

« Comment vas-tu, Masato ? Approche-toi, montre-moi ton visage. » Takahisa dit à Masato, qui se tenait à distance.

« Je vais bien. Ne sois pas gêné », répondit Masato, maladroitement.

« Tu as tellement grandi pendant notre courte séparation », dit Takahisa d'un ton fraternel.

chemin.

« Vraiment ? Eh bien, je grandis encore », souffla timidement Masato en regardant son propre visage.

membres.

« Vous vous entendez si bien, frères et sœurs. Mais je suis vraiment contente qu'on ait pu se retrouver tous les cinq. Comme ça, en toute sécurité. Ça fait longtemps qu'on ne s'est pas vus, Aki, Masato. » Satsuki avait observé la réunion de famille avec enthousiasme jusqu'à ce moment-là, lorsqu'elle décida de s'adresser à eux. Seuls Rio, Miharu et les deux frères et sœurs impliqués savaient que Satsuki s'était éclipsée du château pour aller les voir avant le banquet, elle devait donc faire semblant de les revoir pour la première fois.

« Ça fait longtemps qu'on ne s'est pas vu, Satsuki », dit Aki.

« Ouais, c'est bon de voir que tu es en sécurité aussi », intervint Masato. Ils donnèrent leur réponses comme ils l'avaient prévu, comme s'ils se rencontraient à nouveau pour la première fois temps.

« Si vous êtes tous réunis sains et saufs, nous prendrons congé. Ce serait

« C'est impoli de notre part de nous immiscer dans des retrouvailles si attendues », dit François en regardant Lilianna.

« Oui. Nous vous saluerons plus tard », acquiesça Lilianna.

immédiatement.

« Si cela ne vous dérange pas, Sir Haruto, pourriez-vous m'accompagner ? » Charlotte

demanda soudain Rio.

« Bien sûr. » N'ayant aucune raison de refuser la requête d'une princesse, Rio hocha la tête avec empressement.

Ainsi, tous les autres que les cinq Terriens quittèrent la pièce. La porte se referma avec un bruit sec, les laissant seuls tous les cinq.

« Et si on s'asseyait tous d'abord ? Miharu, tu peux t'asseoir à côté de moi », suggéra Satsuki.

« Bien. » Takahisa hocha joyeusement la tête, guidant Aki vers le canapé pour qu'ils puissent s'asseoir ensemble. Masato s'assit sur un canapé un peu plus loin, tandis que Miharu prenait place à côté de Satsuki.

« Je sais que nous sommes enfin réunis et que nous sommes de bonne humeur, mais nous avons déjà une idée générale de la situation de chacun et il est assez difficile de trouver du temps pour

« Nous sommes cinq ensemble, alors pourquoi ne pas discuter des choses qui doivent être dites en premier ? » dit Satsuki en regardant les visages de chacun.

« Bien sûr. Mais de quoi devons-nous discuter ? » Takahisa regarda Satsuki et pencha la tête.

« La question sérieuse de notre avenir. Tout est vraiment compliqué en ce moment, n'est-ce pas ? Ni Takahisa ni moi ne pouvons quitter nos royaumes facilement, et nous serons probablement à nouveau séparés. À long terme, ne devrions-nous pas décider de ce que nous allons faire pour retourner sur Terre ? » demanda Satsuki, résumant succinctement le programme.

« C'est vrai... » Takahisa hocha la tête, jetant un coup d'œil à Miharuru en face de lui.

« Il y a quelque chose que tu dois savoir concernant Haruto. C'est étroitement lié à notre avenir aussi. J'ai reçu la permission de t'en parler, mais tu dois garder ce que je vais te dire absolument secret. Peux-tu me le promettre ? Satsuki regarda Takahisa droit dans les yeux.

« Si tu parles juste à moi, alors aux autres... » Takahisa regarda autour de lui.

« Ils le savent déjà. Si tu me promets de garder le secret, alors je te le dirai.

Toi aussi. Si tu ne peux pas tenir cette promesse, je te donnerai simplement la conclusion, sans les explications détaillées, alors garde ça à l'esprit. Ne demande surtout pas aux autres de te le dire, car ils ont déjà promis et cela les perturberait. L'explication de Satsuki était si abstraite qu'il était impossible de comprendre de quoi il s'agissait. Cependant, Takahisa ne voulait pas être le seul à être laissé de côté.

« ...D'accord. Promis. Raconte-moi. »

« D'accord. Pour commencer par la conclusion... Nous ne reviendrons peut-être pas sur Terre d'ici

« Les quatre prochaines années », a déclaré Satsuki.

« ...Quatre ans ? Comment le sais-tu ? » C'était un chiffre étrangement précis.

« Il y a quelqu'un qui est mort au Japon quatre ans après notre disparition sur le chemin du retour, et qui est revenu à la vie. Cette personne a appris par ta propre mère que Miharuru était toujours portée disparue quatre ans plus tard. »

« ...Quoi ? » Que se passe-t-il ? Takahisa fit une grimace dubitative.

« Cette personne est maintenant Haruto, et il était le frère aîné d'Aki dans son passé
« La vie. Il s'appelait Amakawa Haruto. Il a été séparé d'Aki lorsque ses parents ont divorcé.
Masato ne le savait pas, mais peut-être que tu sais ça, Takahisa... » demanda Satsuki, mais le
regard de Takahisa était complètement vide de surprise. Les mots qu'il prononçait lui traversaient
l'esprit, mais il avait du mal à les accepter comme une réalité.

« Aki, tu avais un frère aîné autre que moi... ? » Takahisa tourna la tête vers
le côté, s'efforçant de demander à Aki.

« Je ne sais pas. Tu es mon seul frère en ce moment. Le seul... » Aki fronça les sourcils et
serra la main de Takahisa.

« Comme vous pouvez le voir, Aki a des sentiments de réserve envers Amakawa Haruto.
Ce n'est que ma spéculation, mais la raison pour laquelle vos parents ne vous ont pas parlé de
l'existence d'Haruto était probablement liée à cela. » Satsuki soupira doucement.

« Aki... » Takahisa serra la main d'Aki pour la rassurer.

« Amakawa Haruto était aussi l'ami d'enfance de Miharu. Il a également été séparé d'elle lorsque ses
parents ont divorcé alors qu'ils avaient sept ans », poursuit Satsuki.

« Miharu... ? » Les yeux de Takahisa s'écarquillèrent tandis que son expression se raidissait.

« C'est vrai. Haruto est la réincarnation de mon ami d'enfance. » Miharu
vérifia la déclaration de Satsuki avec une expression sérieuse.

« Euh... » Takahisa pâlit, son cœur palpitant. Il ne comprenait pas pourquoi, mais il ne
pouvait s'empêcher d'être terrifié à l'idée qu'il y ait une part de Miharu qu'il ignore.

Revenons à nos moutons. D'après les souvenirs d'Haruto, la mère d'Aki disait que Miharu avait
toujours disparu. Cependant, elle a également affirmé qu'Aki allait bien lorsqu'on lui a demandé de
ses nouvelles.

« ... Est-ce que ça veut dire qu'Aki revient sur Terre alors que Miharu ne revient pas ? » C'était
ridicule. Takahisa ne pouvait pas croire qu'Aki et Miharu seraient séparés.
Il avait l'air dubitatif.

« Oui. C'était peut-être un mensonge pour empêcher Haruto de s'inquiéter, ou peut-être

« C'était la vérité - et ce que cela pourrait signifier si c'était la vérité - il n'y a aucun moyen de le savoir », dit Satsuki pensivement, une ombre troublée sur son visage élégant.

« ...Attendez une minute ! Je n'arrive pas à croire qu'Aki et Miharu soient séparés. Haruto ignorait-il la disparition d'Aki ? Si oui, ne saurait-il pas que maman a menti en disant qu'Aki allait bien... ?! » insista Takahisa, paniqué.

« ...Haruto ignorait la disparition d'Aki. Après le divorce de ses parents, son père a complètement coupé toute information sur Aki et leur mère », répondit Satsuki en jetant un coup d'œil à Aki. La bouche d'Aki se tordit d'un air amer à l'évocation de son père.

« Mais... je n'arrive pas à y croire. Aki et Miharu n'auraient jamais pu être ensemble. séparés. Maman n'aurait-elle pas pu mentir pour empêcher Haruto de s'inquiéter ? Takahisa dit cela, cette fois-ci, ce qui fit que Miharu fut celle qui garda un sourire amer.

« ...C'est vrai, c'est une autre possibilité. J'ai du mal à croire qu'Aki n'irait pas retrouver le Haruto du passé une fois revenue sur Terre... » Satsuki regarda Aki. « De toute façon, il ne semble pas que nous revenions sur Terre de sitôt. Même si j'hésite à l'admettre, c'est presque confirmé maintenant. Alors, nous devrions avoir une vraie discussion sur la façon dont nous allons vivre dans ce monde à partir de maintenant, au lieu d'avoir une vague idée. N'êtes-vous pas d'accord ? »

« Oui », acquiesça fermement Miharu en signe d'approbation.

« Pour être honnête, pour moi... j'étais assez paniqué jusqu'à ce que Haruto apparaisse avec Miharu. Je me sentais seule. Je me demandais si Miharu et les autres avaient aussi été invoqués dans ce monde, mais je n'avais aucune preuve et je voulais juste rentrer chez moi au plus vite. Mais tu sais, je suis plus optimiste maintenant. Tout le monde est là. Je me suis fait un ami très fiable en Haruto. Alors je ne peux pas rester pessimiste éternellement, tu sais ? Si nous ne pouvons pas revenir avant un certain temps – ou même jamais – alors je veux prendre pied dans ce monde et vivre une vie pleine de sens. Satsuki regarda tout le monde autour d'elle et donna son avis.

Jusqu'à présent, nous n'avons discuté que vaguement. Nous nous demandions ce que nous ferions. Si nous rencontrions Satsuki et Takahisa, chacun de nous a sa propre opinion sur

choses, mais nous avons fini par éviter cette discussion... Mais je pense que c'est quelque chose qui devrait être discuté correctement, maintenant que nous sommes tous les cinq réunis", a clairement exprimé Miharu.

« C'est vrai. Il est peut-être impossible pour nous cinq de vivre ensemble, mais tant que nous savons que nous sommes tous en sécurité, tant que nous savons que nous pouvons nous revoir... Je pense que nous serions capables de gérer. Satsuki hocha la tête.

« Nous cinq ensemble, hein... C'est vrai, avec Satsuki comme héroïne du Royaume de Galarc, il lui serait difficile de vivre dans le Royaume de Centostella. » Takahisa regarda Satsuki en fronçant les sourcils.

« Eh bien, ouais... » Satsuki hocha la tête maladroitement.

« ...Tu retournes à Centostella tout de suite ? » Aki tira sur Takahisa. manche et demandé.

« Ouais. Je pourrai probablement revenir, mais je ne pense pas pouvoir rester longtemps. C'est pourquoi j'ai réfléchi toute la nuit à ce que je voulais faire. Je veux que tout le monde vienne avec moi. Je veux rester avec vous tous pour toujours. Je vous protégerai. Je vous protégerai tous, c'est sûr. » Le visage de Takahisa était tendu, signe de sa détermination, tandis qu'il regardait Aki, Masato et enfin Miharu.

« Moi aussi, je veux rester avec toi... » Malgré cette réponse, une légère hésitation perlait dans la voix d'Aki. Elle voulait rester avec Takahisa. Cependant, elle se demandait peut-être si elle pouvait se permettre de rompre les liens qu'elle avait tissés avec les autres dans la maison de pierre jusqu'alors.

« Hmm... » fredonna Masato. Il semblait indécis et peu disposé à répondre.

« Je suis désolée. Je n'irai pas au Royaume de Centostella. » Miharu refusa. fort et clair.

« P-Pouvoir... » demanda Takahisa d'une voix rauque.

« Parce que j'ai l'intention de rester avec Haruto... » répondit immédiatement Miharu.

« Quoi... » Takahisa fit une grimace comme s'il avait été poussé d'une falaise. Sans voix, il regarda Miharu d'un air implorant, mais elle n'avait rien de plus à ajouter.

Pendant ce temps, quand Aki entendit l'intention claire de Miharu de rester avec Haruto, son

la bouche se tordit par réflexe en un froncement de sourcils maussade.

« Je veux aussi rester avec Haruto, je crois. J'ai un peu hésité, t'avoir devant moi. moi, mais je veux quand même rester avec Haruto pour le moment », a déclaré Masato.

« Mais pourquoi... » Takahisa était clairement enragé alors qu'il marmonnait d'une voix calme.

« Euh ! Je veux rester avec toi ! » Aki sembla entendre Takahisa marmonner depuis sa place à côté de lui, tandis qu'elle expliquait précipitamment sa position.

« Aki... ! » L'expression de Takahisa s'illumina comme s'il avait trouvé une oasis dans le désert.

« Ce n'est pas que je ne veux pas rester avec toi, mon pote. C'est juste que... Haruto a tellement pris soin de nous et je ne peux pas m'imaginer partir en disant simplement : "D'accord, merci, au revoir...". Je sais que tu ignores Haruto en ce moment, mais tu comprends aussi ce que tu ressens, pas vrai, Aki ? » lui demanda Masato.

« ... » Aki semblait incapable d'être aussi honnête que Masato et tenait sa langue. Mais c'était la plus grande preuve qu'elle ressentait la même chose.

Haruto avait-il une si grande influence sur Masato et Aki ? Ils n'avaient été séparés depuis quelques mois... Takahisa tomba dans l'illusion que ses précieux liens étaient volés et serra fermement les poings.

Masato soupira devant l'absence de réponse d'Aki et exprima à nouveau ses propres pensées. « Et puis, moi aussi, j'ai mon entraînement au sabre... Je ne veux pas perdre mes progrès. C'est pour ça que je ne peux pas venir avec toi maintenant, mon frère. Pas avant d'avoir grandi pour voler de mes propres ailes. »

« Entraînement à l'épée ?! Tu... Tu apprends à te servir d'une épée ? » C'était un commentaire qui ne pouvait être ignoré.

« Je suis... » Masato fut légèrement surpris par la réaction excessive de Takahisa.

« Pourquoi l'apprends-tu ? Ce n'est pas une partie de plaisir. Les épées servent à tuer. » Puisqu'il apprenait lui-même à se servir des épées au château, il comprenait parfaitement ce fait. Ou plutôt, on le forçait à l'apprendre. C'est pourquoi il manifesta une réaction aussi extrême à l'idée que Masato apprenait lui aussi.

« Je sais. Haruto m'apprend tout. Et si tu en sais autant, ça veut dire que tu apprends à maîtriser le sabre toi-même, non ? » Masato fit remarquer à quel point c'était hypocrite.

« Ça me va. Je suis déjà au lycée et je comprends les choses. Mais Tu es encore à l'école primaire. Ton sens moral et éthique n'est pas encore développé.

« Moi aussi, je comprends les choses ! »

« N-Ne me dis pas que tu as déjà tué quelqu'un. » Et s'il l'avait fait ?

Takahisa pâlit soudainement.

« C'est pas vrai ! Mais il y a des monstres dehors, et le monde est ce qu'il est. Je dois être capable de nous protéger si jamais quelque chose de mal arrive. Après tout, on a failli être enlevés dès notre arrivée sur terre », objecta Masato d'un ton rauque.

« C'est pourquoi je te protège désormais. Tu n'auras plus besoin de mettre les pieds dans des endroits dangereux de ton plein gré. Tant que tu resteras au château, rien de mal n'arrivera. Tu y seras en sécurité. »

« Je te le dis, je ne viens pas avec toi ! Je ne veux pas rester là, à me protéger. »

« Si tu te bats, tu risques d'être tué ! Tu y as déjà pensé ?! » le gronda Takahisa d'un ton sévère.

« Haruto me l'a déjà appris ! »

« Guh... » Ce nom résonnait à nouveau. Haruto, Haruto, Haruto. Il s'était infiltré dans la tête de tout le monde pendant l'absence de Takahisa. Même si cet endroit aurait dû lui être réservé...

« Calmez-vous, tous les deux. Je sais que j'ai dit qu'on devrait discuter, mais je n'ai rien dit.

« Nous devrions nous disputer », interrompit Satsuki pendant que Takahisa se taisait.

« Je... Je ne veux juste pas que Masato vive une vie dangereuse. Il est en sécurité au château, et Quant à l'apprentissage de l'escrime... S'il le devait absolument, il pourrait apprendre correctement auprès des chevaliers du château, dit Takahisa d'un ton maussade.

« Oh ? La sécurité du château mise à part, Haruto est lui-même chevalier honoraire, vous

« Je sais. Il est plus fort que le chevalier moyen », a noté Satsuki.

« Exactement. » Masato hocha la tête d'un air suffisant.

« Masato, tu dois essayer de comprendre à quel point Takahisa est inquiet pour toi.

« T'imaginer filer et mourir quelque part... n'importe qui serait mal à l'aise », dit Satsuki pour calmer Masato, affichant un sourire un peu sombre. Elle aussi avait été seule à sa naissance, c'était peut-être pour ça qu'elle comprenait les sentiments de Takahisa.

« Hmm... Eh bien, oui, je suppose. » Masato hocha la tête à contrecœur.

« Donc, pour conclure... ou plutôt, pour résumer, Aki ira au Royaume de Centostella avec Takahisa, Miharu et Masato resteront avec Haruto, et je resterai au Royaume de Galarc – ça te semble bien ? » Satsuki n'avait aucune objection aux choix faits, tant qu'ils correspondaient à ceux de la personne en question, mais Takahisa et Aki ne semblaient pas aussi réceptifs. Consciente de cela, elle les observa tous les deux.

« ...Ça te va, Aki ? De laisser tes sentiments de côté et de te séparer d'Haruto comme ça », lui demanda Miharu.

« ... Qui s'en soucie. » Aki détourna les yeux de Miharu, l'air indifférent. réponse pour cacher son irritation.

« Si tu pars avec Takahisa, tu devrais lui en parler sérieusement avant. Même si tu t'éloignes de lui, j'espère que tu te réconcilieras d'abord. » Miharu porta une main à sa poitrine. À ces mots, Aki grinça des dents et ricana en retour.

« Tu es complètement de son côté maintenant, n'est-ce pas ? Tu n'es plus mon allié. » Aki répondit sèchement.

« ...Non. C'est faux. Je t'ai toujours considéré comme quelqu'un de spécial à mes yeux. Tu es comme mon « Une vraie petite sœur », a nié Miharu avec une grande tristesse.

« Alors pourquoi ne viens-tu pas avec nous ?! Ne pars pas avec lui, viens avec moi ! et mon frère ! Reste avec moi ! » hurla Aki à Miharu, en deuil.

« Je... ne peux pas faire ça. Je suis désolée. » Miharu semblait extrêmement désemparée, mais exprima néanmoins ses intentions.

« C-c'est parce que tu l'aimes, Miharu ? C'est parce que tu l'aimes que tu ne peux pas rester avec moi ? Tu le choisiras plutôt ? » La voix d'Aki tremblait terriblement.

« Ce n'est pas comme ça... » haleta Miharu, sous le choc. Elle voulait rester avec Haruto, pas avec Aki. C'était peut-être le sens de son choix, mais la nuance était complètement fautive.

« ..Aki. Ce n'est peut-être pas à moi de le dire, puisque je n'ai entendu parler de ce qui s'est passé que par d'autres personnes, mais tu ne trouves pas que c'était exagéré ? » Satsuki avait observé tranquillement en tant qu'étrangère, mais même elle ne pouvait pas laisser cette conversation continuer plus longtemps.

« C'est vrai, Aki », acquiesça également Masato avec indignation.

« L'amour... » Quand Takahisa entendit la possibilité que Miharu soit amoureuse de Haruto resta sans voix. Le choc se transforma peu à peu en panique.

« Qu-qu'est-ce qu'Haruto pense ?! » demanda Takahisa d'une voix forte. Penser à quoi ? Sa question était trop vague.

« ...Il dit qu'il confiera la question de savoir qui reste avec qui à Miharu et aux autres. Il ne semblait pas très enthousiaste à l'idée que Miharu le suive, cependant », répondit Satsuki.

« ...C'est réglé maintenant. On en a parlé, et je lui ai demandé. Tant qu'il est encore là, réticent à ce sujet, il l'a accepté. » Miharu regarda Satsuki et hocha la tête.

« Voilà. » Satsuki sourit avec colère et regarda Takahisa. « Eh bien C'est fait, Miharu. Même si le fait qu'Haruto soit encore réticent est un peu... » Elle soupira, lasse. Miharu se contenta de sourire timidement.

« Alors Haruto peut simplement venir avec toi... » dit Takahisa, paniqué.

« ... C'est impossible. Haruto a aussi des choses à faire. » Se rappelant ce que Rio essayait de faire, le visage de Satsuki s'assombrit légèrement.

« C'est la raison pour laquelle il hésite à emmener Miharu, peut-être ? » Lorsqu'il s'agissait de Miharu, Takahisa avait un instinct aiguisé. Son commentaire était tout à fait pertinent.

« Eh bien, on pourrait dire que... » Satsuki hocha la tête à contrecœur. Takahisa vit son

il y a eu une chance et il a dégluti avant de parler.

« Si Haruto ne veut pas que tu le suives, ne le forcerais-tu pas à t'emmener ?

« Est-ce que tu vas juste lui causer des ennuis ? »

« ... Tu as peut-être raison. Mais je pense que c'est bien aussi. Il essaie de vivre à l'écart

« Un chemin de paix, il a donc besoin de quelqu'un à ses côtés pour le ramener à une vie normale », dit Satsuki avec lassitude, un air entendu sur son visage.

« Il essaie de vivre une vie mouvementée ? » Ignorant les circonstances, Takahisa et les autres penchèrent la tête avec doute.

« Hmm... Pourquoi Haruto ne veut-il pas que Miharu le suive en premier lieu ?

« Il est d'accord pour que j'y aille ? » demanda Masato à Miharu et Satsuki en inclinant la tête.

« C'est... parce que... » Miharu ne trouvait pas les mots justes.

« Probablement parce que Haruto était Amakawa Haruto dans sa vie passée, et Miharu était son amie d'enfance, je suppose. Mais je ne peux pas parler plus au nom de Haruto. Pas vrai, Miharu ? » Satsuki donna une explication ambiguë mais simple pour éviter d'entrer dans les détails, avant de solliciter l'accord de Miharu d'une voix aimable.

« ...Oui. » Miharu hocha doucement la tête.

C'est quoi... le problème avec ça... Takahisa était extrêmement énervé, mais il serra les dents pour faire passer ce sentiment.

Même si j'avais décidé que je serais celui qui la protégerait... Je le ferais... Les choses avaient changé. La situation avait pris une tournure si inattendue au cours des quelques mois où ils avaient été séparés qu'il ne pouvait pas accepter d'être à nouveau séparé de Miharu.

Disaient-ils qu'il avait été tenu à l'écart dès le début ? Il ne voulait plus avoir peur de perdre quelqu'un d'important, alors il avait décidé d'avouer ses sentiments à Miharu.

Pourtant, avant même qu'il puisse dire à Miharu ses sentiments, cela se produit...

Je dois faire quelque chose... quelque chose... Takahisa grinçait des dents quand Aki lui serra la main. Son expression changea, un halètement le fit se lever et il lui serra la main en retour.

« Tout ira bien. Je serai avec toi », murmura Aki, à la seule discrétion de Takahisa.

avant de prendre la parole. « D'accord, Miharu. Je vais le faire. Je vais parler à Haruto. »

Pendant ce temps, après que Rio ait quitté le salon et fait ses adieux au d'autres, il marchait avec Charlotte dans un couloir du château.

« Où allons-nous ? » demanda Rio en riant.

« Les gens du gouvernement principal de Beltrum partent pour retourner dans leur Royaume-Uni aujourd'hui, nous allons donc les saluer en premier. Ensuite, j'ai promis de prendre le thé avec Liselotte et j'espérais que vous seriez disposé à vous joindre à nous. Charlotte répondit d'une humeur étrangement joyeuse.

« C'est vrai... » Rio ne savait pas pourquoi elle était de bonne humeur et observait son expression alors qu'il répondait.

« Merci beaucoup, Sir Haruto », dit soudainement Charlotte.

« Pour quoi, puis-je demander ? »

« Pour Aki et Masato. Tu les as amenés au château parce que tu pouvais leur faire confiance. Nous, non ? Cela signifie que Dame Satsuki a également décidé de nous faire confiance dans une certaine mesure. Nous en sommes ravis. Peut-être lui avez-vous déjà parlé de notre conversation lors du bal du banquet d'hier soir ?

« ...Oui. Cependant, je ne crois pas que la transmission du message ait eu une quelconque influence. sur le résultat. » Si Aki et Masato l'avaient souhaité, ils seraient quand même venus au château.

« Vous pouvez le prétendre, mais je ne crois pas que ce soit le cas. Père était également ravi et vous en a fait l'éloge, Sir Haruto. » Charlotte sourit en riant. Tout en discutant, Rio et Charlotte se dirigèrent vers le jardin géométrique qui menait à la porte du château.

Plusieurs calèches attendaient là, tandis que les membres de la royauté et de la noblesse du royaume de Beltrum s'apprêtaient à partir. Ils devaient se rendre à la capitale de Beltrum à bord d'un navire enchanté, mais les calèches devaient les conduire du château au port.

« On dirait qu'ils vont bientôt partir. La princesse Christina et le héros sont là-bas aussi. Je suis content que nous soyons arrivés à temps. Maintenant, venez par ici, Sir Haruto. » Rio suivit l'exemple de Charlotte vers la noblesse du royaume de Beltrum.

Compte tenu de leur passé, il ne les aurait pas approchés de son plein gré, mais les chances que son identité soit découverte étaient extrêmement faibles. Il se demandait même combien de personnes de là-bas se souvenaient réellement de lui.

« La princesse Christina et Sir Rui sont-ils disponibles ? J'aimerais les saluer et leur dire au revoir. Je suis Charlotte, la deuxième princesse du royaume de Galarc, et voici le chevalier honoraire, Sir Amakawa », dit Charlotte aux chevaliers qui gardaient les calèches. Se faire présenter comme chevalier lui parut étrange, mais c'était certainement utile pour inciter les nobles à se montrer plus conciliants à son égard.

« Veuillez patienter un instant. » Un chevalier s'éloigna, troublé par l'arrivée de personnages d'un tel rang. Moins d'une minute plus tard, Christina et Rui apparurent, suivis de leurs gardes.

« Merci d'être venu nous dire au revoir, Princesse Charlotte, Sir Amakawa. »

Christina les a accueillis avec grâce.

« Nous ne nous reverrons probablement pas avant un moment, alors je voulais au moins te dire au revoir. J'avais espéré que nous pourrions discuter davantage pendant ton séjour ici, mais nos positions rendent les choses difficiles, après tout. Je suis heureuse que nous soyons arrivées à temps pour te dire au revoir », dit Charlotte avec un sourire, détournant nonchalamment le regard de Christina. Au bout de son regard se trouvait Charles Arbor, qui avait accompagné le reste du royaume de Beltrum jusqu'ici.

Christina lança également un regard à Charles avant de répondre avec un doux sourire. « Nous On pourrait peut-être se revoir plus tôt que prévu, mais vous avez raison. Il est toujours possible qu'on ne se revoie plus, alors je suis contente qu'on puisse se saluer comme ça. » Puis elle tourna son regard vers Rio. « Monsieur Amakawa, merci de nous avoir salués aussi. Monsieur Rui voulait aussi vous parler un peu plus. »

« C'est... Je suis honoré. » Rio inclina profondément la tête vers Rui.

« C'est moi qui suis heureux de te revoir, Haruto. Comme la princesse Christina a dit : « Je voulais te parler », a dit Rui en lui adressant un sourire rafraîchissant.

« Bien que ce soit un plaisir pour moi, puis-je demander pourquoi ? » Avait-il fait quelque chose pour attirer son intérêt à ce point ?

« C'est à cause de ce que tu as dit sur tes parents, je suppose. Ton nom

« Ça ressemble beaucoup à ma ville natale, alors ça m'a donné un sentiment de familiarité, comme si tu venais du même endroit que moi. On dirait qu'à part Satsuki, les deux autres héros préféreraient être loin de moi, alors si on a l'occasion de se revoir un jour, accepterais-tu de me parler en ami ? » demanda Rui avec un sourire doux-amer, tendant la main à Rio pour une poignée de main.

« Bien sûr, j'en serais ravi. » Rio serra immédiatement la main tendue de Rui.

« Merci. » Le beau visage de Rui s'illumina d'un sourire heureux. Puis, Charles Arbor, qui avait observé leur échange, s'approcha.

« Vous avez fini ? Il est presque l'heure de partir », dit-il à Christina et Rui.

« Oui. À plus tard, alors », dit Rui en tournant les talons.

« Oh là là, Monsieur Amakawa. Vous avez de la poussière sur l'épaule. » Christina soudainement souligné.

« Oh, c'est embarrassant. » Rio bougea instinctivement sa main pour tapoter la poussière.

« Non, pas là-bas... » dit Christina, puis elle fit quelques pas vers Rio et murmura à l'oreille gauche de Rio pour que lui seul puisse entendre.

« Merci d'avoir sauvé Flora. »



Charlotte se tenait à la droite de Rio, elle a donc probablement raté ce qui s'est passé.

« ...Pardonnez-moi. » Les yeux de Rio s'écarquillèrent légèrement, mais il inclina immédiatement la tête. tête.

« Voilà, c'est fini. Au revoir. » Christina n'en dit pas plus, montrant seulement une expression fugace avant qu'elle ne se tourne pour se diriger vers la voiture.

Après avoir vu Christina et les autres partir, Rio et Charlotte sont rentrés à l'intérieur. Du château, au jardin sur le toit, réservé à la famille royale et à quelques privilégiés, pour rencontrer Liselotte et discuter tranquillement. Là, ils racontèrent à Liselotte l'existence d'Aki et de Masato.

« Je m'excuse de ne pas avoir informé Lady Liselotte de leur présence à l'avance. » C'est Liselotte qui avait amené Rio et Miharu au banquet. Malgré cela, ils lui avaient caché Aki et Masato, et Rio s'en excusa.

« C'est bien, j'ai gardé secrète votre existence et celle de Lady Miharu auprès de Sa Majesté jusqu'à « Jusqu'à ce que nous arrivions moi-même à la capitale, après tout. Ne vous inquiétez pas », dit Liselotte avec un doux sourire.

« Je vous en suis très reconnaissant. » Rio baissa profondément la tête. Il avait perdu la trace de le nombre de fois où il avait baissé la tête depuis son arrivée dans la capitale, mais cette fois-ci, il ressentait une véritable gratitude envers elle.

« Je me demande de quoi ils discutent tous les cinq en ce moment ? » Charlotte apporta Elle porta la tasse de thé à sa bouche avec élégance tandis qu'elle posait sa question.

« ... Ne discuterai-ils pas de ce qu'il faut faire pour l'avenir ? » C'était des informations qui seraient bientôt révélées, qu'il les ait cachées ou non.

« Après tout, Dame Satsuki est avec notre royaume tandis que Sir Takahisa a été recueilli par le royaume de Centostella. Et vous allez poursuivre vos voyages. Peut-être sont-ils préoccupés par la question de savoir qui ira où ? » Charlotte devina avec précision la situation dans laquelle se trouvaient Miharu et les autres.

« Oui », confirma brièvement Rio.

« Hmm... Notre royaume serait dans de beaux draps si nous ne maintenions pas notre amitié avec Lady Satsuki en cours, donc malheureusement, cette partie ne peut pas être évitée... » Charlotte tapota sa bouche de son index, réfléchissant.

« ... J'aurais pensé que le processus le plus naturel serait que Sir Takahisa
« Accueillir Aki et Masato. » « Est-ce que ça pose un problème ? » demanda Liselotte.

« Oui. Il y a... beaucoup de choses à prendre en compte », confirma Rio d'un ton évasif.

« Sir Takahisa semble épris de Dame Miharu. Serait-ce possible ?
Jouer un rôle dans les choses ? Soit ça, soit Aki adore tellement Sir Haruto que Sir Takahisa s'y oppose. Charlotte prit un air curieux en évoquant soudain des exemples précis. Mais même Charlotte, si perspicace, sentit qu'elle était légèrement à côté de la plaque.

« Je me demande. » Rio éluda la réponse avec un sourire ironique.

« Je m'excuse d'interrompre votre réunion... » Un visiteur était arrivé au kiosque du jardin où ils discutaient. C'était Satsuki, la personne même dont ils parlaient.

« Oh, Madame Satsuki. Avez-vous terminé vos discussions ? » Charlotte s'adressa à Satsuki au nom des trois d'entre eux.

« Non, nous sommes toujours au milieu de notre conversation, mais je me demandais si nous pouvions
« Emprunte Haruto. » Satsuki regarda Rio et baissa la tête maladroitement.

« Oh là là, vraiment ? Bien sûr, si Sir Haruto est d'accord, nous n'avons aucune raison de refuser. N'est-ce pas, Liselotte ? » Charlotte se tourna vers elle d'un ton enjoué.

« Oui, bien sûr », acquiesça aussitôt Liselotte. Rio prit donc congé de Satsuki.

Environ dix minutes plus tard, Rio arriva au salon où Miharu et les autres attendaient.

« Désolé. Assieds-toi n'importe où, Haruto », dit Satsuki.
avec une expression plutôt fatiguée avant de s'asseoir à côté de Miharu elle-même.

« Bien sûr. » Rio s'assit docilement sur le canapé vide. Juste en face de lui se trouvait Masato, et en diagonale, de plus grands canapés, où étaient assis Miharu et

Satsuki d'un côté, et Aki et Takahisa de l'autre.

Pour mémoire, la raison pour laquelle il a été convoqué et la discussion qui a suivi
Ce qui s'était passé jusqu'à présent lui avait été expliqué sur le chemin.

« J'ai dit à Haruto qu'Aki voulait lui parler, mais si on est gênants, on peut partir. Mais il serait peut-être préférable que Miharu soit présente... » Satsuki regarda Rio et Aki avant de se décider pour Miharu.

« Je m'en fiche que tu restes ou non. Seulement si Haruto a des choses à dire devant tout le monde, j'imagine », dit Aki d'un ton plutôt sec, comme pour tester Rio.

« ...Je ne saurai pas avant d'avoir entendu Aki ce qu'elle veut dire, mais je ne sais pas
Ça vous dérange si vous restez tous. À condition que vous promettiez de garder confidentiel tout ce qui se dit ici, répondit calmement Rio.

« Bien sûr. C'est une discussion privée, après tout. Est-ce que tout le monde est d'accord ?
« Ça ? » Satsuki regarda tout le monde. Miharu et Masato confirmèrent immédiatement, mais cette confirmation était en fait adressée à Takahisa. Quand son regard croisa celui de Satsuki, il se figea et hocha la tête avec raideur.

« Qu'est-ce que tu veux me dire ? Est-ce que ça a un rapport avec Amakawa Haruto ? »
demanda Rio à Aki.

« Tu parles comme s'il était un étranger pour toi », répondit Aki avec reproche.

« Ce n'est pas un inconnu, mais c'est quelqu'un d'autre. Je ne peux pas me prendre pour Amakawa Haruto. » Ses paroles étaient pleines de résolution, ce qui fit réfléchir Aki.
Mais elle ne pouvait pas reculer.

« Est-ce que ça veut dire que tu ne penses rien de moi ? »

« Ce n'est pas ce que j'ai dit », répondit Rio d'un ton douloureux.

« Mais j'ai entendu dire que tu ne voulais pas vraiment que Miharu t'accompagne.
Même si tu l'appelais Mii-chan et que tu l'aimais tant autrefois. Ça veut dire que tu n'aimes plus Miharu ? Tu la détestes maintenant ? C'est pour ça que tu ne veux pas qu'elle te suive ? Et moi aussi... » Il ne l'appela plus avec la même affection qu'avant. Tandis qu'elle ravalait ses mots à la fin, Aki devenait de plus en plus émue.

« Je ne la déteste pas. »

« Alors pourquoi n'appelles-tu plus Miharu « Mii-chan » ? Pourquoi ne veux-tu pas qu'elle vienne avec toi ? »

« ...Je n'appellerai plus Miharu par le surnom que j'ai dans mes souvenirs. Je ne peux pas. Je ne suis plus l'amie d'enfance de Miharu », répondit Rio, faisant grincer des dents Aki.

Miharu avait un air misérable sur son visage, et Satsuki fronçait les sourcils d'un air maussade.

« Je ne veux pas que Miharu me suive parce que je la considère toujours comme importante pour moi, même si je suis désormais une personne différente d'Amakawa Haruto. C'est pourquoi je pense que la meilleure solution serait qu'elle vive en sécurité. Il en va de même pour toi, Aki. Et c'est précisément parce que je suis une personne différente maintenant que je pense qu'il serait préférable pour ceux d'entre vous qui connaissent l'Amakawa Haruto en moi de rester à l'écart », poursuivit Rio, l'air terne.

« ...Je ne comprends pas ce que tu veux dire à la fin. » Aki pencha la tête avec un air peu impressionné. Il en fut de même pour Takahisa et Masato.

« Pour toi et Miharu, qui connaissez Amakawa Haruto, ne penseriez-vous pas inconsciemment à moi comme à lui, ou ne laisseriez-vous pas vos opinions sur lui éclipser la façon dont vous pensez à moi ? »

« ... » Ils ne pouvaient nier. Après tout, Aki voyait Amakawa Haruto. chez Haruto alors qu'elle l'utilisait comme exutoire pour sa rage illogique.

« Mais je ne suis pas Amakawa Haruto. Amakawa Haruto est mort, je ne peux donc pas te répondre en tant que tel », dit-il avec un sourire résigné. L'expression d'Aki se raidit visiblement, comme si elle était une enfant ayant réalisé son erreur.

Rio se sentait coupable de ne pas pouvoir formuler les choses correctement. Pourtant, il devait le dire ainsi, car il était Rio, pas Amakawa Haruto.

Amakawa Haruto avait cultivé des valeurs en menant une vie confortable et tranquille dans le paisible Japon moderne. Sachant cela et comprenant qu'une telle vie était hors de sa portée, Rio méprisa cette valeur et décida de poursuivre sur la voie de la vengeance. Il s'était déjà souillé les mains à maintes reprises, même sans la vengeance.

C'est pourquoi Rio pensait qu'il n'avait pas le droit de profiter de la vie dans un monde en paix.

Miharu et Aki se placèrent à ses côtés, incarnant Amakawa Haruto. Il ne pensait pas avoir sa place ici.

« Même si tu dis ça... Haruto a toujours les souvenirs d'Amakawa Haruto, non ? Alors, n'est-ce pas un peu triste de te considérer comme une autre personne ? Tu es toujours le même Haruto. Tu ne ressens vraiment rien avec Miharu et Aki devant toi ? » Les épaules et la voix de Masato tremblaient.

« ...Je le fais. C'est pour ça qu'ils sont importants pour moi. C'est pour ça que je ne pense pas qu'ils devraient être près de moi. » La voix de Rio était vraiment calme, traduisant son abandon. C'était clair.

« S'ils sont importants pour vous, alors je pense que c'est une raison de plus pour que vous Tu devrais les garder près de toi. À ta place, je préférerais les avoir à mes côtés. Satsuki dit, incapable de s'empêcher de donner son avis.

« ... C'est pourquoi j'ai dit que je respecterais la décision de Miharu. Je voyagerai peut-être un jour, mais j'ai l'intention de leur assurer un environnement sûr, comme je l'ai fait jusqu'à présent », répondit Rio en détournant le regard de Satsuki.

« Non, c'est faux. N'ai-je pas dit que je voulais rester à tes côtés ? N'as-tu pas accepté ?
« Ça, Haruto ? » Avant qu'elle ne s'en rende compte, les mots de Miharu sortaient d'une voix rauque. Rio allait utiliser ses voyages comme excuse pour se faire rare auprès d'elle, craignait-elle.

« Tu continuerais à vivre comme tu l'as fait jusqu'à présent. N'appellerais-tu pas ça ?
« Être ensemble ? » répondit Rio doucement.

« Non. Je ne l'appellerais pas du tout comme ça », déclara Miharu sans détour.

« ... » Rio ne dit rien, laissant le silence s'éterniser.

...Comment a-t-il pu traiter ce que je désire si désespérément comme quelque chose qu'il ne veut pas Besoin... Et pourtant, il me prend ce dont j'ai besoin... loin de moi ! Écouter la conversation donnait à Takahisa l'impression de devenir fou. Les épaules droites, il se mordit la lèvre inférieure et fronça les sourcils.

« Cependant, à contrecœur, j'ai été heureux d'apprendre que vous aviez approuvé le désir de Miharu de rester ensemble parce que je pensais que cela signifiait qu'il avait un peu accepté ses sentiments... Mais je vois que ce n'était pas du tout le cas. Satsuki regarda Rio dans les yeux avec déception et exaspération.

« ... » Bien qu'il ait eu une objection logique à cela, Rio ne dit rien.

« Haruto, viens avec moi un instant », dit doucement Satsuki en se levant avec détermination.

Rio tenait une glaive pour les simulations de combat, face à Satsuki, qui tenait la même arme. Ils se tenaient sur le terrain de parade du château du Royaume de Galarc.

« Euh, comment en est-on arrivé là ? » demanda Rio en vérifiant sa prise sur le glaive.

« Parce que je ne suis pas heureuse avec toi. » Satsuki fronça les sourcils, sa réponse court. Un peu trop court, car le point a complètement dépassé Rio.

« Pour quelle raison ? » Bien que Rio n'en ait qu'une vague idée, il demanda quand même.

« Haruto ! » Satsuki le pointa du doigt.

« Je suppose que tout tourne autour de moi, non ? » Sa réponse était un peu différente de ce qu'il avait dit. attendu — il semblait que Satsuki était assez en colère, alors il fit un sourire douloureux pour tenter d'arranger les choses.

Mais je ne veux pas que vous vous mépreniez. Je ne cherche pas à vous imposer mon opinion. Je pense que vos arguments sont justes, et je sais que vous les avez formulés après mûre réflexion. Je comprends aussi vos craintes.

« Cependant, tu ne peux pas trouver la réponse toute seule. Miharu a aussi beaucoup réfléchi, a traversé et réglé ses propres conflits, et a trouvé une réponse à te donner. Ne la fuis pas. Affronte-la. Masato l'a déjà dit : ne te comporte pas comme une étrangère, sinon ils seront tristes. Il est toujours en toi. Il n'est plus nulle part ailleurs qu'en toi. Alors ne... ne... »

Satsuki s'adressa à Rio avec sincérité. Miharu, Aki, Masato et Takahisa observaient leur conversation à leurs côtés.

Cependant, comme ils utilisaient les terrains de parade pour les chevaliers et les soldats, Le train avançait, et certains les observaient de loin. Ils étaient hors de portée de voix et ne pouvaient donc pas entendre leur conversation.

une atmosphère tendue était apparente.

De plus, des nouvelles du duel entre le héros Satsuki et le chevalier honoraire Haruto devait se disperser dans tout le château, car les membres de la royauté et de la noblesse se pressaient sur le terrain de parade. Parmi eux se trouvaient Charlotte et Liselotte du Royaume de Galarc, Flora, Hiroaki, Roanna et le Duc Huguenot de la Restauration, ainsi que Lilianna et ses chevaliers du Royaume de Centostella.

« ...Juste pour que tu le saches, j'ai bien l'intention de devenir de meilleurs amis avec toi dans le L'avenir aussi. On ne se connaît pas depuis longtemps, mais je te considère déjà comme un ami proche. C'est dire à quel point tu comptes pour moi. C'est pourquoi je ne te pardonnerai pas si tu essaies de t'enfuir. Cette fois, je vais te montrer à quel point tu comptes pour nous. Si les mots ne te parviennent pas, je te le ferai pénétrer. Je te frapperai jusqu'à ce que tu craques. Le discours passionné mais éloquent de Satsuki laissa Rio perplexe, mais il finit par sourire.

« ...Ce ne serait pas mal si tu faisais ça ? »

« Tais-toi ! De toute façon, on ne sait jamais avant d'avoir essayé ! » hurla Satsuki, les joues gonflées. rougissant sous les taquineries de Rio.

« Dame Satsuki ! » Deux groupes de personnes s'approchèrent d'eux. L'un d'eux était Charlotte. et Liselotte, tandis que l'autre était Lilianna et ses chevaliers. C'est Charlotte qui avait appelé Satsuki en se précipitant. Pendant ce temps, Lilianna se dirigea vers Takahisa.

Ah, étaient-ils venus pour les arrêter, après tout ? Ils avaient demandé à un chevalier à proximité : mais ils utilisaient le terrain de parade sans la permission du principal responsable et avaient interrompu l'entraînement à cause de cela, pensa Satsuki.

« Franchement ! Si tu comptes faire quelque chose d'aussi intéressant, préviens-nous d'abord. Je peux aussi préparer un arbitre pour ton match si tu le souhaites. Qu'en penses-tu ? » Charlotte était étonnamment enthousiaste.

« Ah, non, ce n'est pas grave... » répondit Satsuki avec surprise.

« Compris. Très bien, tout le monde. Venez par ici. » Pensant qu'il valait mieux s'écarter du match, Charlotte conduisit tout le monde, y compris le groupe de Lilianna, vers un endroit sûr. Le match pouvait alors commencer sans incident.

problème.

Satsuki fit face à Rio et regarda le glaive dans sa main. « Sais-tu comment utiliser ça ? »

« Oui, ça ressemble à une naginata. Je la connais. » Rio fit tourner le glaive une fois, montrant qu'il savait comment gérer la situation.

« C'est bon à entendre. Alors, je te préviens : je suis un héros, pas question de me retenir. Je vais me donner à fond, alors j'attends la même chose de toi. » Ce n'était pas un match de spectacle ; Satsuki avait pris soin de le souligner.

Rio hocha la tête, résigné. « ...Je comprends. Qu'allons-nous faire au sujet des règles ? Et la sorcellerie ? »

« Faisons un match en un coup, sans limite de temps. Lâcher ton arme ne comptera pas comme une défaite, et la victoire se décidera soit en s'arrêtant avant le coup de grâce, soit en frappant un endroit vital autre que le visage. La seule sorcellerie autorisée est l'amélioration physique. Ça te va ? Mes bras divins activent automatiquement une sorcellerie qui améliore mon corps... Si tu ne peux augmenter ta force que par la magie, alors je me retiendrai un peu », expliqua Satsuki en regardant Rio pour voir sa réaction.

« Ça me va. Je peux améliorer mon corps avec cette épée enchantée. » dit-il en tirant son épée du fourreau qu'il portait à la taille. Après sa promotion au rang de chevalier honoraire, il était désormais autorisé à se promener dans le château avec son épée.

« Hmm... c'est donc l'épée enchantée qui a repoussé le souffle du demi-dragon. Si tu as l'habitude d'utiliser des épées, ne devrais-tu pas plutôt utiliser celle-là ? » Satsuki regarda l'épée dans la main de Rio avec intérêt.

« Non, ça va. Mais c'est un peu gênant quand on tient le glaive. » Rio fit semblant d'utiliser l'épée pour activer l'amélioration corporelle, alors qu'il utilisait en réalité des arts spirituels. Puis, il planta l'épée dans le sol et se dirigea aussitôt vers Miharu et les autres.

étaient.

« ...?! » Le groupe se figea sous le choc. Même les chevaliers de Lilianna mirent du temps à réagir.

« Masato », cria Rio.

« O-Ouais ? » répondit Masato avec hésitation.

« Pourrais-tu me tenir cette épée ? Elle va gêner le match. » Rio dit-il en tendant l'épée au fourreau à Masato.

« Compris. Laisse-moi faire ! » Masato accepta l'épée de Rio avec enthousiasme. Après un dernier merci, Rio retourna affronter Satsuki.

« Waouh, quelle était cette essence magique... Elle jaillit de lui, sans le moindre gaspillage. C'est magnifique. » Alice, la plus jeune des chevaliers gardant Lilianna, fixait Rio avec une grimace.

« ...Il serait peut-être préférable de se tenir plus en arrière. » Le chevalier le plus âgé avait également une raideur regarde son visage.

« Je suis prêt. » Rio revint devant Satsuki et ramassa le glaive qu'il avait poignardé dans le sol, prenant sa position.

« On dirait vraiment que je n'aurai aucune chance de gagner si je n'attaque pas avec l'intention de te briser », dit Satsuki en souriant, semblant sentir l'écart entre leurs capacités après avoir vu les mouvements de Rio. Cependant, elle ne pouvait pas reculer.

Rio ramassa un caillou par terre. « Et si on donnait le signal du début de la « Est-ce que ça correspond au moment où ça touche le sol après que je l'ai lancé ? » demanda-t-il d'un ton qui montrait son aisance.

« ... Bien sûr. Je suis prête à tout moment. » Satsuki, le visage crispé, acquiesça, avançant d'un pas du pied gauche et tenant son glaive à mi-course. C'était la position de base d'un glaive, facile à manier, la rendant adaptée à l'attaque comme à la défense.

« Alors, c'est parti », dit Rio en lançant le caillou droit vers le ciel et en se préparant, comme Satsuki au milieu. Quelques instants plus tard, le caillou atterrit au sol.

« Ha ! » Satsuki poussa un cri de guerre et chargea à toute vitesse. Elle s'approcha de Rio et porta une frappe rapide. Mais Rio s'accrocha à la pointe de la glaive de Satsuki et la para proprement.

Pourtant, Satsuki attendait beaucoup de lui. Elle maintint sa posture fidèle aux fondamentaux et déploya ses capacités au-delà des limites de son corps pour lancer une attaque persistante. Cependant, l'expérience de Rio en combat réel surpassait de loin celle de Satsuki. Il parait toutes ses attaques avec adresse.

Satsuki recula pour élargir la distance avant de crier à Rio : « Tu es un peu familière avec un glaive ?! Je voulais en finir du premier coup, mais tu as encaissé toutes mes attaques avec une telle facilité ! »

« Je pouvais voir à travers toi », dit Rio avec un sourire audacieux.

« Ça suffit ! » Satsuki reprit son assaut. Elle lança une attaque aérienne. De toutes ses forces, elle fit une feinte. Elle fit pivoter le manche du glaive pour retourner la pointe de la lame, une manœuvre délicate.

Cependant, Rio s'écarta facilement pour l'éviter. Satsuki il balança le glaive sur le côté, effectuant une attaque de suivi.

Rio baissa son glaive, projetant le coup latéral de Satsuki directement au sol. Il maintint le glaive de Satsuki au sol sans broncher. Avant que la lame ne s'enfonce dans le sol, Satsuki tira promptement sur la poignée de l'arme pour éviter de se faire bloquer. L'instant d'après, elle contourna Rio et envoya la pointe à ses pieds.

Rio avait prévu ce mouvement, car il utilisait la jambe qu'elle visait pour marcher dessus. Satsuki frappa la pointe de son arme avec une rapidité de réaction exceptionnelle. Il s'appuya sur ce pied, enfonçant la lame dans le sol. Il lança ensuite une attaque latérale plutôt faible.

« Quoi ?! » Satsuki lâcha la poignée de son glaive sur un coup de tête, reculant de justesse pour éviter l'attaque de Rio. Cependant, stupéfaite par le cran de Rio et sa défense acrobatique, elle resta bouche bée.

Il en va de même pour la galerie des spectateurs.

« ...Le glaive est en effet une arme similaire à la naginata. Cependant, ce n'est pas un match compétitif, mais un vrai duel. La précision de chaque coup est importante, mais si tu vises un coup final unique comme en compétition, je pourrai facilement déchiffrer ton timing. Rio quitta momentanément la position qu'il avait adoptée pour parler à Satsuki.

Utiliser les positions fondamentales en naginata de compétition ne posait aucun problème, mais dans un combat réel, où la seule condition était d'entrer en contact, il n'y avait aucune règle. Par exemple, les attaques qui n'étaient pas nécessaires en match compétitif devaient absolument l'être dans ce duel, et se concentrer sur des attaques en tenant compte des règles du combat ne pouvait que se révéler désavantageux.

« Je-je sais ! Tu vas y aller doucement avec moi ?! » Le ton de Satsuki devint plus dur. S'opposa Rio d'un ton boudeur. Elle en était consciente. Certains mouvements qu'elle venait d'effectuer étaient clairement éloignés des mouvements de naginata habituels en compétition. Cependant, une part d'elle-même était encore influencée. Rio l'avait bien compris avec son mouvement défensif.

maintenant.

« Ce n'est pas mon intention. Mais si le match se termine trop vite, alors ne m'aurait rien fait subir.

« Beurk... » Satsuki grimaça, se sentant insultée. Cependant, elle savait qu'Haruto n'était pas du genre à dire ces choses sans réfléchir. Elle se sentait mal à l'aise.

Après avoir digéré les mots suivants de Rio, elle réalisa que sa déclaration n'était pas venue d'un lieu d'insulte.

« En d'autres termes... je veux aussi m'attaquer à vous de toutes mes forces. C'est ce que je veux dire. Vous m'avez demandé de ne pas me retenir, alors j'ai pensé pouvoir vous informer des points sur lesquels vous pourriez être insuffisant pour le moment. »

« ...Tu sais, tu es vraiment maladroite. » Satsuki avait envie de se prendre la tête et de gémir. Si c'était ce qu'il ressentait, il aurait pu la confronter dès le début.

Il devait être le genre de personne maladroite avec les mots.

Même s'il est assez têtu pour constamment argumenter de manière logique... Être capable de communiquer uniquement avec le langage du corps était plutôt extrême.

« Ahaha... » Au lieu de répondre, Rio utilisa la pointe de son propre glaive pour libérer le glaive intégré de Satsuki et le lancer vers elle.

« Honnêtement, tu es... » Satsuki accepta le glaive volant et lança un regard noir à Rio

Avec reproche. C'était odieux. C'était un geste tellement exaspérant, et pourtant, pour une raison inconnue, elle ne sentait aucune colère monter en elle.

Au contraire, elle le trouvait attirant. À un degré méprisable, vraiment...

Ah, je crois que je comprends pourquoi Miharu est tombée amoureuse de lui... C'était comme si elle ne pouvait pas quitter le garçon seul devant elle, ce qui rendait d'autant plus irritant le fait qu'il ait des capacités aussi parfaites, surhumaines.

« ...Haruto. Donne-moi une dernière chance de te combattre. Je ne te montrerai pas.

« Un comportement aussi honteux la prochaine fois. » Satsuki retint l'envie de réagir timidement, levant plutôt la tête pour parler avec audace.

« C'était mon intention depuis le début », dit Rio en préparant son glaive. Satsuki Elle fut captivée par cette vision jusqu'à ce qu'elle réajuste sa propre glaive.

« ...Je suis prête », dit-elle d'un air sérieux après avoir pris une grande inspiration et pris quelques instants pour reprendre ses esprits. Pendant ce temps, Rio avait repris le caillou. Il le lança en l'air.

Une pause, avant que le caillou ne touche le sol.

« Haaah ! » Satsuki chargea vers Rio avec encore plus de vigueur qu'auparavant. elle semblait être très consciente des positions de naginata pour une compétition, mais la frappe précipitée qu'elle a faite avait une saveur différente de celle de tout à l'heure.

Elle visait directement un domaine qui n'était pas normalement visé en compétition. Ou alors feignit-elle, se déplaçant immédiatement pour viser un endroit typique de compétition à la place – elle avait ajusté son plan d'attaque pour être imprévisible pour Rio.

Je vais certainement le faire ravalier ses paroles ! décida Satsuki en reculant un instant. d'utiliser ses deux mains pour faire tourner le glaive à grande vitesse. Immédiatement après, elle chargea droit sur Rio. En randomisant la trajectoire de la rotation, elle pouvait attaquer sous tous les angles.

« Tes mouvements sont complètement différents maintenant. » Rio esquiva légèrement la danse du glaive de Satsuki, un sourire aux lèvres. Les fondamentaux de Satsuki étaient déjà bien établis, donc même ses mouvements non traditionnels étaient bien exécutés. Elle avait également peu d'ouvertures.

« Cela ne ressemble pas à un compliment quand on dit ça avec une expression aussi détendue.

« Face ! » Satsuki utilisa pleinement son corps renforcé pour stopper immédiatement la rotation de l'arme d'hast, lançant une frappe surprise. Mais Rio recula et pivota pour éviter calmement le coup. Puis, remontant légèrement sa main gauche depuis le bas de l'arme, il visait à faire tomber les pieds de Satsuki de dessous elle avec la pointe.

« Waouh ! » Satsuki sursauta à ce moment-là, évitant le coup. Mais le bout de Le glaive que Rio brandissait s'est complètement arrêté après avoir percé l'air vide, retournant immédiatement la lame et traçant un chemin bien ciblé vers Satsuki.

« Kyah ?! »

« Belle vitesse de réaction. »

Satsuki agrippa son arme d'hast sur un coup de tête, arrêtant le glaive de Rio avec le manche. Cependant, Rio repoussa le glaive grâce à ses capacités physiques améliorées, projetant Satsuki au loin. Satsuki atterrit lourdement au sol, reculant en retrouvant son équilibre. Elle s'éloigna de Rio.

Mais à ce moment-là, Rio est passé à l'attaque. Il a réduit l'écart. entre eux et ont lancé une série de grèves sans fin.

« Guh... » Satsuki posa les yeux sur Rio et encaissa les coups avec une expression douloureuse.

C'était terrible, elle devait agir. Juste au moment où elle pensait cela, Rio feignit. une frappe de poussée visant Satsuki, avant de se retirer pour le balancer latéralement.

Satsuki baissa sa posture pour éviter soigneusement le glaive entrant du côté, faisant une contre-attaque rapide.

« Je t'ai eu ! »

Cependant, Rio a utilisé son habile jeu de jambes pour se déplacer, évitant de justesse la poussée de Satsuki.

« Oh ! » L'échange féroce entre l'attaque et la défense qui ne laissait pas le temps de cligner des yeux Ils ont suscité l'enthousiasme du public. Cependant, leurs voix n'ont pas atteint les oreilles des deux hommes engagés dans la bataille.

« Haah ! » Satsuki lança un uppercut. Cependant, Rio bloqua l'attaque de Satsuki avant qu'elle ne retombe et para habilement sa force, la dirigeant dans une autre direction. Satsuki tituba en arrière, l'élan perturbant son équilibre.

Cependant, elle a réussi d'une manière ou d'une autre à tenir bon, visant résolument une frappe sur le torse de Rio. Rio la devança en balançant sa glaive, déviant la pointe avec une force impressionnante.

« Ce n'est pas encore fini ! Je n'abandonnerai pas ! » insista Satsuki, ajustant la trajectoire de la pointe déviée et la lançant avec force vers Rio. Cependant...

« Hein ?! » Rio avait prédit l'attaque de Satsuki dès le moment où elle avait résisté, sautant légèrement pour marcher à nouveau sur la pointe de la glaive de Satsuki. Il s'appuya dessus.

« Kyah ! » La pression exercée sur la pointe du glaive par le haut fit trembler Satsuki. Elle perdit le manche de son arme. La lame s'enfonça à nouveau dans le sol. Il ne fallut qu'un instant pour que leur galerie s'émeuve devant cet exploit acrobatique.

« ...Je cède. » Avec la glaive de Rio pointée sur son cou, le combat s'est infiltré. Satsuki alors qu'elle annonçait sa défaite.

« Merci beaucoup pour le duel. » Rio affichait un sourire doux qui semblait presque contenu.

« Merci à toi aussi. Ah, je n'ai pas réussi à gagner. Défaite, défaite totale ! » Malgré ses paroles, Satsuki semblait plutôt reposée. Pendant ce temps, la galerie applaudissait avec enthousiasme leur formidable match.

« Je pense que c'était un match serré. » Rio regarda autour de lui le public applaudir de loin.

« Tu dis ça, mais tu n'y allais pas du tout à fond. Plutôt qu'un combat à armes égales, c'était juste moi qui t'attaquais de toutes mes forces. Je le vois bien, tu sais », dit Satsuki d'un ton vexé, fusillant Rio du regard.

« Ahaha, qui sait. » Rio essaya de l'ignorer, mais le regard noir de Satsuki demeurait.

« Mais sais-tu maintenant ce que j'essayais de te dire, et à quel point j'étais sérieux ? à ce sujet. » Satsuki soupira avec lassitude.

« ...Oui, je suppose. » Rio hocha la tête avec un regard gêné.

« Enfin, pour couronner le tout, je vais vous donner un conseil : que vous souhaitiez écouter ou non, c'est entièrement à vous de décider.

« Bien sûr, qu'est-ce que c'est ? » Elle était très prudente, transmettant un message par la parole et non par le langage corporel cette fois. En y réfléchissant, Rio esquissa un sourire.

« Je pense que toutes vos craintes, même si elles paraissent logiques, sont fondées. La réflexion sera extrêmement importante à l'avenir, j'en suis sûr. Mais penser trop au point de ne pas pouvoir agir quand il le faut – pour le dire négativement – est l'action d'un bon à rien.

« Quelle dureté... » dit Rio d'un ton désobligeant. Mais, curieusement, il n'avait pas l'impression d'être sermonné.

« C'est vrai. Ce n'était que pour la cérémonie d'ouverture, mais j'étais quand même ton aîné. C'est mon devoir de conseiller un élève de première année perdu », dit Satsuki avec un léger sourire. « À part ça... Eh bien, c'est une demande plus personnelle. »

Satsuki commença à dire quelque chose avant de fermer la bouche, fixant Rio sans bouger.

"Qu'est-ce que c'est?"

« Je suis sûr que tu l'as déjà compris, mais Takahisa est amoureux de Miharuru. » Satsuki jeta un coup d'œil à Takahisa debout avec Miharuru parmi les autres avant de regarder Rio et de hocher la tête.

"...Oui."

Ils semblaient avoir réalisé que Rio et Satsuki discutaient de quelque chose. C'était important, car ils ne sont pas venus. Suivant leur exemple, Charlotte et les autres sont restés là, se contentant d'observer.

« Miharuru, Aki, Takahisa, Masato et moi. Nos relations à tous les cinq ont beaucoup changé depuis l'époque où nous étions sur Terre. Je crains que certaines de ces relations ne puissent jamais être rétablies. Non, je crains que la situation actuelle ne rende cela inévitable », dit Satsuki d'un air calme.

« ... » Rio écoutait sans rien dire.

« Que notre relation à cinq se détériore irrémédiablement, ou qu'elle se détériore de manière récupérable, cela dépend, je suis désolé de le dire, de toi, Haruto. C'est au-delà de mes forces. Même Miharu, qui détient la clé des émotions d'Aki et Takahisa, ne peut plus rien faire. En fait... Non. Je pense qu'on peut y remédier si Miharu sacrifie ses propres intérêts. Tu comprends ce que je veux dire ? » En d'autres termes, elle parlait de Miharu suivant Aki et Takahisa. C'était exactement l'avenir qu'ils désiraient tous les deux, mais c'était à l'opposé de ce que voulait Miharu.

« ... » Rio garda le silence avec un regard encore plus vexé.

« Crois-tu que Miharu puisse être vraiment heureuse de cette façon ? Crois-tu Miharu trouvera le bonheur en refoulant son désir de rester avec toi et en se sacrifiant. Je pense que tu connais la réponse, n'est-ce pas ? Tu es gentil, mais tu es maladroit, alors tu te retiens peut-être par considération pour Aki, mais...

« Si... Si tu comprends ce que je dis, alors j'aimerais que tu écoutes ma requête. Tout comme notre match actuel, il y a des choses que tu ne comprendras qu'en les affrontant de front. Il y a des choses qui ne se transmettront pas autrement. Je veux que tu fasses de même avec Aki et Takahisa, sans aucune réserve. Ensuite, je veux que tu nous garantis un avenir où nous pourrions tous rire ensemble. Je sais que ce que je dis est complètement déraisonnable. Bien sûr, je t'aiderai autant que possible, mais c'est ma requête. Si... Si tu peux faire ça, alors... » Satsuki marqua une pause. Elle fixa Rio sans ciller.

« Je ferai tout ce qui est en mon pouvoir pour te remercier. Mon héros, Haruto », dit-elle timidement mais clairement.



Chapitre 5 : Un duel et son résultat

La nuit du duel avec Satsuki, Rio l'informa, ainsi que Miharu, qu'il
Il sortit un instant. Puis il se dirigea seul vers la chambre d'amis où Takahisa séjournait avec
Aki, Masato et Lilianna.

Il n'a pas amené Satsuki et Miharu avec lui parce qu'il pensait que c'était approprié.
parle à Takahisa et Aki seul à seul.

Il arriva donc devant les salles où les chevaliers de Lilianna montaient la garde.
Cependant, les deux chevaliers ressemblaient davantage à des jeunes filles qu'à des adultes.
L'une était la petite Alice, qui semblait avoir entre 18 et 19 ans. L'autre était Kiara, qui semblait
avoir l'âge de Rio, environ 19 ans.

« Oh, c'est le costaud. Waouh, il a l'air encore plus cool de près. Ah, je m'appelle Alice. La
deuxième fille d'un duc du royaume de Centostella. » La petite Alice se présenta d'une manière
un peu trop familière. Elle avait une personnalité plutôt sauvage pour un chevalier au service
d'un membre de la famille royale.

« Hé, Alice ! » la gronda immédiatement Kiara.

« P-Pardonnez-moi, Mademoiselle Kiara ! » s'excusa Alice d'une voix vide.

« Ce n'est pas à moi que vous devriez vous excuser. Veuillez pardonner mon impolitesse, Sir
Amakawa. » Kiara soupira d'un air las, inclinant la tête vers Rio.

« Non, ça ne me dérange pas. En fait, c'est moi qui devrais m'excuser d'être passé
sans prévenir, car j'aimerais rencontrer Sir Takahisa. Pourriez-vous me transmettre le
message ? »

« ...Compris. Veuillez patienter un instant. Venez aussi, Alice. » Kiara réfléchit un instant
avant d'entrer dans la chambre avec Alice, laissant Rio seul dehors.

« Bienvenue. Veuillez entrer. » Frill, l'assistant de Lilianna, sortit pour l'inviter.
Rio entra moins d'une minute plus tard. Il suivit Frill dans la pièce.

« Excusez-moi. » Il baissa la tête profondément dès son entrée, la main sur la poitrine.
Assis sur le canapé haut de gamme de la pièce se trouvaient Takahisa, Aki,

Masato et Lilianna.

« Bienvenue, Sir Haruto », salua Lilianna au nom des autres.

« Merci beaucoup d'avoir accepté de me rencontrer, malgré l'heure tardive. »

Rio se tourna vers Lilianna et baissa la tête une fois de plus.

« J'ai entendu dire que vous aviez des affaires avec Sir Takahisa. »

« Oui, Aki et Masato aussi, pour être précis. La princesse Lilianna est la bienvenue.

« Assieds-toi aussi, si tu le souhaites », dit Rio respectueusement.

« ...De quoi s'agit-il ? » demanda Takahisa à Rio avec méfiance.

Suite de notre conversation d'aujourd'hui. Après notre match, Satsuki m'a dit quelques mots. Je suis venu vous faire part de mes réflexions et de mes opinions sur l'avenir.

La réponse de Rio fit fermer les yeux à Lilianna et la fit réfléchir un instant, avant Prenant la parole, elle s'exprima : « ...Dans ce cas, veuillez utiliser la chambre là-bas. » Takahisa lui donnerait probablement les détails plus tard. Mis à part le passé de Rio, Lilianna aurait été informée de leurs projets d'avenir et de qui logerait chez qui.

« Je vous suis très reconnaissant de votre considération. » Rio s'inclina profondément pour exprimer sa gratitude.

« Qu'attends-tu ? Allons-y. » Masato se leva le premier, incitant Takahisa et Aki déménagent également.

« ...Ouais. Allons-y, Takahisa. » Ils se dirigèrent donc tous les quatre vers une chambre adjacente. C'était celle où logeaient les trois membres de la famille Sendo. La pièce était meublée de trois lits, d'un bureau et de quatre fauteuils.

« Asseyons-nous. Je vais m'asseoir à côté d'Haruto. » Masato s'assit sur un fauteuil avec un cognac.

« D'accord. Alors, si ça ne te dérange pas. » Rio souffla avec un sourire et s'assit à côté de Masato. Takahisa et Aki prirent place en face d'eux. Une fois que Rio eut confirmé que tout le monde était assis, il prit immédiatement la parole.

« Tout d'abord, vous devez savoir que mes pensées sont généralement les mêmes que ce que je

Je vous l'ai dit pendant le match aujourd'hui. Cependant, je n'ai plus la même réticence qu'avant. Tant que chacun a réfléchi à sa réponse, j'ai décidé de la respecter.

« ...Qu'essayes-tu de dire ? » demanda Takahisa d'un air dubitatif.

« Si Miharuru et Masato disent qu'ils souhaitent rester sous ma garde comme ils l'ont fait jusqu'à présent, alors je n'essaierai plus de les en empêcher. Tant qu'ils ont pris cette décision après avoir écouté mes réflexions, ils peuvent faire ce qu'ils veulent », dit Rio avec une expression étrangement perspicace.

« ... M-Mais tu devrais ! Tu devrais les refuser ! Tu n'as pas dit que tu ne voulais pas...

Tu les veux avec toi ? Tu penses toujours comme ça, n'est-ce pas ?! Alors pourquoi as-tu changé d'avis si soudainement ? Refuse-les plus fermement ! Arrête de me voler ma famille ! hurla Takahisa, choqué. Comme Rio avait ouvertement indiqué son intention d'accueillir Miharuru et Masato, les sentiments négatifs qu'il avait refoulés jusqu'alors explosèrent.

« Takahisa... » Le visage d'Aki s'assombrit alors qu'elle observait le changement soudain chez son frère.

« Je ne peux pas », a déclaré Rio sans détour.

« ...Pourquoi pas ? » demanda Takahisa avec ressentiment.

Mon refus les ferait-il changer d'avis ? Et si c'était le cas, seraient-ils tous les deux ravis de l'accepter ? Au final, ce ne serait pas respecter leurs opinions.

« C'est pour ça », répondit Rio d'une voix douce. Masato sourit, l'air plutôt content.

« ... Lâche », dit Takahisa. « Tu es un lâche. Même si tu dis que tu ne veux pas de Miharuru avec toi, tu ne veux pas non plus la refuser – c'est de la lâcheté !

Comment faire quelque chose comme ça peut-il être synonyme de respect ?

« Tu as raison. Je pensais la même chose. Cependant, si ça ne compte pas comme du respect... Que je les refuse ou non, je veux au moins leur montrer mon acceptation. Ce serait mieux que de fuir complètement en refusant de les accepter – c'est ce que Satsuki m'a dit. Alors j'ai décidé de les affronter comme il se doit. Rio expliqua ses pensées d'une voix calme.

« Mais c'est... ! » C'est juste pratique pour toi, c'est ce que Takahisa était sur le point de dire répondre avec.

« ... Alors tu me fuis, Haruto ? Si tu me laisses aller au Royaume de Centostella comme ça, ne serait-ce pas comme si tu évitais le problème avec moi ? » ajouta Aki d'un ton agressif.

« Je n'ai aucune intention de faire ça. C'est pourquoi je suis venu ici seul. Je voulais Je vais te parler en l'absence de Miharuru et Satsuki. Si tu le permets, j'aimerais te parler sérieusement, en tête-à-tête. Rio répondit sans hésiter à Aki.

« ... » Aki resta sans voix pendant un moment.

« Aki ! » Takahisa appela instinctivement sa demi-sœur, la regardant d'un air suppliant. Cet homme allait-il lui aussi lui voler Aki ? Il ne pouvait pas le permettre.

« ...Parce que Miharuru et moi connaissions Amakawa Haruto, nous vous voyons inconsciemment comme Amakawa Haruto à la place et leurs existences se chevauchent. C'est bien ce que tu as dit, non ?

« Oui, je l'ai dit. »

« Tu n'aimes pas être en contact avec lui ? »

« Ce n'est pas tout à fait ça. Ce que je ne veux pas, c'est être confondu avec quelqu'un d'autre et comparé à lui. » Et, par conséquent, décevoir leurs attentes. Leur faire regretter d'être restés avec lui. C'est pourquoi il voulait se révéler et garder ses distances avant qu'une telle chose n'arrive. Même maintenant, il avait encore envie de rester loin d'eux.

« Je ne vois dans ce raisonnement de « personne différente » qu'une excuse pratique pour fuir. » Aki lança à Rio un regard méprisant.

« C'est vrai que nous sommes différents. Je fais des choses qu'Amakawa Haruto ferait. Je ne le ferai jamais. Les actes qu'Amakawa Haruto refuserait vivement de commettre, je les ferais sans sourciller.

« ...Quoi, par exemple ? » demanda Aki, dubitatif.

« Tuer des gens. » Rio a exprimé avec indifférence ce que ressentirait un Japonais. le plus grand dégoût envers l'engagement.

« ... » Aki resta sans voix. Takahisa était également resté sans voix, sous le choc. Seul Masato était moins surpris qu'eux deux, bien que ses yeux

s'est légèrement élargi.

« Au combat, je tuerai. Si je ne peux me protéger qu'en tuant, si une bataille ne peut se terminer qu'en tuant, alors je n'ai pas d'autre choix que de le faire. J'ai fini par l'accepter. Même en cet instant précis, il y a quelqu'un que je dois tuer. » Sa connaissance de la morale japonaise était précisément la raison pour laquelle Rio se considérait incompatible avec Miharuru et les autres. En général, il considérait la morale japonaise comme un bien précieux à préserver, et bien qu'il fût fortement influencé par les valeurs d'Amakawa Haruto en temps de paix, il les considérait comme un mensonge profond, ce qui le rendait cruel et repoussant.

« As-tu déjà tué quelqu'un ? » demanda Takahisa avec un regard de mépris total.

« Oui », répondit Rio sans aucune honte. Il préférait répondre directement.

« Alors tu es un meurtrier... » murmura Takahisa avec dépit.

« En effet, je le suis. »

« Tuer simplement parce que c'est nécessaire ne justifie pas la chose. C'est inacceptable.

« Sur le plan humain. Je ne peux pas laisser Miharuru ou Masato aux soins d'une personne comme toi », dit Takahisa avec un calme glacial, ayant trouvé une excuse pour se justifier.

« Hé, mec ! » tenta d'intervenir Masato.

« Tais-toi ! Comme si je pouvais laisser mon précieux frère entre les mains d'un meurtrier ! »

Takahisa lui a crié dessus.

« ... Tu vas trop loin », marmonna Masato, ses épaules tremblant de rage.

« Miharuru ne sera pas heureuse avec toi. Il vaudrait mieux pour elle qu'elle soit avec toi.

« Moi, le héros. Je serais capable de protéger Miharuru », affirma Takahisa, comme s'il se convainquait qu'il était le meilleur d'entre eux.

« Hein ? Comme si tu pouvais battre Haruto, mec », ricana Masato.

« H-Haruto, tu as ressenti la même chose quand tu as dit à Miharuru qu'elle était meilleure

Je m'éloigne de toi, non ?

« ...En effet. » Rio hocha la tête une fois.

« Alors... Tu es un lâche ! Si tu sais ça, tu es un lâche de refuser

« Rejeter Miharu ! Miharu veut te suivre uniquement parce qu'elle ignore que tu es un meurtrier. Probablement parce qu'elle te voit comme une autre personne, comme tu l'as dit. Elle serait vraiment dégoûtée si elle le savait », dit Takahisa d'un ton féroce.

« ...Elle est consciente. »

« Quoi ? » La déclaration calme de Rio fit perdre toute ferveur à Takahisa.

« Miharu sait que j'ai tué des gens. Je leur ai tout dit, à Miharu comme à Satsuki. »

« Quoi... » Et elle voulait être avec lui malgré ça ?! Miharu choisirait quelqu'un d'aussi égoïste ? Sans parler de Satsuki, une élève de terminale qu'il avait toujours respectée...

« Est-ce une idiote ? Miharu... » murmura Aki, amèrement incrédule. Cependant, cela signifiait qu'il n'y avait plus aucun moyen d'arrêter Miharu comme ils l'avaient espéré.

« Tu as vraiment l'intention d'accepter Miharu comme ça ? Même si tu Je sais que Miharu finira peut-être par tout regretter. Non, elle regrettera certainement tout ! » Takahisa semblait avoir la même pensée qu'Aki, car il objecta, paniqué.

« Si elle veut venir malgré cela, alors je ne la refuserai plus.

Bien que je ne sache pas si je pourrai lui répondre en tant qu'Amakawa Haruto...

Bien que Rio ait semblé un peu coupable à cela, il a clairement exprimé son opinion.

« ...Je ne tolérerai pas ça », murmura Takahisa avant d'élever la voix. « Je ne tolérerai absolument pas ça. Comme si je pouvais laisser Miharu entre tes mains ! » Son cœur était déjà acculé, le poussant à agir par pur désespoir, mais il ne pouvait se permettre de reculer.

« ...Alors, qu'aimerais-tu faire ? » Rio savait que les choses en arriveraient là. Il j'étais venu ici préparé à cela.

« Combats-moi en duel. Si je gagne, tu devras rejeter les souhaits de Miharu. Je vais gagner et Prouve ta malhonnêteté. Regarde-moi ! » Takahisa a défié Rio en combat. Quel que soit le prétexte, c'était une invitation à le combattre.

« ... Vos actions semblent être une tentative de plier la volonté de Miharu à la vôtre.

« Des désirs, à mes yeux », a souligné Rio.

« E-Tu essaies de te justifier ?! » hurla Takahisa, la culpabilité envahissant son voix.

« Non, rien de tout cela. Si tu souhaites te battre pour traiter Miharu comme un objet, alors je ne perdrai pas. Au moins, je n'essaierai pas de la soumettre à ma volonté. C'est tout. » Rio prit position avec indifférence.

« ...Désolé, mais je soutiendrai Haruto », dit soudainement Masato.

« Quoi ?! » Takahisa lança un regard noir à Masato en fronçant les sourcils.

« Je suis prêt à parier là-dessus aussi. Si Haruto perd contre toi, je ferai tout ce que tu me diras. Que dirais-tu de moi ? » Masato lui lança un regard de défi.

« Arrêtez, vous deux... » Aki observait la relation entre ses deux frères s'effondrer sans défense.

Masato fronça les sourcils en regardant Aki, avant de se lever brusquement. « ...Allons-y Allez, Haruto. Il est déjà tard, alors tu devrais régler le match demain matin. Désolé, mais pourrais-tu me laisser rester dans ta chambre ? Je ne supporte plus de dormir ici. Il voulait quitter la pièce.

« ... » Takahisa sembla accepter le défi de Masato, qui ne prit pas la peine de l'arrêter. Il fronça les sourcils et resta assis en silence. Il n'y avait plus rien à ajouter.

« ...D'accord. Allons-y. » Rio soupira et se leva. Il guida Masato hors de la pièce, une main dans le dos.

« ... » Aki semblait vouloir dire quelque chose à la silhouette de Rio qui s'éloignait, mais Sa bouche ne bougea pas. Rio et Masato quittèrent alors la chambre et se retrouvèrent face à face avec Lilianna dans le salon, assise sur le canapé, l'air frustré.

« Veuillez accepter mes plus sincères excuses pour avoir causé un tel émoi si tard dans la nuit. » Rio Elle s'inclina profondément devant Lilianna. Même si elle n'avait pas entendu chaque mot de la conversation, elle avait dû entendre les cris depuis la chambre.

« Pas du tout... » Lilianna secoua lentement la tête.

« Je sais que c'est extrêmement égoïste de ma part, mais Sir Takahisa et moi avons décidé de nous battre demain matin, comme contre Dame Satsuki. Bien sûr, je déclarerai forfait si la Princesse Lilianna s'y oppose, mais puis-je avoir votre approbation ? » demanda poliment Rio, la tête basse.

« Tant que telle est la volonté de Sir Takahisa, je n'arrêterai personne. Si possible, je le ferais. J'aimerais également confier Masato aux bons soins de Sir Amakawa ce soir, même si cela risque de vous gêner. Concernant le mariage, je m'arrangerai avec Sa Majesté pour obtenir son approbation. Lilianna baissa légèrement les yeux, son beau visage s'assombrissant brièvement.

« ...Je vous en suis très reconnaissant. Alors, si vous voulez bien m'excuser. » Rio porta sa main droite à sa poitrine et inclina de nouveau la tête, avant de retourner dans les quartiers de Satsuki avec Masato.

Le lendemain matin, dans l'arène qui était adjacente au château et à l'écart de Sur le terrain de parade, Rio affrontait Takahisa. Le lieu n'était pas le seul à différer de son match contre Satsuki hier : pour éviter que ce match ne tourne au spectacle, les sièges du public étaient occupés par une poignée de spectateurs.

Parmi eux se trouvaient bien sûr Miharu, Satsuki, Masato et Aki, ainsi que Lilianna et Charlotte.

Cependant, Aki n'était pas assise avec Miharu, Satsuki et Masato ; elle était assise à côté de Lilianna, un peu plus loin. Ses yeux étaient fixés sur Takahisa.

Pendant ce temps, Miharu et Satsuki avaient été amenés dans l'arène après avoir été informé que la discussion a abouti à un duel.

« Hé, Masato. Comment les choses ont-elles pu en arriver là ? » demanda Miharu. était assis à côté d'elle.

« Parce que mon frère est un idiot. Imagine ça comme une bagarre entre hommes. » Tu pourras demander à Haruto toi-même après le match. » La nuit dernière, Masato était retourné dans leur chambre avec Rio et s'était immédiatement endormi, vexé. Il agissait ainsi chaque fois que Miharu lui demandait des détails. Elle savait que Rio

est allé avoir une discussion avec la famille Sendo et a pu dire qu'une sorte de dispute en avait résulté, mais Rio a maladroitement évité de lui donner des détails, laissant Miharu perdue.

« Haruto essaie probablement de communiquer avec nous à sa manière, tu ne crois pas ? Il y a des choses qu'on ne saura pas sans s'affronter, et je suis sûr qu'il te fera pareil un jour, Miharu. Alors, faisons confiance à lui et regardons le match pour l'instant. » Satsuki ignorait tout des détails de Rio et

Takahisa n'était pas d'accord non plus, mais un sourire doux s'étirait sur ses lèvres. Elle avait gardé secret ce dont elle avait parlé avec Rio après leur match de la veille, mais Miharu avait le sentiment que leur conversation avait joué un rôle.

« ... D'accord. » Miharu hocha la tête en soupirant.

« Au moins, je n'ai pas à m'inquiéter du résultat du match. Je ne peux pas
« J'imagine que Haruto pourrait perdre, après tout. Si tu penses encore pouvoir gagner après avoir vu le combat de Satsuki hier, alors tu es trop naïf, mon pote ! » dit Masato en soufflant par le nez.

« On dirait que ça va commencer. » Satsuki semblait approuver la déclaration de Masato, esquissant un sourire avant de tourner son attention vers le terrain. L'arbitre venait tout juste de commencer à expliquer les règles du match.

Les seules armes autorisées sont les sabres d'entraînement. La victoire se décidera uniquement sur la technique du sabre. Le héros, Sir Takahisa, est autorisé à utiliser des armes divines pour améliorer son corps, et Sir Amakawa peut faire de même avec son sabre enchanté. Le match se jouera soit en s'arrêtant sur le point de porter le coup décisif, soit en portant un coup décisif ailleurs qu'au visage.

Veillez limiter vos attaques à un degré non mortel. Être désarmé seul ne sera pas considéré comme une défaite. Ces règles vous conviennent-elles ? Un jeune chevalier nommé Kyle agissait comme arbitre. Il regarda Rio et Takahisa pour confirmer les règles.

« Oui ! » Takahisa hocha la tête avec empressement tandis que Rio inclinait la tête d'un air détendu. manière.

"Compris."

« Des deux côtés, éloignez-vous et préparez vos armes », a déclaré l'arbitre, levant la main en l'air. Puis, une fois qu'ils eurent suffisamment de distance,

entre eux, il a confirmé qu'ils tenaient leurs armes prêtes.

« Commencez ! » cria-t-il en balançant sa main vers le bas pour signaler le début du match.

« Ha ! » hurla Takahisa avec colère en s'approchant de Rio.

L'amélioration physique d'un bras divin était puissante et sa vitesse surpassait facilement les limites humaines. Bien que de peu, ses mouvements témoignaient d'un entraînement au sabre. Cependant, du point de vue de Rio, il était plein d'opportunités.

Je pourrais mettre fin au match en un instant, mais... Pour atténuer un peu l'hostilité du têtard Takahisa, le vaincre facilement ne suffirait pas.

Il dut le forcer à abandonner après avoir poussé Takahisa à tout donner. Cette décision prise, Rio affronta de front l'attaque féroce de son adversaire.

« Raaaagh ! » Takahisa lança d'innombrables attaques à l'épée sur Rio.

Rio s'avança après chacun d'eux, brandissant son épée pour détourner chaque attaque. Une dizaine de secondes s'écoulèrent ainsi.

« Kuh... » Takahisa avait l'impression que ses attaques n'avaient aucun effet – il n'avait même plus l'impression de brandir son épée vers Rio. Il croisa le regard de Rio, omniscient, et recula involontairement pour mettre de la distance entre eux. Cependant, Rio resta immobile. Il resta planté là, attendant que Takahisa fasse le prochain mouvement ; en partie pour se retenir et ne pas le vaincre par inadvertance.

« Tu comptes rester planté là tout le temps ?! » Quelle arrogance ! Takahisa fit usage de ses capacités physiques grandement améliorées pour déstabiliser Rio. Même à ce moment-là, Rio ne bougea pas pour l'attaquer. Takahisa courut en rond autour de Rio avant de lancer une attaque par derrière, voyant que Rio était le plus exposé. « Gwah ?! » On aurait dit que Rio avait des yeux derrière la tête. Sans même lui jeter un regard, il se retourna et frappa avec son épée, repoussant aussitôt celle que Takahisa brandissait. Le recul fit trébucher Takahisa en arrière. Lorsqu'il croisa le regard froid de Rio, il grimaça d'humiliation.

Quel regard il avait ?! Il me méprise alors qu'il est lui-même un meurtrier ?! Tout en prêchant qu'il essaie de respecter l'opinion de Miharu, cet hypocrite ! Je ne... Je ne laisserai pas un meurtrier me mépriser.

Moi ! Comment ai-je pu laisser Miharu aux côtés d'un meurtrier ?! Pas ma... ma Miharu... ! Il ne voulait pas qu'on lui vole Miharu. Avec cette seule pensée en tête, Takahisa fut envahi par une paranoïa presque irrésistible en s'éloignant.

Il voulait gagner. Se battre – et gagner. Contre cet homme... Cet hypocrite ! Il devait gagner pour prouver à Miharu qu'il était plus fort que Rio. Cependant, c'était un exploit impossible, à un point qu'il ignorait. Pour lui, tant qu'il gagnait, tant qu'il sortait victorieux, Miharu comprendrait. Takahisa en était convaincu. Non, cette conviction était la seule chose qui le maintenait en vie. Cependant...

« Bon sang, à ce rythme-là... ! »

Il ne pouvait pas gagner. Takahisa avait le vague pressentiment que c'était le cas.

Mais il ne voulait pas perdre. Il ne pouvait pas perdre. Voilà à quel point il était déterminé. avait entamé cette bataille, mettant sa fierté et sa vie en jeu.

« Haaaah ! » Takahisa amplifia la puissance de son arme divine et chargea Rio. Il se déplaça à la vitesse d'une flèche, tirant droit sur Rio.

Cependant, la passion de Takahisa l'avait poussé à commettre une erreur. Lui et Rio avait augmenté la force de leurs corps afin qu'un coup d'épée d'entraînement fasse mal, sans mettre leur vie en danger. Mais la vitesse actuelle de Takahisa créait suffisamment d'énergie cinétique pour ignorer cette force accrue, déployant une puissance de frappe suffisante pour infliger une blessure mortelle.

Avec cette vitesse, je peux y arriver ! Takahisa était certain de sa victoire et se réjouissait. Sans aucune hésitation, il mit toute la force qu'il avait dans l'épée serrée entre ses deux mains et la lança vers Rio.

« Quoi... ?! » Son épée fendit l'air, laissant Takahisa sans voix. Il n'y avait eu aucune résistance. Il ne restait même plus une trace de Rio devant lui. Pourquoi ?! Takahisa ressentit un doute qui se transformait en colère, quand...

« Guh ! » Takahisa sentit un léger impact dans le dos et, l'instant d'après, il perdit l'équilibre. Il avait été repoussé par Rio, mais l'attaque avait clairement eu lieu.

Il avait été retenu. Ce n'était pas suffisant pour être considéré comme un coup décisif.

L'arbitre n'avait pas réagi non plus.

« Quoi ?! » Takahisa se retourna frénétiquement, son sabre à la main, hurlant en direction du contact. Cependant, Rio était introuvable.

v.u.

« Ton champ de vision est trop étroit », résonna la voix calme de Rio dans celle de Takahisa. dos.

« Wah ! » Takahisa brandit son épée, paniqué.

« Dans un combat où tu es déjà impétueux, accélérer au-delà du point de contrôle ne fera que te faire perdre de vue ta cible. C'est pourquoi ton champ de vision se rétrécit. On peut en dire autant de toi et de Miharu... » Rio fit un bond en arrière d'un air détendu, évitant l'attaque de Takahisa tout en parlant.

« ...C'est du sarcasme ? Tu n'as pas le droit de dire ça ! » cracha Takahisa avec haine.

« Peut-être », acquiesça Rio avec aisance. Takahisa eut l'impression que Rio exhibait avec exaspération la différence de leurs capacités par son attitude décontractée. Il chargea Rio avec vigueur.

« Tu n'es pas digne de Miharu ! »

"Je sais."

« Espèce d'hypocrite meurtrier ! »

« Je le sais aussi. »

« Je ne le permettrai absolument pas ! »

« Ai-je besoin de ta permission ? » C'était de la véritable arrogance.

« C'est pour ça que je vais gagner ce match ! » déclara Takahisa en brandissant son épée à Rio. L'épée tirée dessina un arc aigu vers le bas, vers son adversaire.

« Quoi ?! » De toutes les choses à faire, Rio sortit son épée. Il enfonça la pointe dans le sol, la lame se dressa verticalement. Cependant, plus rien ne pouvait arrêter la lame de Takahisa.

C'est à ce moment-là que Takahisa a finalement craint de finir par tuer Rio. Soudain, Rio s'avança de son propre chef.

Mais Rio n'avait pas non plus l'intention de mourir. Viser l'instant présent
Lorsque la ferveur de Takahisa faiblit légèrement, il attrapa la lame de l'épée entre ses mains.



C'était un mouvement divin que tout Japonais connaîtrait. Une prouesse acrobatique impossible que personne de sensé ne tenterait dans un vrai combat.

« Shirahadori ?! » hurla Satsuki depuis les sièges des spectateurs. Le groupe venu de la Terre – ainsi que Liselotte, née dans ce monde comme Rio – étaient visiblement horrifiés, mais même Charlotte et les autres, qui ignoraient le nom de la technique, réagirent de la même manière.

« Urgh ! » Lorsque le mouvement de la lame s'arrêta et que Takahisa se raidit, Rio saisit l'occasion de lui tordre les poignets et les bras pour voler l'épée de Takahisa. Il la jeta ensuite au sol, à côté d'eux.

Cependant, les règles stipulaient que désarmer son adversaire ne suffisait pas à valoir victoire. Malgré cela, on perdrait normalement la volonté de se battre dans cette situation. Rio visait cet objectif.

« Veux-tu continuer ? » demanda Rio. S'il voulait reprendre son épée, il était libre de le faire, c'était sous-entendu.

« Ne... me méprise pas ! » rugit Takahisa en ramassant frénétiquement son épée. Il ne prêta aucune attention à la façon dont il s'était effondré, mais frappa Rio à nouveau. Il refusa obstinément d'abandonner.

Il refuse toujours de se coucher. Puis... Rio saisit son épée et bondit haut, en retrait pour le moment.

« Tu t'enfuis ?! » Takahisa courut à toute vitesse à sa poursuite. Il s'apprêta à braquer son arme au-dessus de sa tête et à l'abattre, mais c'était exactement ce à quoi Rio s'attendait.

Rio resta immobile, aiguisant ses sens pour voir à travers l'épée de Takahisa. Puis, après avoir anticipé sa trajectoire, il abaissa son épée. Avec un timing précis, il décocha un coup de pied puissant, lançant son épée à une vitesse fulgurante. Le résultat fut un violent fracas métallique qui résonna dans tout le corps. À cet instant, Rio et Takahisa achevèrent de balancer leurs épées et se tournèrent dos. Puis, un battement plus tard, le bruit d'un objet planté dans le sol parvint aux oreilles de Rio et Takahisa. C'était l'épée que Takahisa avait tenue en main.

« Euh. Ah... » Takahisa ouvrit la bouche, regardant entre la lame plantée

Le sol et la poignée dans sa main. L'épée de Takahisa avait été brisée en morceaux, brisant le cœur de celui qui la tenait.

« Si tu veux continuer, nous pouvons y aller à mains nues ensuite », déclara Rio d'un ton catégorique.

« Ah... Bon sang ! » Takahisa prépara maladroitement son épée brisée, mais il ne tarda pas à Il le jeta par terre. Rio se mit soudain à marcher lentement vers lui.

« Je n'accepterai pas ma défaite », dit Takahisa à Rio, tout son corps tremblant frustration. Rio continuait sans relâche à réduire la distance qui les séparait.

« Je n'abandonnerai pas ! » Malgré ces mots, Takahisa semblait avoir accepté la défaite, car il n'essaya pas d'attaquer à mains nues. Rio pointa son épée vers Takahisa avec indifférence.

« Match, set ! Le vainqueur est Sir Amakawa ! » L'arbitre annonça la victoire à haute voix.

« Je ne l'accepterai pas, je ne l'accepterai pas... Je ne l'accepterai pas. Tu ne peux pas être avec Miharu. Elle se fait avoir. Je dois... Je dois faire quelque chose... » Takahisa baissa la tête en marmonnant amèrement, comme s'il récitait une sorte de malédiction.

Après le match, Takahisa quitta l'arène seul et se dirigea vers les chambres d'amis du château, comme s'il fuyait Miharu et Satsuki. Cependant, alors qu'il s'apprêtait à ouvrir la porte, Aki et Lilianna les surprirent.

en haut.

« Attends, frère ! »

« Veuillez patienter un instant, Monsieur Takahisa. »

Les trois femmes chevaliers étaient avec eux.

« Toi... ! » Takahisa s'arrêta finalement et se retourna.

« Où penses-tu aller ? » demanda Lilianna en soupirant.

« ...Je retournais dans ma chambre », répondit Takahisa, honteux.

« Qu'est-ce que tu comptais faire après ton retour ? » demanda Lilianna, comme si elle était apaiser un enfant boudeur.

« ... Pense à un plan pour éloigner Miharu de lui », marmonna Takahisa

réponse.

« Alors tu n'as toujours pas abandonné après tout. » Lilianna soupira à nouveau, lourdement cette fois.

« Il est... dangereux », marmonna Takahisa amèrement.

« Pourquoi dis-tu qu'il est dangereux ? » demanda calmement Lilianna.

« Parce que c'est un meurtrier ! » hurla Takahisa.

Lilianna vérifia qu'il n'y avait pas de chevaliers autour d'eux avant d'expirer.

Soulagement. « Je vous en prie, ne prononcez pas de telles paroles d'une voix aussi forte. C'est un chevalier honoraire du Royaume de Galarc. Votre départ silencieux après le duel était déjà inadmissible ; l'autre partie est un important chevalier honoraire d'un autre royaume. Même si vous êtes un héros, partir sans un mot est un manque de respect qui pourrait provoquer un incident international. »

« Mais c'est la vérité ! »

« Que ce soit vrai ou non... Entrons d'abord. On pourra discuter une fois que vous serez calmés. Vous trois, montez la garde devant la pièce. Refusez l'entrée à tous les visiteurs non importants. »

Ainsi, les trois chevaliers montaient la garde devant la pièce tandis que Takahisa entra avec Lilianna et Aki. À l'intérieur, la servante de Lilianna attendait. « Frill, du thé pour tout le monde. »

« Compris. » Frill se dirigea vers la cuisine sur ordre de Lilianna.

« Maintenant, asseyez-vous, s'il vous plaît. » Lilianna invita Takahisa et Aki à s'asseoir. en face d'elle.

« ... » Takahisa enfila ses doigts et baissa les yeux, pensif.

« J'aimerais d'abord vous demander une chose : Monsieur Takahisa, désirez-vous être avec Dame Miharu ? Ou seriez-vous satisfaite tant que Dame Miharu ne serait plus aux côtés de Sir Amakawa ? commença Lilianna, sa question allant droit au but.

« ...Si elle devait partir avec lui, alors je pense qu'elle serait mieux avec moi. »

« Le match n'était-il pas justement là pour décider qui serait Lady Miharu ?

avec?"

« Non ! C'était pour qu'il refuse d'être avec Miharu si je gagnais ! Je ne voulais pas forcer Miharu à aller là où elle allait ! » Tant que Rio refusait d'être avec Miharu, Miharu aurait suivi Aki, qui l'accompagnait. C'était son arrière-pensée, mais il ne l'a pas dit à voix haute.

« Si vous souhaitez être avec Lady Miharu, ne serait-il pas préférable de simplement lui demander « Sincèrement ? » répondit Lilianna, donnant un argument solide.

« Ça ne marchera pas, c'est pour ça qu'on a fait un match ! »

« Et tu as perdu ce match. »

« Ugh... » Takahisa grimaça au coup qu'elle lui avait lancé.

« Je crois qu'il serait préférable de lui demander honnêtement. Si ça ne marche pas, tu

« Je dois abandonner. »

« Je te l'ai déjà dit ! Si j'avais pu faire ça... ! » Il n'aurait pas autant souffert.

Miharu était déjà ferme dans sa décision d'être avec Haruto, après tout.

« Les sentiments de Dame Miharu sont déjà si certains que ni vous ni Dame Aki ne parviendrez à la convaincre. Est-ce exact ? »

« Beurk... » L'expression de Takahisa devint sombre. Lilianna prit cela pour une confirmation.

« Dans ce cas, que dirais-tu de retourner temporairement dans notre royaume pour te calmer ? Nous pourrions même partir aujourd'hui, si tu le souhaites. Je crois qu'il serait préférable pour toi de prendre tes distances avec Dame Miharu pour le moment. »

« Je ne peux pas faire ça ! » refusa immédiatement Takahisa.

« Cependant, il n'y a aucun moyen de résoudre ce problème par la discussion. Un match... Non, le duel que vous avez eu n'aurait pas pu résoudre ce problème non plus. Ne vous laissez-t-il pas sans autre solution ? Vous n'emmèneriez pas de force Dame Miharu à Centostella contre votre gré, n'est-ce pas ? » Un acte aussi égoïste était inadmissible.

C'est ce que Lilianna voulait insinuer en disant cela, mais...

« ...Je vois. Je pourrais toujours amener Miharu à Centostella d'abord. C'est un fait que C'est un meurtrier. Quelle que soit la raison qu'il invoque pour justifier ses actes, cela ne les rend pas pardonnables. Et si je lui dis ce que je ressens et que je lui parle franchement, elle comprendra sûrement... commença-t-il à marmonner. On aurait dit que Takahisa l'avait prise.

les mots comme une option réaliste.

« Cette option est impossible. Si l'on découvre que vous l'avez enlevée de force, cela deviendrait un véritable incident international », déclara Lilianna d'un ton dur.

« Mais il n'y a pas d'autre option ! »

« Oui, il y en a. Il doit y en avoir. Les Takahisa que je connais n'auraient jamais recours à une telle lâcheté. Après tout, je me suis occupé de toi ces derniers mois. Et, en tant que membre de la famille royale, j'ai déjà côtoyé de nombreuses personnes.

C'est pourquoi je sais que tu manques peut-être d'expérience dans certains domaines, mais tu n'es certainement pas une mauvaise personne. Si tu agis ainsi maintenant, tu seras accablé de culpabilité pour le reste de ta vie. » Lilianna n'afficha pas sa douceur habituelle lorsqu'elle avertit Takahisa d'un air de

Un chef royal qui guide les autres loin du mauvais chemin.

« Lily... » Que sais-tu de moi après seulement quelques mois ? Il ne pouvait pas le dire, car il comprenait à quel point Lilianna l'avait soutenu avec dévouement pendant cette période.

« D'après ce que je vois, Sir Amakawa est un homme exceptionnel. C'est pourquoi Dame Miharu, Dame Satsuki et même Sir Masato lui font tant confiance, non ? »

Et le fait que Sir Amakawa ait amené Dame Aki et les autres au château pour votre bien et celui de Dame Satsuki en est la plus grande preuve, n'est-ce pas ?

Quand Lilianna fit l'éloge de Rio, le visage de Takahisa redevint amer. Celui d'Aki aussi.

« ...Tu ne sais pas, Lily. Tu ne le connais pas. »

« Tu ne peux pas croire en lui ? En l'homme en qui ta précieuse Dame Miharu a tant confiance. « Combien ? » demanda Lilianna à Takahisa.

« Si je l'avais fait, je ne souffrirais pas autant en ce moment ! » hurla Takahisa comme si il cherchait une sorte de salut.

« ...Je pense qu'il serait préférable que tu t'éloignes temporairement de Dame Miharu, après tout. Tu ne veux pas retourner au royaume avec moi ? Notre royaume est peut-être fermé, mais tant que tu le souhaites, Dame Miharu sera accueillie comme invitée à tout moment, même sans lien avec nous », suggéra Lilianna en guise de compromis.

« Ce n'est pas... Ce n'est pas suffisant ! Si je ne peux pas emmener Miharu avec moi, alors je

Je ne retournerai plus jamais à Centostella ! En fait, j'arrêterai de jouer les héros et j'emmènerai Aki et Miharu vivre seuls !

« Quoi... » La déclaration égocentrique de Takahisa a laissé même Lilianna les yeux écarquillés choc. Aki, qui écoutait en silence, cligna également des yeux de surprise.

« N'avais-tu pas dit que tu deviendrais le héros de notre royaume ? Tu m'avais promis de revenir à Centostella même si tu retrouvais Dame Miharu et les autres lors de notre visite à Galarc, n'est-ce pas ? N'avais-tu pas promis de collaborer avec moi pour améliorer notre royaume ? »

Tu me dis que la promesse était un mensonge ?! Le visage de Lilianna se déforma de tristesse. La défection d'un héros était la plus grande perte qui puisse arriver à un royaume, mais même avant cela, elle croyait avoir établi une relation de confiance avec Takahisa.

« Ce n'était pas un mensonge ! Je ne veux pas que ça devienne un mensonge, alors ne faites pas de moi un menteur ! Je ne veux pas faire une chose pareille ! C'est pourquoi... C'est pourquoi je veux votre coopération ! Takahisa utilisa son atout – sa position de héros – pour adresser une requête à la première princesse du royaume. C'était pratiquement de la coercition à ce stade.

« ...Pourquoi insistez-vous tant pour que Dame Miharu ne puisse pas être avec Sir Amakawa ? » Lilianna a demandé après avoir hésité un instant.

« Parce qu'il n'y a aucune chance que Miharu, née et élevée au Japon, puisse trouver le bonheur avec un homme qui tue des gens sans sourciller.

Et puis, une fois que Miharu... une fois que je lui aurai dit mes sentiments, elle comprendra sûrement. » Takahisa donna une réponse terriblement partielle. Aux oreilles de Lilianna, c'était une preuve d'ignorance pure et simple.

Elle était un peu curieuse de comprendre ce qu'il voulait dire en affirmant qu'Haruto était capable de tuer sans hésitation, comme de nombreux chevaliers avaient déjà tué une ou deux personnes par nécessité. S'il avait maudit ces chevaliers en les traitant de meurtriers en face, cela aurait été pris comme un affront.

« Croyez-vous qu'il y ait une quelconque possibilité réaliste dans votre déclaration ? Même si je coopérais avec vous, il serait impossible de cacher le fait que Dame Miharu a été emmenée de force. Et il vous serait impossible de vivre librement avec Dame Miharu et Aki en quittant votre poste de héros sans ma coopération. »

« Je peux y arriver. Peu importe comment ça se passe, je m'assurerai de réussir. Je le dois. »

Takahisa répondit, les yeux injectés de sang. Il était dangereusement instable, prisonnier de son égoïsme intense et de sa conviction que ses pensées étaient absolues.

Il était impossible de savoir s'il parviendrait à le convaincre dans cette situation, et en même temps, il risquait de se perdre, ce qui serait évidemment problématique. S'il utilisait le pouvoir de ses bras divins pour se déchaîner, il pourrait causer de terribles dégâts.

La réalité est bien plus dure que vous ne le pensez. Si vous deviez choisir cette option, Vos sentiments de regret seraient inévitables et vous comprendrez également à quel point il était incroyable pour Sir Amakawa d'avoir gardé Lady Miharuru et les autres sous sa garde jusqu'à présent.

« ...Je ne le saurai pas tant que je n'aurai pas essayé. »

D'où venait cette assurance ? « Il y a des choses qu'on peut savoir sans effort. » Lilianna soupira pour la énième fois, le fustigeant résolument.

« Tu sais, Lily. Le pouvoir héroïque caché en moi. Que mon

« Le pouvoir peut protéger les personnes les plus proches de moi. »

« Tu viens de perdre contre Sir Amakawa il y a quelques instants. La capacité spéciale cachée dans tes bras divins est certes puissante, mais si quelqu'un d'aussi expérimenté que lui t'affrontait, même un héros perdrait. S'il te plaît, comprends-le. Il y a des actes maléfiques dans

Ce monde ne peut être contrôlé uniquement par le pouvoir. Et un tel plan s'effondrerait dès que Lady Miharuru ou Satsuki en prendraient connaissance.

Lilianna éleva la voix pour pouvoir être clairement entendue dans la cuisine au-delà.

« Malgré tout, ma réponse est que je les protégerai. Nous ne parviendrons pas à un accord.

« Comme ça, Lily », dit Takahisa en regardant Lilianna avec détermination.

« ...Dame Aki, n'avez-vous rien à ajouter pour convaincre Sir Takahisa ? » Lilianna chercha refuge auprès de sa petite sœur Aki, qui observait attentivement la situation. Aki baissa la tête, hésitant un instant.

« Je... Je serai là, Takahisa... Ce n'est pas suffisant ? » demanda-t-elle en levant lentement le visage.

« ... » Takahisa fronça douloureusement les sourcils, mais il n'eut d'autre choix que de secouer la tête.

Non, non, ce n'était pas suffisant... Ses poings tremblaient.

« Je vois... » Un instant, Aki baissa les yeux comme si elle allait pleurer. Mais, au bout d'un moment, elle parvint à sourire de toutes ses forces.

« Alors kidnappons Miharu ensemble. Masato s'y opposerait, alors on devrait...

« Laisse-le derrière toi... »

« Quoi... » Lilianna resta sans voix. Qui étaient ces frères et sœurs ? Comment pouvaient-ils...

Être si égoïste pour son propre bien ? C'était peut-être simplement la nature humaine...



Ma famille a été détruite par la disparition de ce garçon. Après cela, c'est toi, mon frère, qui es devenu ma nouvelle famille. Et la nouvelle famille que j'ai bâtie va être brisée à nouveau... par la même personne.

C'est pourquoi... il n'y a pas d'autre choix. Si tu es sérieux, alors je le serai aussi, dit Aki avec un sourire brisé.

« ...Où vas-tu, Frill ? » Takahisa se retourna et appela Frill, qui essayait de quitter discrètement la cuisine et de sortir. Frill s'arrêta en tremblant.

« Ah, euh... Nous n'avions plus de feuilles de thé... »

« C'est bon, oublie le thé. Reviens. »

« D'accord... » Frill se traîna jusqu'au milieu de la pièce.

« Lily, essayais-tu d'informer Miharu et Satsuki de cela ? » Takahisa semblait de penser que Lilianna avait elle-même donné l'ordre à Frill, comme si elle disait qu'il était prêt à commencer son plan immédiatement.

« ...Ne cédez-vous pas, Sire Takahisa ? Quant à retourner au Royaume de Centostella avec moi. La seule chose qui vous attend au bout du chemin que vous tentez d'emprunter, c'est la destruction. Vous ne pourrez pas vous en sortir par la ruse », dit Lilianna avec un soupir résigné.

« Je dois les duper ! Parce que je dois protéger tout le monde. Pour qu'ils puissent tous
« Sois heureux ! » dit Takahisa résolument.

« C'est juste ton... » Lilianna était sur le point de dire quelque chose, mais s'interrompit avec un Elle comprit que si elle le disait à voix haute, elle risquait de briser la relation qu'elle avait nouée avec Takahisa.

Non, il avait déjà été brisé par Takahisa lui-même. Avidé du bonheur qu'il avait Perdu, le voir tomber entre les mains de quelqu'un d'autre sous ses yeux le faisait terriblement souffrir. Cependant, la réalité ne se déroulait pas comme il le souhaitait, à tel point qu'il était devenu fou, temporairement, ou peut-être définitivement.

Oh, quelle personne pitoyable, compatit Lilianna en fronçant les sourcils. Mais après plusieurs Les secondes passèrent et elle prit la parole.

« ...Je comprends. Du moment que tu acceptes d'être seul responsable de tes excès.

Si vous êtes capturé, je vous autorise à utiliser notre navire enchanté pour emmener Dame Miharu. Cependant, quelle que soit la fin qui vous attend, vous en assumerez l'entière responsabilité. Vous devez l'accepter. Je vous ferai également accepter plusieurs autres conditions à l'avance. Si vous les violez à l'avenir, je vous punirai sans pitié. Je ne pourrai peut-être pas vous sauver lorsque vous aurez des regrets plus tard. Êtes-vous toujours prêt à choisir cette option malgré tout cela, Sire Takahisa ? demanda Lilianna froidement, comme si elle remettait en question la résolution de Takahisa. L'espace d'un instant, même Takahisa fut bouleversé par la pression qu'elle exerçait sur lui.

« ...Je le suis. Je choisis cela », répondit-il.

« J'ai bien reçu ta parole. Veille à ne pas la trahir. » Le ton de Lilianna était plus sec que d'habitude.

« Lily, je suis sûr que tu le sais déjà, mais le dire à Miharu et aux autres... »

« Je ne tenterai plus une telle chose. Maintenant que les choses en sont arrivées là, je dois moi aussi me préparer au pire. Je te guiderai jusqu'au bout. »

Lilianna a immédiatement réprimé les paroles méfiantes de Takahisa.

« ... Très bien. » Takahisa hocha la tête, un peu effrayé.

« Maintenant, c'est une tentative imprudente pour commencer, alors s'il vous plaît, donnez-moi plusieurs heures
« Tout au plus pour me préparer. Même ainsi, rien ne garantit que nous réussirons, mais je vais vous exposer les grandes lignes du plan. Dame Aki aura un rôle particulièrement important, alors soyez prêts », expliqua Lilianna.

Il n'y avait plus de retour en arrière possible.

Trois heures après que Takahisa ait élaboré son plan d'enlèvement imprudent avec Lilianna, Aki est allé visiter seul les quartiers de Satsuki pour leur dire que Takahisa allait retourner au royaume de Centostella de toute urgence.

« Hein ? Takahisa repart déjà ?! » hurla Satsuki, choquée. Cinq personnes étaient actuellement dans la pièce : Rio, Miharu, Satsuki, Masato et Aki.

« Euh, il était plutôt choqué d'avoir perdu contre Haruto... » expliqua Aki en jetant un bref coup d'œil à Rio. Quand leurs regards se croisèrent, elle baissa les yeux, coupable.

« Hah... C'est tellement pathétique, mon frère... » dit Masato avec exaspération, mais il se sentait sympathie pour son frère alors qu'il soupirait avec inquiétude.

« J'ai décidé de partir avec lui », déclara Aki. Ils restèrent tous silencieux. avec des expressions inconfortables sur leurs visages.

« Aucun de vous ne viendra, n'est-ce pas ? » Aki regarda Miharu et Masato pour confirmer.

« ...Ouais. Je suis désolée », refusa tristement Miharu. C'était une décision qu'elle avait prise depuis longtemps, mais au moment de dire au revoir, elle avait l'impression que sa poitrine allait éclater.

« Je... C'est un choix difficile, mais je n'irai pas non plus. » Masato ne pensait pas que ce serait le cas. Cela profiterait à son frère s'il changeait d'avis et partait avec eux, mais il ne l'a pas dit à voix haute. Pour l'instant, il voulait juste s'enfuir.

« ...Je vois. » La voix d'Aki semblait à la fois soulagée et contrariée.

« Mais je viendrai te dire au revoir », dit résolument Masato.

Aki prit une profonde inspiration et leva la tête, leur parlant clairement à tous.

« D'accord. Takahisa veut s'excuser auprès de tout le monde avant de partir. Tu viens avec moi ? »

Rio et les autres quittèrent les quartiers de Satsuki pour suivre Aki à travers le château. Ils arrivèrent dans une partie du jardin qui entourait le château et aperçurent Takahisa debout là.

« Mec ! » cria Masato en courant en premier.

« Salut tout le monde. Et Haruto aussi... » Takahisa eut un sourire louche en j'ai répondu à toutes ces questions.

« On a appris la nouvelle. Tu retournes à Centostella ? » demanda Satsuki, un peu mécontente.

« Oui. J'ai fait suffisamment de bruit... Alors Lilianna a dit qu'il serait préférable que je « Je vais laisser tout le monde et me calmer un instant. Je suis désolé. » Takahisa baissa la tête en se mordant la lèvre inférieure. Il les appela un par un et baissa la tête, répétant sans cesse combien il était désolé.

...Mais pourquoi est-il seul ici ? Rio trouvait ça étrange. Avait-il attendu

Aki les a-t-il amenés ici tout ce temps ? Il n'y avait eu aucune hésitation dans ses pas, ce qui était aussi un peu curieux.

« Haruto, je suis désolé. Je t'ai dit tellement de choses grossières. » Takahisa s'inclina la tête à Rio aussi. S'était-il calmé durant ces quelques heures ? Tout comme Rio. En y réfléchissant, il aperçut une lueur sombre dans les yeux de Takahisa tandis qu'il baissait la tête. Cela lui donna une sensation étrange.

Malgré un sentiment troublant, Rio baissa la tête en retour. « Non, je n'ai pas agi de manière inappropriée. Puis-je te demander ce que tu faisais déjà ici ? »

« ...Les calèches attendent dans le jardin central pour nous emmener au port, mais Lily est en train de parler au roi. J'ai pensé faire une petite promenade en attendant », répondit Takahisa, le visage légèrement raide. Il semblait un peu gêné. Cependant, cela répondait à la question de sa présence ici.

« Vous voilà, Dame Satsuki, Monsieur Haruto. » Charlotte apparut, appelant Rio et les noms de Satsuki. À cet instant, les expressions de Takahisa et d'Aki se raidirent. Voyant cela, Charlotte esquissa un sourire aimable.

« Quelque chose ne va pas ? » Être appelée ainsi par son nom signifiait qu'elle avait besoin de quelque chose. Cependant, le fait qu'elle soit venue jusqu'aux jardins du château elle-même semblait un peu étrange. Enfin, ce n'était pas si étrange si elle avait été guidée par ceux qui les avaient repérés lors de sa recherche...

« J'ai quelque chose d'important à discuter avec vous deux. Puis-je avoir quelques informations ? "Ton heure ?" Charlotte tapota sa bouche de son index droit et battit des cils en regardant les visages de Rio et Satsuki.

« Euh, Takahisa et Aki sont sur le point de partir pour le royaume de Centostella, donc si ce n'est pas urgent, nous préférons leur parler un peu plus avant... » dit Satsuki. Rio avait du mal à refuser en raison de sa position sociale, mais en héros, Satsuki pouvait refuser la princesse sans broncher.

« Oh, on est sur le point de partir de toute façon, alors c'est bon. Je préfère ne pas faire traîner notre adieu. Les adieux sont trop longs, sinon j'hésiterai à partir... » dit Takahisa avec un regard légèrement gêné et inquiet.

« ...Je vois. Alors, cette fois, nous allons nous dire adieu – et ce sera un adieu doux-amer.

La prochaine fois, nous serons dans un bien meilleur état. Tout le monde s'est enfin retrouvé, grâce à Haruto. Il faut prendre un moment pour apprécier le bien qui en a résulté. Retrouvons-nous bientôt, quoi qu'il arrive. Satsuki ne semblait pas douter qu'ils se reverraient, même si son visage s'assombrit en parlant.

« ...Ouais. » Takahisa et Aki baissèrent les yeux et hochèrent la tête, rendant leurs expressions difficiles à déchiffrer. Pourtant, une ombre semblait planer sur leurs visages.

« À plus tard, Takahisa. Aki », dit Satsuki en les enlaçant légèrement.
eux.

« On se reverra bientôt », leur dit également Rio en se séparant.

Takahisa répondit par un « ouais » légèrement raide, mais Aki détourna le regard.
silence. En voyant la réaction d'Aki, Miharu eut envie de dire quelque chose, mais...

« Maintenant, on y va ? » dit Charlotte, incitant Rio et Satsuki à bouger.

Aishia. Je sais que nous sommes au château, mais je suis un peu inquiet du manque de gardes. Pourrais-tu rester aux côtés de Miharu et des autres sous ta forme spirituelle et me prévenir si quelque chose se passe ? Si quelque chose arrive, tu pourras te matérialiser aussi, dit Rio à Aishia en lui.

D'accord, d'accord, répondit immédiatement Aishia. Pendant ce temps, Charlotte prit place à sa gauche tandis que Satsuki, l'air réticent, se plaça à la droite de Rio.

En conséquence, à l'exception d'Aishia sous sa forme spirituelle, les seuls qui restent
Il y avait Takahisa, Aki, Masato et Miharu. À ce moment précis, Aki émit un son
réalisation.

« Ah ! »

« Qu'est-ce qui ne va pas ? » demanda Masato à Aki après que son petit corps eut tressailli.

« J'ai oublié quelque chose dans ma chambre. Je dois le récupérer avant de partir. Viens avec moi. » Aki attrapa le bras droit de Masato.

« Ah, hé ! Aki ! Qu'est-ce que tu fais ?! » demanda Masato tandis qu'on le tirait
vers le château.

« Essaie d'être délicat pour une fois. Tu l'as remarqué aussi, n'est-ce pas ? Juste cinq

« Les minutes suffisent. » Aki jeta un coup d'œil à Takahisa et Miharu.

« Beurk. Très bien, alors. » Masato les regarda tous les deux avant de se gratter la tête.

Il se tenait la tête de la main gauche et soupirait. Pendant ce temps, Takahisa et Miharu, restés en arrière, étaient gênés.

« Tu veux aller te promener ? » demanda Takahisa à Miharu.

« Bien sûr, d'accord... » Miharu hocha la tête d'un air gêné, puis suivit Takahisa dans le jardin.

Miharu laissa une certaine distance entre eux.

Une, puis deux minutes passèrent en silence ; leurs conversations ne durèrent pas longtemps, même lorsqu'ils étaient au Japon, mais leur silence prolongé était probablement influencé par la façon dont leur relation était devenue guindée depuis leurs retrouvailles ici.

« Dis donc, Takahisa. On va jusqu'où ? » demanda Miharu au bout d'un moment. Ils étaient arrivés aux abords du château. Il n'y avait personne dans les parages et ils se trouvaient juste à côté du mur qui entourait le château.

« Ah, euh. Je n'avais pas encore décidé. Désolé... » Takahisa s'arrêta et dit, maladroitement.

« Euh, on devrait rentrer ? On est assez loin du château maintenant... » suggéra Miharu.

« Non... Dis, Miharu. Pourquoi veux-tu être avec lui ? » Takahisa

demanda soudainement.

« Pourquoi... Pourquoi... ? Euh, parce que j'en ai envie, je suppose. » Miharu réfléchit sérieusement. avant de donner une réponse redondante.

« Ce n'est pas une raison. » Elle le choisirait donc plutôt que moi, finalement. Takahisa sentit une nouvelle vague d'émotions lui monter à la poitrine, mais il feignit de garder son sang-froid en parlant à Miharu. Sa voix tremblait.

« Mais c'est comme ça. Je n'arrive pas à l'expliquer avec des mots. » Non, il y avait une façon précise de l'exprimer, mais ce n'était pas quelque chose qu'il fallait avouer à la légère. Cependant...

Peut-être qu'elle avait besoin de le dire à Takahisa, après tout. Miharu hésita un instant, mais elle a décidé de le dire elle-même.

Cependant, c'est Takahisa qui en a parlé. « Euh... Tu l'aimes bien ?
c'est pour ça que tu veux être avec lui ?

« Euh... Ouais. C'est vrai, je l'aime bien. C'est pour ça que je veux être avec lui. »
Normalement, elle aurait été trop gênée pour l'admettre à voix haute, mais pour une raison
quelconque, elle le dit maintenant sans ressentir la moindre trace de timidité.

« Est-ce parce qu'il est Amakawa Haruto ? Ou à cause de son identité actuelle ? »
L'expression de Takahisa se raidit. Il avait été trop gêné pour parler d'amour à Miharu pendant
leur séjour au Japon, mais ses questions étaient maintenant assez indiscrètes. Les yeux de
Miharu vacillèrent de surprise, mais elle sourit et répondit rapidement.

« C'est les deux. Je crois que je les aime tous les deux. Le Haruto d'avant sa renaissance,
et le Haruto maintenant. Je suis tombée amoureuse de la même personne deux fois. » Parce
que Haru-kun existe, elle pourrait aimer le Haruto actuel encore plus. Parce que Haruto existe, elle
pourrait aimer Haru-kun encore plus. C'était sa pensée.

Cependant, cette réponse a profondément marqué Takahisa. C'était inacceptable.
Il ne pouvait absolument pas l'accepter. Il serra les dents.

« Mais... mais... » commença-t-il à dire, les épaules tremblantes comme celles d'un criminel acculé.

Pendant ce temps, Charlotte emmena Rio et Satsuki dans le jardin sur le toit, qui
était réservé à la royauté.

« Tu vois ? N'est-ce pas une jolie vue de l'extérieur du château ? On peut même apercevoir le
port enchanté d'ici. » Charlotte se dirigea vers les abords du jardin sur le toit et se retourna pour
sourire à Rio et Satsuki derrière elle.

« C'est vraiment charmant, mais... De quoi voulais-tu parler, Char ? » demanda Satsuki, malgré
son impression générale face à la vue depuis le jardin. Dans son cas, c'était un paysage qu'elle
admirait tous les jours depuis le dernier étage de la tour où elle résidait, qui était encore plus haute
que le jardin, et elle n'était donc pas si impressionnée.

« Hé hé. Allons, pas besoin de se presser. J'ai préparé un endroit où nous asseoir, alors
asseyons-nous d'abord. Maintenant, venez par ici. » Charlotte les repoussa d'un air distant, les
invitant tranquillement à s'asseoir.

avait été préparé dans un endroit pour surveiller le paysage.

Haruto.

Juste à ce moment-là, la voix d'Aishia résonna dans la tête de Rio.

...Qu'est-ce qui ne va pas ? Rio marchait derrière Charlotte et répondit immédiatement.

Takahisa emmène Miharu à l'extérieur du château.

Est-ce qu'il essaie quelque chose ?

Je ne sais pas. Ils parlent en ce moment. Tu veux entendre ?

Hein, je peux faire ça...?

Toi et moi sommes connectés, donc je peux partager avec toi les choses que je vois et entends.

Dès qu'Aishia eut prononcé ces mots, des voix étouffées, qui ne lui appartenaient pas, résonnèrent dans la tête de Rio. C'était la voix de Takahisa.

« Euh... Tu l'aimes bien ? C'est pour ça que tu veux être avec lui ? » En l'entendant dire soudainement quelque chose comme ça a surpris Rio.

Salut Aishia. On devrait respecter leur vie privée... Il ne pensait pas devoir écouter cette conversation, mais avant qu'il puisse en dire plus à Aishia, quelqu'un d'autre prit la parole.

« Euh... Ouais. C'est vrai, je l'aime bien. C'est pour ça que je veux être avec lui. »

C'était la voix de Miharu. Rio ravala son souffle. Il était rempli de un sentiment de culpabilité indescriptible pour avoir écouté la conversation de quelqu'un d'autre comme ça - et j'ai ressenti la même chose pour Aishia.

« Est-ce parce qu'il est Amakawa Haruto ? Ou à cause de son identité actuelle ? »

« C'est les deux. Je crois que je les aime tous les deux. Le Haruto avant sa renaissance, et le Haruto d'aujourd'hui. Je suis tombé amoureux de la même personne deux fois. » Pendant que Rio réfléchissait, la conversation entre Miharu et Takahisa continuait. Il était maintenant certain qu'ils parlaient de lui.

Aishia, je ne devrais vraiment pas écouter cette conversation, après tout. Je pense que tu devrais aussi rester hors de portée et les surveiller à distance. Rio a transmis un message à Aishia pour qu'elle suspende la transmission de la conversation, mais...

« Mais... Mais c'est un meurtrier ! » Takahisa commença à parler de Rio avec mépris. la situation prenait une tournure suspecte.

« Mais... Mais c'est un meurtrier ! » Takahisa libéra les émotions qu'il avait ressenties forçant vers le bas alors qu'il parlait en mal de Rio devant Miharuru.

« ... » Miharuru avait l'air extrêmement triste.

« Hé, Miharuru, ouvre les yeux ! Il te trompe ! » Takahisa objecta avec frustration.

« Donc tes excuses à Haruto tout à l'heure n'étaient que du spectacle. »

« Cela... je devais le faire. Je devais faire ce qui était nécessaire. »

« Qu'est-ce qui était nécessaire ? » Miharuru fixa intensément Takahisa, le faisant perdre son courage à l'illusion d'être complètement vu.

« C-C'est sans importance pour l'instant ! Je te demande de te ressaisir et de venir avec moi ! » La voix de Takahisa tremblait tandis qu'il hurlait, à bout de nerfs.

« Je ne viendrai pas avec toi. C'est toi qui dois ouvrir les yeux, Takahisa, » dit fermement Miharuru.

« On te trompe, Miharuru ! C'est un meurtrier ! »

« Je ne me trompe pas. »

« Tu l'es ! Il agit comme quelqu'un de bien, mais il se retournera et tuera des gens s'il Il le faut. Il a dit qu'il voulait tuer quelqu'un. N'est-ce pas hypocrite de sa part ?! On te pousse à rester avec un meurtrier, quoi qu'on en dise !

Et alors ? Il m'a sauvée. Aki et Masato aussi – nous avons tous été sauvés par lui. Quand nous avons été enlevés par le marchand d'esclaves, il combattait hors de notre champ de vision. Quelqu'un a peut-être péri dans cette bataille. Haruto est peut-être celui qui les a tués. Est-ce que tu insulterais encore Haruto, sachant cela ?

Je dis ça pour ton bien-être, Miharuru. Nous vivons dans des mondes différents de lui ! C'est quelqu'un de ce monde, et nous avons vécu au Japon. Nous retournerons peut-être au Japon un jour. Il ne serait rien d'autre qu'un

« sale criminel au Japon. »

« ...Comment peux-tu dire des choses aussi horribles ? » Le choc de Miharu la fit reculer. loin de Takahisa pour créer une distance entre eux.

« C'est parce que je t'aime, Miharu ! Je suis amoureux de toi ! Et je l'ai toujours été ! Depuis le moment où nous nous sommes rencontrés jusqu'à maintenant, tout ce temps ! » Takahisa a avoué son amour pour Miharu au moment le plus inapproprié.

« ...Je suis désolé. C'est impossible. » La peur de Miharu l'a poussée à le rejeter. un ton court.

« Qu... Tu dis que tu le choisirais ?! Alors qu'il ne te choisirait pas ?! »

« Il n'a pas besoin de me choisir ! Je sais qu'il y a plein de gens autour de Haruto qui sont plus attirants que moi ! Je l'ai déjà accepté ! Mais je... Je... ! » La déclaration insensible de Takahisa fit élever la voix de Miharu avec colère.

« Tu es ma numéro un ! Si Lily est numéro deux, alors tu es numéro un de loin ! Tu es toujours au premier plan de mes pensées, je pense toujours à ton bien-être... »

« Tu dis que ce que tu fais, c'est pour moi, mais en fin de compte, c'est pour toi !
« N'est-ce pas l'hypocrisie que tu détestes tant ? » Miharu a souligné le comportement contradictoire de Takahisa.

« Je suis différent ! Ne me mettez pas dans le même panier que lui ! Je ne suis pas un meurtrier ! Je ne le ferais pas.

« Tu n'as jamais tué quelqu'un ! »

« ...J'en ai assez », murmura Miharu, incrédule. Son émotion avait dépassé le choc pour laisser place à la déception. Elle tourna faiblement les talons pour partir.

« Même après tout ce que je t'ai dit, tu ne reviens toujours pas à la raison ? »
Takahisa lui dit en arrière, réprimant sa colère.

« Je ne veux plus te parler. Pas avant que tu ne reprennes tes esprits et que tu ne t'excuses sincèrement auprès d'Haruto. Honnêtement, je ne veux pas que tu emmènes Aki avec toi, mais elle t'adore tellement. Fais attention à ne pas la faire pleurer. Maintenant... au revoir. »
Miharu s'arrêta net, mais ne se retourna pas. Takahisa tremblait de tout son corps.

« Hein... ? » Miharuru sentit un fort impact dans son dos. Puis, elle sentit un sensation de flottement, comme si quelque chose la portait.

« T-Takahisa ?! Q-Qu'est-ce que tu fais ?! Arrête ! » Takahisa l'avait soulevée et la tenait debout, regardant les murs du château.

Il n'était qu'à quelques mètres de Miharuru plus tôt. Aishia l'attendait sous sa forme spirituelle, mais compte tenu du délai nécessaire pour passer de la forme spirituelle à la forme matérialisée, il lui était impossible d'interrompre le mouvement soudain de Takahisa, amplifié par l'amélioration physique de ses bras divins.

« Je pensais... je pensais que tu comprendrais après que je t'aie dit ce que je ressentais. Mais si tu ne comprends toujours pas, je passe à l'étape suivante ! » dit Takahisa, Miharuru dans ses bras, puis il sprinta à toute vitesse vers le mur. Ses yeux brillaient d'une lueur vide.

Les murs du château mesuraient environ 10 mètres de haut. Ils étaient généralement construits pour paraître plus courts à l'intérieur et plus hauts à l'extérieur, il n'était donc pas difficile de les percer de l'intérieur.

Cependant, pour Miharuru, dont les mouvements étaient restreints alors qu'elle était transportée de force, le mur qui se rapprochait n'incitait rien d'autre qu'à la peur. Juste avant que Takahisa ne saute, Miharuru s'est recroquevillée et a fermé les yeux.

Je ne peux pas laisser ça arriver comme ça ! Miharuru savait qu'elle devait informer quelqu'un de la situation, alors elle essaya désespérément d'agir. Elle pensa à provoquer quelque chose en utilisant les arts spirituels qu'elle avait appris auprès du peuple des esprits.

Claquer!

« Q-Quoi ?! » Le bruit d'une déchirure retentit, faisant tressaillir Takahisa un instant et la faisant se tenir debout sur le mur du château. Ses arts spirituels n'étant pas encore pleinement développés, elle n'avait créé que le bruit de l'explosion d'air.

L'idée que Miharuru ait créé ce son n'a même pas traversé l'esprit de Takahisa, alors il regarda autour de lui avec confusion.

« Hé ! Qui est là-haut ?! Il y a quelqu'un sur les murs ! Il porte un
« Fille ! » L'un des soldats de garde avait entendu l'explosion et repéré Takahisa au sommet du mur. Miharuru en profita pour créer une boule de lumière

ses mains et le fit flotter très haut dans les airs. Cela ne durerait qu'une minute, mais cela servirait de point de repère.

« Ah, quoi ?! Zut ! » Quand Takahisa a vu Miharuru faire la boule

La lumière dans ses mains, il pâlit. Mais il ne pouvait se permettre de rester là sans rien faire et de se faire prendre, alors il sauta du mur du château et courut à toute vitesse vers le port où l'attendait le navire enchanté du royaume de Centostella.

Cette section des remparts du château était la plus proche du lac, et Lilianna lui avait indiqué le chemin le plus court pour rejoindre le port. Il lui faudrait moins d'une minute pour y arriver.

« Je t'emmène avec moi ! Je t'emmène avec moi quoi qu'il arrive ! » Les préparatifs du départ étaient déjà terminés, donc tant qu'ils atteindraient le navire, le plan réussirait. Takahisa en était convaincu, alors il fonçait à toute vitesse.

Pendant ce temps, quelques instants auparavant, Rio et les autres se tenaient dans le jardin sur le toit. Rio s'était assis avec Satsuki et Charlotte, mais il écoutait la conversation de Miharuru et Takahisa. Non, ce serait...

il serait plus exact de dire que tout son esprit était occupé par cela.

Il n'avait pas voulu écouter aux portes, mais la conversation avait pris une tournure si troublante il ne pouvait s'empêcher d'écouter la conversation qui lui était transmise par tranches.

Aishia, quelle est la situation en ce moment ? Il a demandé à Aishia où elle se trouvait quand Miharuru a rejeté les aveux de Takahisa.

C'est comme vous l'entendez. Ils se disputent.

Est-ce que tout va bien ?

Aucune menace n'a encore été formulée. Je ne peux pas me matérialiser et apparaître. pour eux encore, donc je vais continuer à observer comme ça, répondit Aishia catégoriquement.

Je vois... Rio se sentit soulagé pour le moment, mais ce moment ne dura pas longtemps.

« T-Takahisa ?! Q-Qu'est-ce que tu fais ?! Arrête ! » La voix de Miharuru résonna dans son tête. Rio tressaillit.

Aishia, que s'est-il passé ?! demanda Rio instantanément. La réponse d'Aishia arriva aussitôt.

Takahisa attrapa soudain Miharu et la souleva. Il escalada le mur du château, en direction du port.

Juste après ça, « Bang ! » Un bruit retentit dans tout le parc.

« Qu'est-ce que... c'était... » Satsuki se leva d'un bond par réflexe, regardant dans la direction du son.

« Attends, Miharu ?! Et Takahisa ?! Qu'est-ce que c'est ?! » Satsuki lança instinctivement son amélioration physique et vit Takahisa porter Miharu au sommet du mur du château, à plus de cent mètres. Rio se leva également et confirma la chose.

« ...Il s'est passé quelque chose ? » Charlotte se leva et demanda à Satsuki.

« Takahisa a attrapé Miharu et se tient debout sur le mur du château ! Ils viennent de là, mais... » répondit Charlotte en donnant son point de vue géographique.

Il a sauté ! Il a dit qu'il retournait à Centostella plus tôt !
Le ton de Satsuki était dur à cause de sa confusion.

« En effet, le port enchanté se trouve juste à l'extérieur du mur du château, là, mais... » répondit Charlotte en donnant son point de vue géographique.

« Il essaie de kidnapper Miharu ?! À quoi pense-t-il ?! »

« On ne peut pas l'affirmer avec certitude... mais qu'est-ce que cette boule de lumière ? Elle est tirée dans le ciel continue. Est-ce une sorte de signal magique ? On se rapproche du port, dit Charlotte en analysant la situation.

Il est dangereux d'attaquer pendant qu'ils courent. Vous pouvez simplement sécuriser Miharu. après être montés à bord du navire et avoir baissé leur garde.

Attendez, ils sont déjà au port ? Rio échangeait déjà des ordres avec Aishia, mais dans ce court laps de temps, Takahisa était arrivé au port.

« Miharu envoie un signal. Je lui ai donné un artefact magique qui pourrait faire quelque chose comme ça. Ils sont probablement déjà au port », expliqua Rio.

« Sir Takahisa a probablement renforcé son corps grâce à ses bras divins. S'il est déjà au port, je crains que le navire ne parte à tout moment. Les ouvriers du port ne sont sans doute pas au courant de la situation, nous ne pouvons donc pas les en empêcher s'ils partent maintenant », fit remarquer Charlotte.

« Qu-qu'est-ce qu'on fait ?! Ce n'est pas le moment de bavarder tranquillement ! » hurla Satsuki. choc.

« On ne peut plus rien faire d'ici... » dit Charlotte. Il semblait qu'il n'y avait plus d'autre choix.

« ...J'y vais. » Rio réfléchit un instant en silence, avant de se porter volontaire pour le poursuivre. Aussitôt ces mots prononcés, il quitta le périmètre extérieur du jardin sur le toit. Puis il sortit son épée du fourreau qu'il portait à la taille.

« Qu'est-ce que tu comptes faire au juste... Quoi ?! » Charlotte fixait Rio Soudain, Rio se précipita, la faisant tressaillir. Son habituelle attitude coquette, inappropriée pour son âge, se tut tandis qu'elle poussait un petit cri mignon au moment où Rio la dépassa.

« E-Tu essaies de te suicider ?! Même avec les améliorations physiques de ton épée enchantée, tu... ! » Elle reprit rapidement ses esprits et hurla à Rio, qui avait déjà bondi du jardin sur le toit et était hors de portée de voix.

Cependant, après que Rio ait sauté et plané dans les airs pendant un moment, il a versé une énorme quantité d'essence magique dans son épée et a utilisé les arts de l'esprit du vent pour créer une grande rafale de vent, le propulsant vers l'avant dans les airs.

Satsuki le fixa quelques instants avec un sourire hébété avant d'éclater de rire en voyant Rio sauter par-dessus le mur du château. Elle l'encouragea, même s'il était hors de portée de voix. « Ahaha... Vas-y, Haruto ! Je te laisse faire ! »

« Ses actions n'ont aucun sens... » À côté de Satsuki, Charlotte regardait Rio voler Dans un état second, il fendit les airs avec son épée. Cependant, son regard s'échauffa peu à peu.

« ... Comme c'est merveilleux. » Oubliant sa position de seconde princesse, elle était simplement captivée par la vue du Chevalier Noir, dont l'existence même semblait renverser la situation partout.

Pendant ce temps, l'un des navires enchantés en possession du Centostella Le Royaume venait de procéder à un départ d'urgence sur ordre énergique de Takahisa

et prenait maintenant de l'altitude au-dessus de l'eau. À bord, Miharu affronta Takahisa sur le pont du navire.

Lorsque Miharu avait été enlevée du château, Aishia avait suspendu la transmission de leur conversation pour communiquer avec Miharu par télépathie.

Aishia pourrait effectivement se matérialiser et sauver Miharu d'ici, mais cela rendrait les explications difficiles. Ils décidèrent qu'elle observerait discrètement tant que la vie et le corps de Miharu ne seraient pas violés. Cependant...

Si les cris de Miharu atteignent votre cœur, alors venez la sauver.

Le message qu'Aishia a envoyé télépathiquement à Rio a peut-être aidé dans son décision d'agir de son propre chef.

Miharu, Haruto atteindra bientôt ce navire, encouragea Aishia.

D'accord ! Haruto arrivait. Haru-kun arrivait. Miharu était incroyablement heureuse de l'entendre et s'en servit pour se motiver. Cependant, elle devait d'abord condamner Takahisa pour son acte barbare.

« À quoi pensais-tu en faisant une chose pareille ? Trouvais-tu vraiment impardonnable que je sois à côté d'Haruto ? » demanda-t-elle, cherchant à comprendre la véritable intention de ses actes.

« Impardonnable ? Bien sûr que si ! Ne t'ai-je pas dit que j'étais amoureux de toi depuis notre première rencontre ? Et pourtant, c'est lui qui a toujours occupé ton cœur. Impossible de te le pardonner ! Pour quoi... Pour quoi... ! » Takahisa, acculé, sans plus où aller, commença à paniquer. L'instabilité qu'il avait rarement manifestée au Japon avait été révélée par le stress de la quête d'une seule personne en ce monde, éveillant en lui une illusion profondément ancrée.

« Je ne t'appartiens pas, Takahisa. » Miharu vit son ami japonais se transformer complètement et se sentit impuissante. Bien que transformé par jalousie et cupidité, Takahisa restait le frère aîné d'Aki et Masato. Même si elle ne l'avait jamais vu de façon romantique, cela ne changeait rien au fait qu'il était un ami proche.

« Ngh... Argh ! Putain ! Lily n'est pas partante... Aki non plus. Ça n'était pas censé se passer comme ça... ! » Lorsque Miharu exprima clairement son rejet, la douleur poussa Takahisa à s'enfuir dans une autre réalité. Cependant, il n'y avait pas de

une seule réalité lui restait qui le favorisait à ce moment-là.

L'équipage du navire se précipitait en panique sur le pont, discutant de la question de savoir s'il devait faire demi-tour et atterrir à nouveau sur l'eau puisque Lilianna n'était pas à bord. C'est alors que quelqu'un atterrit sur le pont. C'était Rio. L'équipage se figea, pétrifié. choc.

"Haru-kun!" Cria Miharu.

« Quoi... » Les yeux de Takahisa s'écarquillèrent sous le choc, avant de le regarder avec rage. Pour lui, Rio était la source de tous ses problèmes. Il n'aurait jamais approuvé son existence.

« Je suis venu... pour te sauver. » Rio sourit maladroitement en s'adressant à Miharu d'un ton doux. Il avait la même expression que lorsqu'il avait sauvé Miharu des marchands d'esclaves.

« ... D'accord. » Miharu hocha la tête, hébétée. Puis Rio s'avança lentement vers Miharu, ne montrant aucune attention ni prudence envers Takahisa.

« Venir jusqu'ici... ! » Juste pour me la voler ?! Quel cauchemar ! Takahisa Il serra les dents avant de crier « Laevateinn ! » et d'invoquer ses bras divins. C'était une épée à la magnifique lame rouge – une épée à une main d'environ un mètre de long. Takahisa brandit l'épée et frappa Rio, mais Rio fit un mouvement brusque sans même un regard, détournant la lame de Takahisa.

« Ah ?! » Takahisa fut projeté en arrière et trébucha. Pendant ce temps, Rio se tenait devant Miharu, mais le regard de Takahisa n'avait pas encore perdu son agressivité, fixant Rio avec dégoût.

« ...Penses-tu que je peux le blesser ? » Même Rio a interrogé Miharu avec un air exaspéré. Il trouvait Takahisa plutôt persistant.

« H-Hein ? » Miharu n'était pas sûr de ce qu'il avait demandé et cligna des yeux, le regard vide. L'instant suivant, Takahisa a de nouveau essayé de se rapprocher de Rio pour attaquer.

« Éloigne-toi de Mi... Guh ?! » Rio se rapprocha de lui et lui lança une contre-attaque au visage de toutes ses forces. Takahisa traversa le pont et s'écrasa contre le mur. Son nez était anormalement tordu, du sang coulait à flots. Il semblait s'être coupé l'intérieur de la bouche, car une bonne quantité de sang en coulait également.



Une personne normale aurait eu le cou brisé, mais grâce à son amélioration physique, il s'en est tiré avec seulement un nez cassé. Des dommages qui pouvaient être réparés grâce à la magie de guérison.

Rio avait frappé un héros sur un coup de tête, mais c'était une situation d'urgence, alors il a jugé cela justifiable. C'était l'une des rares occasions où Rio avait agi sans réfléchir.

« ...On rentre ? Par ici. » Rio s'approcha de Miharuru et marcha tranquillement sur le pont. L'équipage avait tremblé de peur en voyant Rio frapper le héros, mais au bout d'un moment, ils explosèrent de joie et d'applaudissements.

"Bien joué!"

« Si vous devez redescendre au sol, nous pouvons vous aider ! »

« Quel genre de héros kidnapperait de force une jeune femme comme ça ?! »

L'équipage du navire semblait avoir ses propres pensées sur le saccage de Takahisa, car ils ont fait l'éloge de Rio.

« Haha. On repartira comme ça. Tiens-toi bien, Miharuru. » Sur ces mots d'adieu, Rio sauta du navire enchanté, Miharuru s'accrochant à lui.

L'équipage se précipita pour se pencher par-dessus bord, les regardant tomber, paniqués. Mais lorsqu'ils aperçurent Rio s'élancer avec agilité grâce à son épée, ils l'acclamèrent encore plus fort.

Épilogue : Renaissance des amis d'enfance

Rio avait son bras gauche enroulé autour de Miharu tandis qu'il utilisait sa main droite pour contrôler habilement son épée, faisant un retour en douceur au château royal de Galarc.

« ...Je me demande ce qui va se passer après ça », demanda Rio à Miharu, l'air à moitié résigné, alors qu'ils approchaient du château. Comment expliquer la situation aux habitants des royaumes de Galarc et de Centostella ?

« Ouais... Je me demande ce qui va se passer. » J'avais l'impression que la situation allait empirer. complètement hors de contrôle. Miharu l'imagina avec un sourire figé.

« C'était peut-être excessif de ma part de frapper Takahisa. » Malgré ses paroles, Rio avait un léger sourire sur son visage.

« Je pense que c'était bien. La violence est parfois nécessaire... » La violence ne semblait pas être son point fort, Miharu hochant la tête comme pour se convaincre.

« Je veillerai à ce que tu ne te retrouves jamais dans une situation où tu devras agir de manière violente, alors ne t'inquiète pas », intervint immédiatement Rio.

« Mais je crois que j'aimerais au moins me défendre. Je veux apprendre correctement. » Haru-kun... Ah, euh. De Haruto. » demanda timidement Miharu, guettant la réaction de Rio.

« ...ça ne me dérange pas », dit soudain Rio.

« Hein ? » haleta Miharu.

« Ça ne me dérange pas que tu m'appelles Haru-kun de temps en temps. Je suis sûr qu'il y aura des moments où tu voudras te remémorer le passé. » La voix de Rio était un peu timide.

« C'est parce que tu me vois comme ton ami d'enfance ? » Et cela signifiait-il qu'il affronterait Miharu en tant qu'Amakawa Haruto ? Miharu leva son visage vers celui de Rio.

« Ahaha », rit Rio, essayant d'ignorer la question de Miharu. À bien y penser, elle, la Miharu qu'Amakawa Haruto connaissait rapprochait toujours son visage comme

cela quand elle posait des questions, même sans le savoir.

« Je pense que la façon dont tu essaies de rire des questions est une mauvaise habitude de ta part, Haru-kun, » Miharuru fit une petite moue.

Rio leva les yeux vers le ciel avant de rendre le regard lointain de Miharuru. « Je peux Je te promets au moins de faire de mon mieux pour satisfaire tes exigences, puisque tu dis vouloir être ensemble à l'avenir. Est-ce que ça te convient ?

« ...O-Oui. On peut commencer par là... » Quand Miharuru le regarda dans les yeux, Elle baissa la tête, gênée. Ce comportement rappelait parfaitement la fille qu'Amakawa Haruto connaissait.

Tes sentiments ont bien atteint Haruto. Ça valait la peine de transmettre ta conversation avec Takahisa, résonna la voix d'Aishia.

« Ma... conversation avec Takahisa... ? » Miharuru pencha la tête, méfiante. pendant un instant. « T-Tu écoutais ?! Tu as entendu ma conversation avec Takahisa ?! » Elle se souvint de ce qu'elle avait dit à Takahisa et devint rouge vif.

« Ahaha. » Rio rit une fois de plus pour oublier la situation. Miharuru, une fois Elle rapprocha à nouveau inconsciemment son visage de celui de Rio.

"Réponds-moi!"

« En parlant de ça, tu ne discutais pas de choses avec Aishia avant que je ne me nomme du nom de famille Amakawa ? » se souvint soudain Rio.

« Hein ?! C-Ce n'est pas... vrai... » Les yeux de Miharuru tremblaient clairement.

« Bon, je demanderai des détails à Aishia plus tard. On y réfléchira quand même. »

« Ce n'est absolument pas vrai ! » lui ai-je avoué ! Non, mais je ne l'ai pas dit. Devant lui, alors peut-être que ça ne compte pas ? Miharuru essaya de se persuader, le visage rouge.

« Alors pardonne-moi, Mii-chan. » Rio eut un sourire timide avant de prononcer le surnom de Miharuru d'un ton taquin.



Épilogue

Bonjour à tous. Merci pour tout, comme toujours. Je suis Yuri Kitayama.

Merci d'avoir choisi Seirei Gensouki : Spirit Chronicles Volume 10 — Forget-Me-Not of Rebirth.

Depuis la sortie du premier tome en octobre 2015, cette série a enfin atteint le cap des dix volumes. L'histoire a également atteint un tournant décisif, et avec ce tome, j'ai franchi l'une des nombreuses montagnes narratives que j'avais planifiées dès le début de l'écriture. C'était l'une des étapes que je voulais atteindre avant la novélisation, c'est donc un moment émouvant pour moi.

Cependant, Seirei Gensouki n'est pas terminé à ce jour. Le prochain objectif est le tome 20 ! La date de sortie dépendra également des ventes de la série, je serai donc très reconnaissant à tous ceux qui persévéreront jusqu'au bout.

Et maintenant, pour changer brusquement de sujet : je vais sortir un nouveau light novel via MF Bunko J de Kadokawa intitulé « Miryou Sukiru de Ikinari Sekai Saikyou » le 24 mars, une semaine avant la mise en vente de ce volume.

Ce sera mon deuxième travail et la première fois que j'écrirai à la première personne, et il aura un ton plus léger que le style dramatique de Seirei Gensouki, mais j'espère que vous trouverez une lecture intéressante du bien contre le mal dans une histoire d'invocation de bataille dans un monde fantastique.

Ceci étant dit, comme les deux dates de sortie sont proches, HJ Bunko et MF Bunko J ont travaillé ensemble pour concrétiser une sortie collaborative de Seirei Gensouki Volume 10 et Miryou Sukiru Volume 1.

Les détails impliquent l'achat des deux volumes pour recevoir une nouvelle collaborative bonus d'environ 20 000 caractères, alors n'hésitez pas à consulter Miryou Sukiru (le bonus ne sera pas disponible pour toujours, veuillez donc nous en excuser à l'avance).

La nouvelle collaborative présente les personnages les plus forts de Seirei

Gensouki – Rio et Aishia – voyagent à travers les Terres Sauvages lorsqu'ils pénètrent dans le monde de Miryou Sukiru et s'impliquent dans l'histoire. Pour le plaisir des lecteurs, j'ai inclus de nombreux éléments liés à l'histoire principale de Seirei Gensouki, ce qui, je pense, suscitera de nombreuses théories.

Bon, je dois conclure ici, alors... J'espère que nous nous reverrons pour le tome 11 !

Yuri Kitayama

Mars 2018

Histoires courtes bonus

Espèce de pervers !

Rio avait terminé ses corvées de la journée dans la maison en pierre et prenait une pause sur le canapé du salon. Enveloppé dans sa couverture préférée, il sentit une légère somnolence l'envahir et fit une sieste d'une demi-heure environ.

"Hmm...?"

À un moment donné, Aishia et Latifa s'étaient assises de chaque côté de lui et s'étaient endormies contre ses épaules. Elles n'étaient plus que toutes les trois dans le salon.
chambre.

...Je ne peux pas me lever à ce rythme.

Les voir dormir si profondément l'empêchait de se lever pour les réveiller. Mais en même temps, ils auraient des torticolis s'ils continuaient à dormir ainsi.

Peut-être que je devrais plutôt les porter au lit ? se demanda Rio.

« Oh, tu es réveillée, Rio », dit Célia en entrant avec Sara.

« Oui. Où sont passés les autres ? » demanda Rio en regardant autour de lui.
chambre.

« Nous étions en train de prendre le thé dans la chambre d'Orphia, mais nous n'avions plus de collations, alors nous
« Je suis sorti pour me réapprovisionner », répondit Sara en riant.

« Je vois. Pendant que tu es là, pourrais-tu m'enlever cette couverture ? Je n'arrive pas à...
de bouger tout de suite.

« Bien sûr, attends. » À la demande de Rio, Celia s'approcha pour lui retirer la couverture.

« ...Mm. Bonjour. » Aishia ouvrit lentement les yeux.

« Bonjour, Aishia. Toujours endormie ? » demanda Rio en regardant Aishia se frotter les yeux.

« Ouais... » Aishia hochait la tête, encore à moitié endormie.

« Peux-tu te transformer en esprit et entrer en moi un instant ? Je vais pour porter Latifa au lit.

« D'accord. » Aishia disparut aussitôt. Sur ce, Rio put reprendre ses activités.

« D'accord. Je vais coucher avec Latifa, alors. » Il se tourna vers elle et la prit dans ses bras d'une manière familière. Un sourire heureux apparut sur les lèvres de Latifa tandis qu'elle se confiait à Rio.

« Elle dort si heureuse. » Celia regarda le visage endormi de Latifa et sourit.

« Elle fait parfois semblant, cependant », dit Sara avec un soupir.

« C'est une bête-renarde après tout », rit Celia avec amusement.

« J'y vais alors », dit Rio, et il commença à marcher vers la chambre de Latifa.

Pendant ce temps, Sara alla chercher des en-cas dans la cuisine et retourna dans la chambre d'Orphia avec Célia. Orphia et Alma l'attendaient à l'intérieur.

« Bienvenue à vous deux », leur lança Orphia avec un sourire chaleureux.
sourire.

« ...Qu'est-ce qu'il y a avec la couverture ? » demanda Alma en voyant Célia.

« Ah, c'est Rio... »

La couverture était encore chaude grâce à la chaleur du corps de Rio ; elle l'avait pliée pendant que Sara Elle était allée chercher les friandises. Rio n'était pas revenue, alors elle a fini par l'emporter avec elle, comme si elle ne pouvait pas supporter de s'en séparer. Les regards de Sara, Orphia et Alma se sont naturellement posés sur la couverture.

« Maintenant que j'y pense, je n'avais pas besoin de l'emmener avec moi. Rio pourrait être
« Je suis déjà rentrée, alors je devrais aller la laisser au salon », dit Celia d'une voix aiguë. Elle se sentait gênée, pour une raison inconnue.

« Hehe, pourquoi ne pas en profiter pour essayer de dormir avec la couverture de Rio ?

« Il fait encore chaud, non ? Je suis sûre que ce serait merveilleux », dit Orphia à Célia avec un sourire malicieux.

Célia cligna des yeux plusieurs fois avant de rougir. « Hein ? Je-je ne peux pas faire ça ! »

« Et toi, Sara ? Alma ? » leur demanda Orphia.

« Qu-qu'est-ce que tu dis, Orphia ? » demanda timidement Sara, apparemment secouée par ça. Alma a fait comme si elle n'avait pas entendu pour éviter de creuser sa propre tombe.

« Vraiment ? Alors je l'emprunterai et je dormirai avec », gloussa Orphia en regardant Celia.

« T-Tu ne peux pas faire ça ! Pervers ! » Célia serra fort la couverture contre elle.

« Héhé, c'était juste une blague », dit Orphia avec amusement.

« ...Mon Dieu. » Les joues de Célia restèrent écarlates tandis qu'elle faisait la moue.

« Orphia a l'air sérieuse, mais elle peut être une sacrée farceuse », soupira Sara avec lassitude.

Plus elle la gardait, plus la conversation risquait de prendre une tournure étrange. Cette pensée fit se lever Celia. « Ahaha... Je vais laisser la couverture dans le salon. Rio est peut-être déjà rentré. »

« Dommage pour toi, Sara. »

« Ce n'est pas comme ça ! »

Laissant les filles en train de se chamailler derrière elle, Célia retourna seule au salon.

« Rio n'est toujours pas là... »

Il n'y avait personne dans le salon. Célia se dirigea vers le canapé où Rio était assis.

Elle dormait encore plus tôt. Elle allait le poser sur le canapé, quand... « ... Hmph. »

La chaleur de la couverture était si réconfortante qu'elle hésita à la lâcher. Celia la fixa du regard. Au bout de quelques secondes, elle la serra soudainement contre elle et enfouit son visage dans la couverture.

"...Chaud."

Et ça sentait aussi Rio, sans doute. Sara et Latifa le sauraient certainement...

Attends, qu'est-ce que je fais ?! Arrête ! Maintenant, c'est moi le pervers !

Célia se ressaisit et retira précipitamment la couverture de son visage.

Mais même alors, elle ne pouvait s'empêcher d'aspirer à cette chaleur, se sentant envieuse d'Aishia et de Latifa, qui s'accrochaient toujours à Rio sans réserve.

« O-Encore une fois, juste une... »

Célia rapprocha doucement la couverture de son visage. Mais quand la porte de

La chambre de Latifa s'ouvrit avec un claquement ! Elle sursauta et se figea.

« ...Hein ? Professeur ? Vous êtes toujours là. »

Rio pencha la tête avec curiosité en regardant Celia debout seule dans le salon.

Heureusement, il n'avait rien vu de ce que Célia avait elle-même qualifié de pervers.

Célia expira de soulagement et contrôla son cœur battant autant qu'elle le pouvait. pour répondre calmement. « O-Ouais. J'ai accidentellement emporté ta couverture dans la chambre d'Orphia, alors je la rapportais. »

Une scène du banquet

Lors de la première nuit du banquet organisé par le Royaume de Galarc, lorsque Satsuki a été présentée pour la première fois, Miharu se tenait à côté de Rio avec Liselotte, toutes les trois se déplaçant ensemble.

Il y avait un flot constant de nobles venant les saluer, ils n'avaient donc pas encore de se déplacer depuis le début du banquet, recevant un noble après l'autre à l'étage supérieur.

L'invitée principale de la soirée était l'héroïne Satsuki. C'est elle qui attirait le plus l'attention, mais Miharu avait suscité presque autant d'intérêt auprès des nobles. Si son amitié avec Satsuki expliquait en partie ce succès, son élégante beauté y jouait également un rôle important.

« Mon Dieu, quel spectacle merveilleux ! Ces cheveux noirs sur une telle jeune fille... »

« En effet. L'éclat de Dame Satsuki et l'élégance de Dame Miharu... »

Il doit y avoir beaucoup de jeunes hommes qui tombent sous leur charme.

Les nobles d'âge moyen et leurs familles louaient Miharu avec admiration. Nombre d'entre eux Les nobles étaient tombés sous le charme de sa beauté exotique, rare dans la région de Strahl, et la fixaient d'un regard brûlant. Mais en même temps, Rio suscitait l'envie d'être servie par Miharu et Liselotte, l'une des plus belles célibataires du Royaume de Galarc.

Les regards que je ressens... ne sont probablement pas seulement le fruit de mon imagination.

Rio devina la raison de la plupart de ces regards et esquissa un sourire douloureux. Liselotte avait dû le remarquer aussi, mais elle était habituée à ce genre de situations et paraissait parfaitement calme. De son côté, Miharu ne semblait pas encore avoir remarqué les regards passionnés.

« Qu'est-ce qui ne va pas, Haruto ? » Miharu remarqua immédiatement que Rio la regardait. et prit la parole. Il fut un peu surpris de voir à quel point Miharu avait été consciente de son regard, mais sourit quand même.

« Ce n'est rien. Tu es fatigué ? »

« Je vais bien », répondit Miharu avec un sourire. Voir son sourire de près me fit réfléchir. Une émotion indescriptible s'est emparée de Rio. Que ce soit Amakawa Haruto ou Rio, il ne le savait pas.

« C'est bon à entendre », répondit Rio avec un sourire, cachant les sentiments qui résidaient dans son cœur.

Des mots magiques pour améliorer le goût de l'omurice

Peu avant que Miharu n'assiste au banquet au Royaume de Galarc, Rio avait quitté seul la maison de pierre. Miharu, Latifa et Celia préparèrent donc le déjeuner un peu plus tard que d'habitude. À son retour, Rio les attendit dans la salle à manger qu'ils aient fini de cuisiner.

« Merci d'avoir attendu, Onii-chan ! »

Latifa est apparue avec un plateau, accompagnée de Miharu et Celia.

« Tiens ! Le préféré d'Onii-chan : l'omurice ! Miharu nous a appris, à Celia et moi, comment le préparer délicieusement ! Qu'en penses-tu ? » Latifa montra l'omurice sur le plateau avec un sourire insouciant.

« Merci, ça a l'air délicieux. Et merci aussi à Miharu et au professeur Celia. »

« Ce n'était rien. J'étais juste un peu curieuse de savoir comment c'était préparé après avoir entendu dire que l'omurice était ton plat préféré et l'avoir trouvé délicieux en y goûtant. Je n'ai rien fait de particulier », répondit timidement Celia à la gratitude de Rio.

« Ce n'est pas vrai. C'est Célia qui a préparé la majeure partie du riz au poulet. » ajouta Miharu avec un

pouffer de rire.

« Dis donc, Onii-chan. Je peux mettre du ketchup sur ton omurice ? » demanda Latifa.

les yeux pétillants.

« Oui, bien sûr. » Rio acquiesça d'un air satisfait. Latifa écrivit « Je t'aime » avec du ketchup sur l'œuf à moitié cuit.

« C'est fait. C'est rempli de notre amour, alors dévore-le jusqu'au bout ! » Latifa sourit en regardant Rio droit dans les yeux. Celia et Miharu parurent toutes deux gênées par ses paroles.

« Compris », répondit Rio maladroitement. Il prit la cuillère pour cacher sa gêne.

« Ah, attends ! Ce n'est pas encore fini », cria Latifa.

« ...Hein ? Vraiment ? Miharu ne vient-elle pas de dire que c'était terminé ? » Celia lança tête, regardant Miharu.

« Oui. Parce qu'on n'a pas encore trouvé les mots magiques pour que ce soit encore meilleur », souffla fièrement Latifa en bombant sa poitrine modeste, encore en développement.

« Des mots magiques... ? » En tant que sorcier, les yeux de Célia s'écarquillèrent d'intérêt.

« Héhéhé ! Je vais les dire maintenant, avant qu'il ne fasse froid. » Latifa sourit malicieusement.

« Fais-le délicieux, ruff ruff kyun ! »

Ses oreilles de renard se contractèrent alors qu'elle utilisait ses deux mains pour faire une forme de cœur et elle a versé son amour dans l'omurice.

« Q-Qu'est-ce que... c'est... ? » demanda Célia, le visage d'un rouge profond.

« Ce sont des mots magiques pour ajouter de l'amour à l'omurice. Maintenant, c'est à ton tour, toi Deux ! Voyons voir... »

Latifa approcha son visage des oreilles de Celia et Miharu, murmurant quelque chose en eux. Elle leur enseignait probablement les mots magiques.

« N-Pas question ! Je ne peux pas dire quelque chose d'aussi embarrassant ! » Celia était interloquée, toujours rouge. Miharu essaya de sourire pour dissimuler sa timidité.

« C-c'est un peu trop pour moi aussi... »

« Hmph, je n'arrive pas à croire que vous deux ne vouliez pas donner votre amour à Onii-chan. » Latifa fit une petite moue.

« Je-je n'ai pas dit ça ! » objecta Célia, troublée.

« Vraiment ? Alors voyons voir comment tu fais ce que je t'ai appris, Célia. »

"Pouah..."

« Professeur, vous n'avez pas besoin de vous forcer à le faire. » Rio essaya de proposer une bouée de sauvetage pour Célia, qui avait effectivement creusé sa propre tombe.

« Je... Je ne me force pas. Fais-le délicieux, ma belle. »

Le visage rouge vif et la voix chuchotée, Célia dessina un cœur avec ses mains. Mais elle atteignit bientôt la limite de la gêne qu'elle pouvait supporter et elle enfouit son visage dans ses mains avec un gémissement.

Latifa se tourna vers Miharu, toute excitée. « À ton tour ! »

« Euh... » Miharu était plongée dans l'anxiété, sa voix plus aiguë que habituel.

« Ça suffit. Tu contraries Miharu, alors laisse tomber. Miharu, tu n'es pas obligée de la suivre », soupira Rio d'un ton las, puis il prit la cuillère pour commencer à manger.

« Ah, attends une minute ! » cria Miharu pour arrêter Rio.

« J-je me sentirais mal pour Celia si j'étais la seule à ne pas le faire... Alors... M-Rends-le délicieux, moe moe, kyun... Wah. » marmonna Miharu en faisant un cœur avec ses mains.

Élémentaire Admission

Au Japon, quelque part dans la ville...

C'était le printemps, et des pétales rose pâle dansaient au vent pendant la cérémonie d'entrée dans les écoles. Haruto visitait le campus de l'université mère de son école affiliée.

Il n'était pas là parce qu'il commençait son mandat à l'université, mais il était là pour célébrer l'entrée de son camarade de classe.

« Félicitations, Satsuki. »

L'après-midi de la cérémonie d'entrée, il a attendu un peu plus tôt que l'heure de leur rendez-vous pour offrir des mots de félicitations à Satsuki, qui est arrivée plus tard.

« Merci, Haruto. Que penses-tu de mon hakama ? Est-ce qu'il me va ? »

Satsuki gloussa, levant légèrement les bras pour montrer son hakama.

« Oui, c'est magnifique. Le hakama et toi dedans », loua Haruto d'un ton large sourire.

Les joues de Satsuki s'empourprèrent de gêne, avant qu'elle ne tourne son regard légèrement réprobateur vers Haruto. « ...Tu n'hésites vraiment pas à dire des choses pareilles. Et pourtant, ça ne sonne ni suffisant ni faux. »

« Euh, j'ai dit quelque chose de mal ? » demanda Haruto maladroitement à Satsuki.
regard.

« Non, tu avais tout à fait raison. Merci. » Satsuki soupira légèrement, mais je l'ai quand même remercié avec joie.

« Mais si tu dis ça à toutes les filles, tu risques de faire en sorte que certaines personnes comprennent mal ton intention, alors assure-toi de bien choisir à qui tu le dis, même si c'est juste de la flatterie », dit-elle en pointant Haruto du doigt et en ajoutant.

« Ce n'était pas de la flatterie. Et je l'ai dit parce que c'est toi, Satsuki. »

« ... » Satsuki cligna des yeux quelques instants avant de tourner son visage en diagonale loin de Haruto.

« Je vais vraiment mal comprendre, idiot », murmura-t-elle pour que Haruto ne puisse pas entendre.

« ...Satsuki ? » l'appela Haruto, se demandant ce qui n'allait pas.

« Ce n'est rien, j'en ai juste assez de ton incapacité à apprendre. Miharu et les autres sont-ils toujours en route ? » demanda Satsuki sans détour, en regardant autour d'eux.

« O-Ouais. Il reste encore un peu de temps avant le rendez-vous. » Haruto grimâça légèrement en jetant un coup d'œil à l'horloge publique à proximité.

« Hmm. Je suppose qu'on est seuls jusque-là », dit Satsuki d'un ton désinvolte.

« Il semblerait », répondit Haruto normalement.

Satsuki fit une petite moue avant de soudain observer les gens passer et de se tourner vers Haruto. « ..Au fait, on a l'impression qu'on nous fixe du regard ? »

Ils se trouvaient actuellement sur le campus universitaire, juste à côté de l'établissement d'enseignement affilié à Haruto. De ce fait, il y avait moins de monde pour la cérémonie d'entrée, mais des groupes animés se succédaient encore ici et là.

« N'est-ce pas à cause de toi, Satsuki ? »

"Moi?"

« Parce que tu es belle dans ton hakama », dit Haruto.

« ... C-C'est faux ! » Satsuki était visiblement gênée, mais elle devait être mécontente d'être la seule à se sentir gênée. « On n'a pas souvent l'occasion d'être seule avec une fille en hakama. Tant mieux pour toi, pas vrai Haruto ? » lui demanda-t-elle avec un regard noir.

« Oui, en effet », approuva Haruto avec un petit rire amusé.

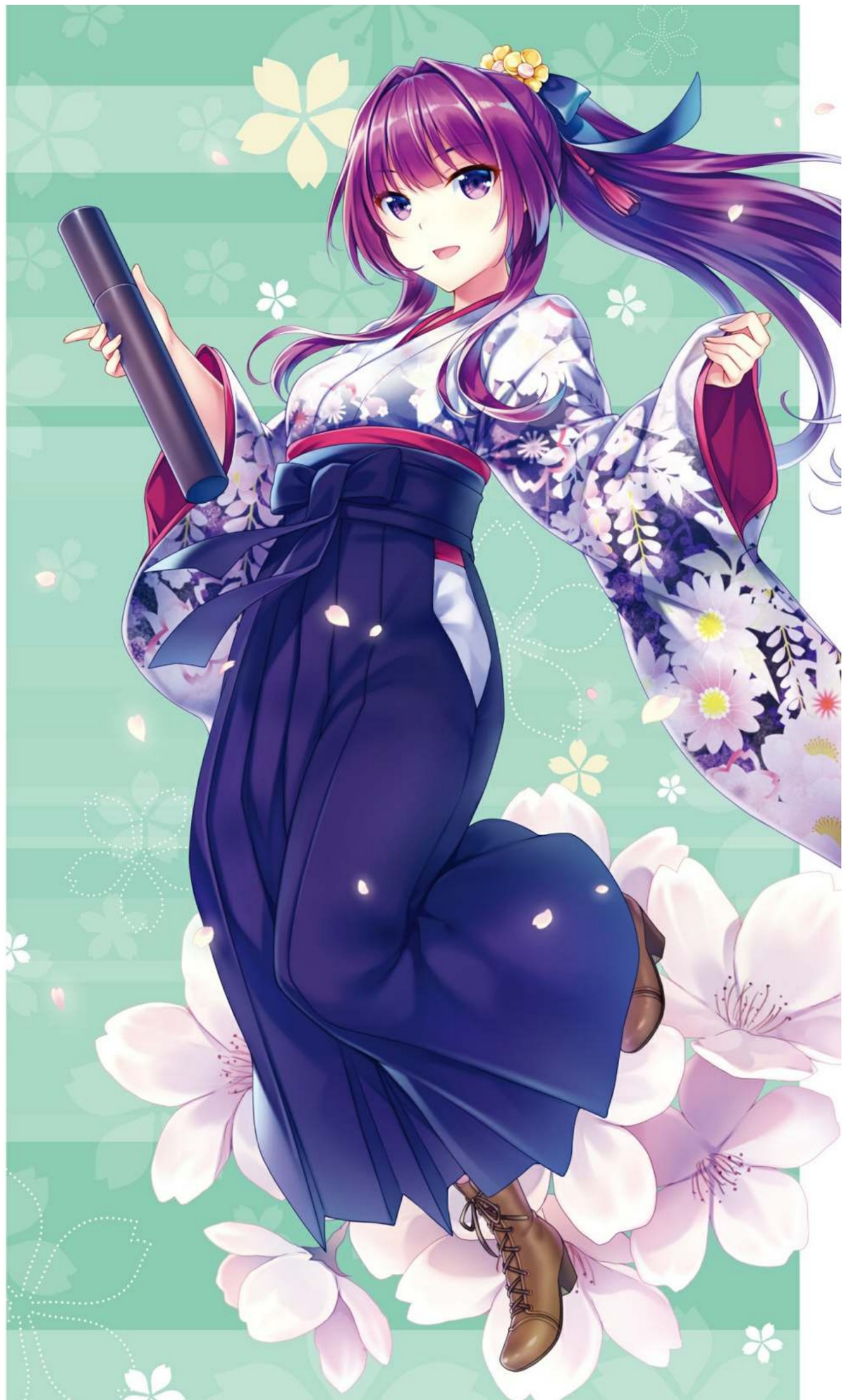
« ...Pour une raison quelconque, je veux juste te voir avoir l'air gêné, même si c'est la dernière chose que je fais. » Satsuki gonfla ses joues et regarda Haruto.

« Pourquoi ? S'il vous plaît, ne le faites pas. »

« Prends ça ! » Satsuki serra effrontément le bras de Haruto tandis qu'il reculait prudemment. Ils étaient le portrait craché des amoureux, ce qui faisait que les étudiants qui passaient les regardaient avec envie.

« Quoi... Satsuki ?! » Haruto se sentit finalement gêné et rougit.

« C'est rare d'être enlacé par une fille en hakama, alors c'est génial, non ? Si tu veux, je le remettrai même, rien que pour toi », dit Satsuki en regardant Haruto avec un sourire insouciant.





Inscrivez-vous à notre liste de diffusion sur J-Novel Club pour être informé des nouvelles versions !

[Bulletin](#)

Et vous pouvez lire les derniers chapitres (comme le Vol. 11 de cette série !) en devenant un membre du J-Novel Club :

[Adhésion au J-Novel Club](#)

[Droits d'auteur](#)

Seirei Gensouki : Chroniques spirituelles Volume 10

par Yuri Kitayama

Traduit par Mana Z.

Édité par Joi

Ce livre est une œuvre de fiction. Les noms, personnages, lieux et événements sont le fruit de l'imagination de l'auteur ou sont utilisés de manière fictive. Toute ressemblance avec des événements, des lieux ou des personnes réels, vivants ou décédés, serait fortuite.

Copyright © 2018 Yuri Kitayama Illustrations Copyright © 2018 Riv Cover

illustration de Riv

Tous droits réservés.

Édition originale japonaise publiée en 2018 par Hobby Japan This English

L'édition est publiée en accord avec Hobby Japan, Tokyo. Traduction anglaise © 2020
J-Novel Club LLC

Tous droits réservés. Conformément à la loi américaine sur le droit d'auteur de 1976, la numérisation, le téléchargement et le partage électronique de toute partie de ce livre sans l'autorisation de l'éditeur constituent un piratage et un vol de la propriété intellectuelle de l'auteur.

J-Novel Club LLC

j-novel.club

L'éditeur n'est pas responsable des sites Web (ou de leur contenu) qui ne sont pas propriété de l'éditeur.

Édition 1.0 du livre électronique : juillet 2020